



7 Reyes y reinas



8 Las estaciones y el tiempo



9 Colón y los peregrinos



10 Las colonias y sus habitantes



11 Cuidar el planeta Tierra



12 Presidentes y símbolos de los Estados Unidos

Conocimientos 7-12

Cuaderno de actividades

Kindergarten

Español

Kindergarten

Conocimientos 7-12

Cuaderno de actividades

ISBN 978-1-64383-627-0

© 2015 The Core Knowledge Foundation and its licensors
www.coreknowledge.org

Translated, revised, and additional material
© 2022 Amplify Education, Inc. and its licensors
www.amplify.com

All Rights Reserved.

Core Knowledge Language Arts and CKLA are
trademarks of the Core Knowledge Foundation.

Trademarks and trade names are shown in this book
strictly for illustrative and educational purposes and are
the property of the respective owners. References herein
should not be regarded as affecting the validity of said
trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 XXX 2021

Conocimiento 8

Las estaciones y el tiempo

NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.1

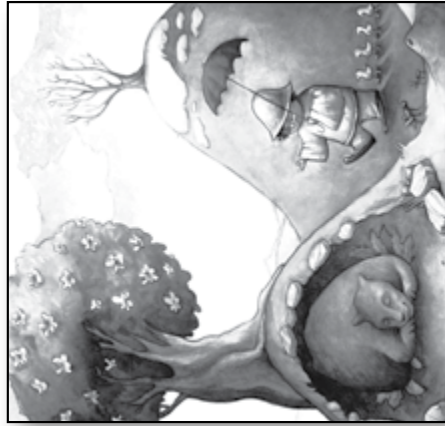
Página de actividades

Instrucciones:

Tome esta hoja y engrape tres hojas de papel en blanco de 8½" por 11" para hacer un pequeño libro. Lea el título a los estudiantes y anime a cada uno de ellos a escribir su nombre en la línea en blanco.

Anote el tiempo diariamente durante una semana, comenzando con la fecha de hoy.

Dibuje una imagen simple del sol, el sol con nubes, nubes o nubes y lluvia, dependiendo del tiempo cada día. Escriba la temperatura exterior o dibuje un termómetro simple. Coloree qué tan alto o bajo está el líquido del termómetro.



Por _____

NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.2

Para llevar
a casa

Estimada familia:

Durante los próximos días, su hijo/a aprenderá sobre las estaciones y el tiempo. Cada día escuchará una lectura en voz alta, a menudo en formato de carta de una amiga imaginaria de quinto grado llamada Annie. En sus cartas, Annie comenta las diferentes estaciones y algunas de las características de esas estaciones, y también las festividades y otras actividades que tienen lugar durante una estación en particular.

A continuación, se presentan algunas sugerencias de actividades para hacer en casa y seguir reforzando lo que han aprendido en clase sobre las estaciones y el tiempo.

1. Usar palabras: *Características*

Su hijo/a está aprendiendo y usando la palabra *características* para hablar sobre las diferentes estaciones. Pregúntele a su hijo/a: “¿En qué estación estamos? ¿Cuáles son algunas de las características de esta estación?”. Anime a su hijo/a a usar esta palabra en otras situaciones además de las estaciones. Pregunte: “¿Cuál es tu animal favorito? ¿Cuáles son algunas de las características de ese animal?”.

2. Imaginar las estaciones

Pida a su hijo/a que cierre los ojos e imagine cada estación, una a la vez. Pídale que describa lo que está imaginando, usando sus sentidos de la vista, el gusto, el tacto, el oído y el olfato.

3. Expresiones y frases: A abril con sus chaparrones sigue mayo con sus flores

Su hijo/a aprenderá la conocida expresión: “A abril con sus chaparrones sigue mayo con sus flores”. Pida a su hijo/a que dibuje esta expresión usando papel y crayones. La próxima vez que su hijo/a esté atravesando un momento difícil, dígame que “a abril con sus chaparrones sigue mayo con sus flores”, recordándole que después de tiempos que no son felices puede haber tiempos felices.

4. Dibujar una estación

Pida a su hijo/a que se dibuje en la estación actual. Guíelo para que se dibuje usando la ropa adecuada para la estación y haciendo una actividad estacional, como andar en trineo en invierno o nadar en verano. Pregunte a su hijo/a qué estación disfruta más y por qué es su favorita.

5. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que le lea a su hijo/a todos los días. La biblioteca local tiene muchos libros sobre las estaciones y el tiempo.

Asegúrese de que su hijo/a vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

5.1

Para llevar
a casa

Estimada familia:

En los próximos días, su hijo/a continuará aprendiendo sobre las estaciones y el tiempo. Los estudiantes escucharán “La cigarra y las hormigas”, una fábula sobre las estaciones y sobre estar preparado. Las cartas de Annie hablarán sobre tormentas eléctricas y consejos de seguridad. Su hijo/a aprenderá también sobre los meteorólogos y el pronóstico del tiempo.

A continuación, le damos sugerencias para actividades que pueden hacer en casa para reforzar lo que su hijo/a está aprendiendo sobre las estaciones y el tiempo.

1. “La cigarra y las hormigas”

Pida a su hijo/a que vuelva a contar el cuento “La cigarra y las hormigas”. Pregúntele qué hacían la cigarra y las hormigas durante el verano, y qué ocurrió con la cigarra y las hormigas durante el invierno. Hablen sobre la importancia de estar preparado para el futuro y pensar por adelantado, así como también sobre la importancia de ayudar a quienes lo necesitan.

2. Usar palabras: *Extremo*

Su hijo/a aprenderá y usará la palabra *extremo* para hablar de las malas condiciones del tiempo. Pídale que nombre varios tipos de tiempo extremo. Pídale que describa esos tipos de tiempo extremo. Luego, pida a su hijo/a que nombre palabras que significan lo opuesto de *extremo*, como *moderado* o *templado*. Por último, pídale que describa el opuesto a tiempo extremo, como un día soleado, primaveral.

3. Qué hacer durante una tormenta eléctrica

Pregunte a su hijo/a: “¿Qué debo hacer durante una tormenta eléctrica?”. Pídale que describa consejos de seguridad durante las tormentas eléctricas. Recuérdele que, si alguna vez se encuentra en medio de una fuerte tormenta, debe buscar a un adulto para que lo ayude a buscar un lugar seguro.

4. Dibujar una escena de una actividad estacional

Pida a su hijo/a que se dibuje en la estación actual haciendo una actividad estacional. Guíelo para que se dibuje usando la ropa adecuada para la estación y la actividad. Luego, pídale que describa la imagen, explicando sus elecciones de vestuario, paisaje y color.

5. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que le lea a su hijo/a todos los días.

Asegúrese de que su hijo/a vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: _____

P.1

Evaluación

FECHA: _____

1.



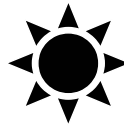
2.



3.



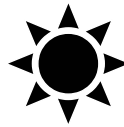
4.



5.



6.



7.



8.



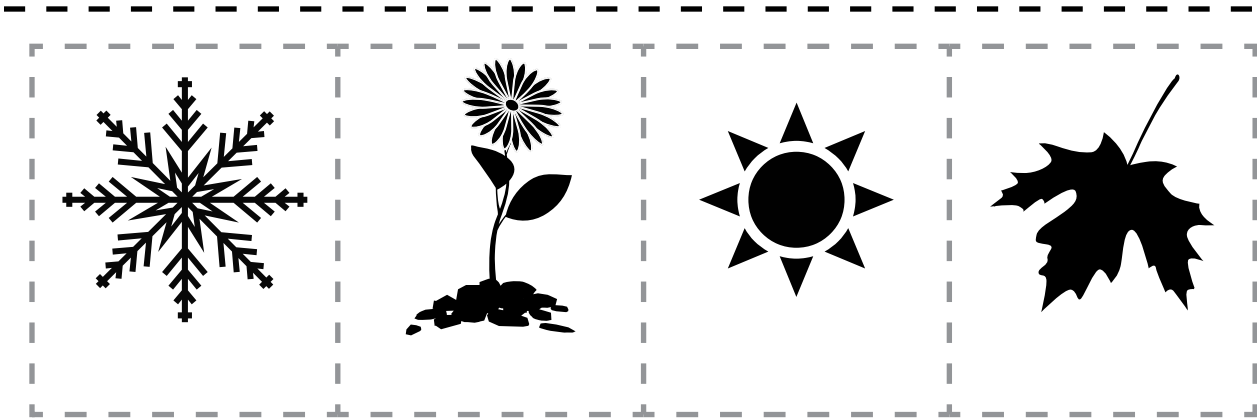
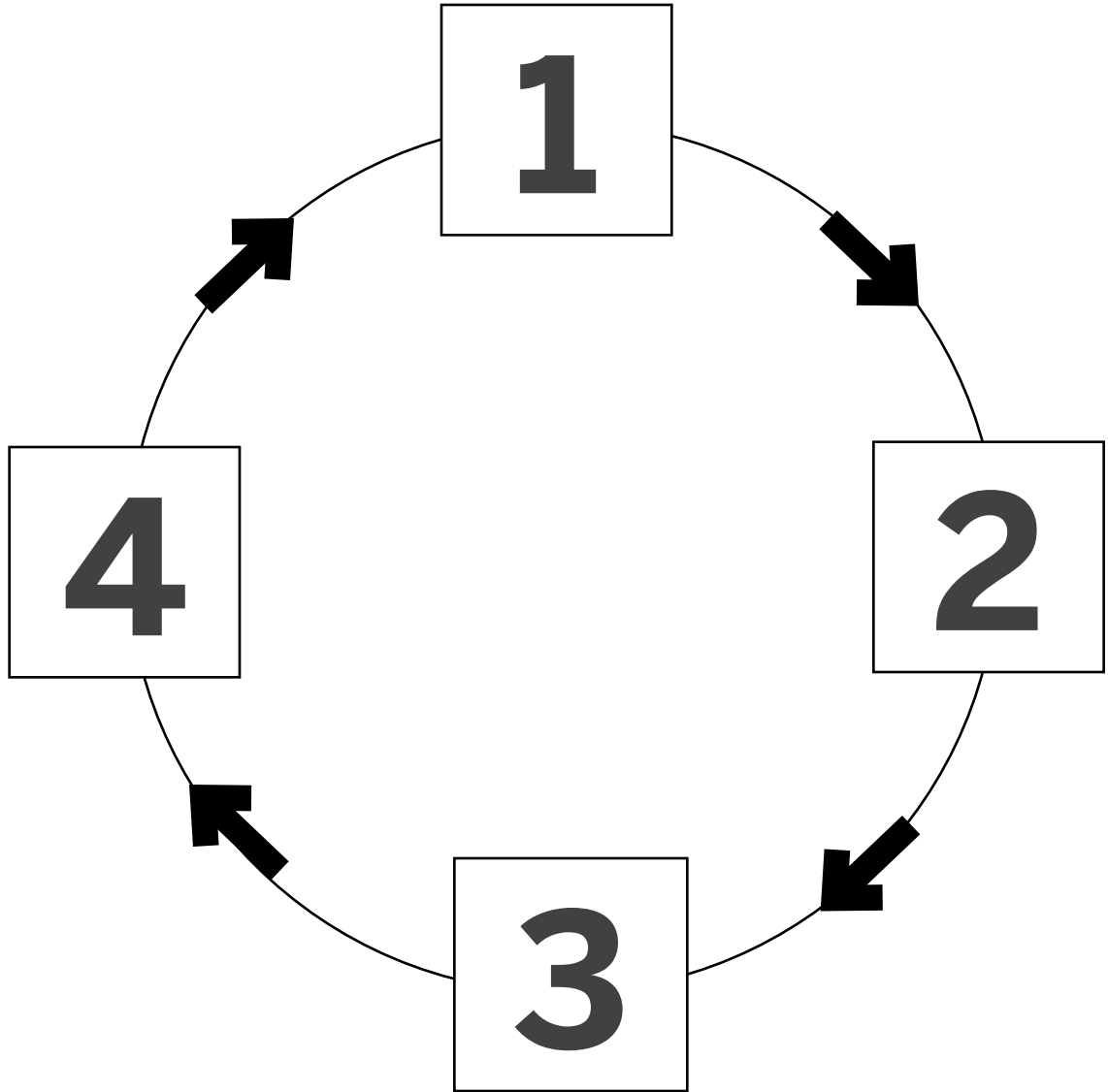
Conocimiento 8

NOMBRE: _____

FECHA: _____

6.1

Instrucciones: Corta a lo largo de la línea punteada de abajo. Luego, corta la imagen de cada estación. Mézclalas. Ahora, busca el invierno. Busca el invierno con el número uno y pega el invierno encima de ese recuadro. A continuación, busca la estación que sigue al invierno y pégalas en el recuadro número dos. Repite hasta que las cuatro estaciones estén pegadas en el círculo para mostrar el ciclo de las estaciones.



NOMBRE: _____

EC.1

Evaluación

FECHA: _____

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.













9.



10.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro.

11.		
12.		
13.		
14.		
15.		





























NOMBRE: _____

EC.2

Evaluación

FECHA: _____

Instrucciones: Escucha las características de la estación que describiré por cada número. Luego, encierra en un círculo la estación que estoy describiendo. Después, en el otro lado de la hoja dibuja la estación actual.

1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				

Conocimiento 8

NOMBRE: _____

EC.3

Evaluación

FECHA: _____

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro.

Conocimiento 8

Core Knowledge Language Arts

Amplify.

General Manager K-8 ELA and SVP, Product

Alexandra Clarke

Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 ELA

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 ELA

Thea Aguiar, Director of Special Projects, CKLA

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 ELA

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Contributors

Nanyamka Anderson

Olioli Buika

Bill Cheng

Sherry Choi

Laia Cortes

Stuart Dalgo

Sandra De Gennaro

Lucas De Oliveira

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Nick García

Ken Harney

Molly Hensley

David Herubin

Isabel Hetrick

Ian Horst

Sara Hunt

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Kristen Kirchner

Lisa McGarry

James Mendez-Hodes

Emily Mendoza

Ana Mercedes Falcón

Christopher Miller

Tamara Morris

Jackie Ovalle

Tara Pajouhesh

Sofía Pereson

Jackie Pierson

Sheri Pineault

Diana Projansky

Dominique Ramsey

Todd Rawson

Jennifer Skelley

Julia Sverchuk

Elizabeth Thiers

Jeanne Thornton

Amanda Tolentino

Lyna Ward

Paige Womack

Amy Xu

Core Knowledge Language Arts

Core Knowledge Foundation

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the CKLA Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Conocimiento 7

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Conocimiento 8

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Conocimiento 9

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewer

John J. Butt

Writers

Michael L. Ford

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 3.1: Michael Parker; P.1 (1A): Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZ62-118783; P.1 (1B): Katy Cummings; P.1 (2A): Katy Cummings; P.1 (2B): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-ggbain-32479; P.1 (3A): Michael Parker; P.1 (3B): Katy Cummings; P.1 (4A): Steve Morrison; P.1 (4B): Katy Cummings; P.1 (5A): Michael Parker; P.1 (5B): Katy Cummings; 7.1: Shari Griffiths; 8.1: Kristin Kwan; EC.1: Shutterstock; EC.2 (1A): Shutterstock; EC.2 (1B): Kristin Kwan; EC.2 (2A): Katy Cummings; EC.2 (2B): Shari Griffiths; EC.2 (3A): Michael Parker; EC.2 (3B): Jake Wyatt; EC.2 (4A): Kristin Kwan; EC.2 (4B): Katy Cummings; EC.3: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

Expert Reviewer

Scott Curtis

Writers

Michael L. Ford

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 1.1: Steve Morrison; P.1: Core Knowledge Staff; 6.1: Core Knowledge Staff; EC.1: Shutterstock; EC.2: Core Knowledge Staff; EC.3: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

Expert Reviewer

Jeffrey Hantman

Writers

James Weiss

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 1.1: Shutterstock; P.1: Shutterstock; 7.1: Core Knowledge Staff; EC.1: Shutterstock; EC.2 (Columbus): Steve Morrison; EC.2 (Pilgrims): Michael Parker; AF.1: Steve Morrison

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

Conocimiento 10

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Conocimiento 11

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Conocimiento 12

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewers

J. Chris Arndt, Jeffrey Hantman

Writers

B. Kanninen, Judith Lawrence

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 3.1: Shutterstock; P.1 : Shutterstock; P.1 (farmer): Ellen Beier; P.1 (baker): Ellen Beier; P.1 (shoemaker): Steve Morrison; EC.1: Shutterstock; EC.2: Shutterstock; EC.2 (farmer): Ellen Beier; EC.2 (baker): Ellen Beier; EC.2 (shopkeeper): Scott Hammond; EC.3: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

Expert Reviewer

Christine L. May

Writers

Michael L. Ford

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 3.1: Shutterstock; 6.1: Shutterstock; P.1: Shutterstock; P.1 (recycling bin): Core Knowledge Staff; EC.1: Shutterstock; EC.2: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

Expert Reviewer

J. Chris Arndt

Writers

Matthew Davis; Diane Leipzig; Rosie McCormick; James Weiss

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 6.1: Shutterstock; 7.1 (top left): Scott Hammond; 7.1 (top right): Shutterstock; 7.1 (middle left): Scott Hammond; 7.1 (middle right): Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZ62-127283 ; 7.1 (bottom left): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-90235; 9.1: Shutterstock; 9.2: Shutterstock; EC.1: Shutterstock; EC.2 (George Washington): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-7265; EC.2 (Thomas Jefferson): Original by Rembrandt Peale; DA.2 (Abraham Lincoln): Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZ62-7334; EC.2 (Teddy Roosevelt): Library of Congress, Prints and Photographs, LC-DIG-ppmsca-36423; EC.2 (Barack Obama): Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."



Amplify Caminos

Español

ISBN 9781643836270



9 781643 836270