Lectoescritura 3

Guía del maestro | 2.° grado

Español

2.º grado

Lectoescritura 3

Guía del maestro

Amplify Caminos al Conocimiento Esencial | Core Knowledge®

ISBN 979-8-88576-047-8

© 2015 The Core Knowledge Foundation and its licensors
www.coreknowledge.org

Translated, revised, and additional material
© 2022 Amplify Education, Inc. and its licensors
www.amplify.com

All Rights Reserved.

Core Knowledge Language Arts and CKLA are
trademarks of the Core Knowledge Foundation.

Trademarks and trade names are shown in this book
strictly for illustrative and educational purposes and
are the property of their respective owners. References
herein should not be regarded as affecting the validity of
said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSC 2022

Contenido

Introducción 1

Lección 1 **Identificar verbos** 33

Gramática (10 min)
- Identificar verbos

Ortografía (15 min)
- Dictado día 1

Lectura (15 min)
- Presentar el capítulo
- Lectura atenta "Una gran idea"

Lección 2 **Combinaciones de consonantes con *r*** 50

Gramática (5 min)
- A calentar motores

Ortografía (10 min)
- Dictado día 2

Destrezas fundamentales (10 min)
- Repasar palabras multisilábicas con sílabas trabadas que contengan la letra *r*

Lectura (15 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Una nueva amiga"

Lección 3 **Concordancia sujeto-verbo** 65

Gramática (10 min)
- Ordenar oraciones desordenadas
- Repaso de sujeto y verbo en una oración y verbos en presente, pasado y futuro

Ortografía (10 min)
- Dictado día 3

Lectura (20 min)
- Volver a leer "Una nueva amiga"
- Planificar cómo escribir un reporte de lectura

Lección 4 **Redactar un reporte de lectura** 80

Destrezas fundamentales (10 min)
- Repaso de palabras con *x* y *w*

Lectura (10 min)
- Repaso del reporte de lectura

Escritura (20 min)
- Mostrar un reporte de lectura
- Redactar un reporte de lectura

Lección 5 **Editar un reporte de lectura** 90

Escritura (15 min)
- Editar un reporte de lectura

Lectura (15 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Salvar al kiwi"

Gramática (10 min)
- Identificar antónimos

Lección 6 **Editar y escribir un reporte final de lectura** 102

Gramática (10 min)
- A calentar motores

Ortografía (15 min)
- Dictado día 1

Escritura (15 min)
- Editar el borrador y publicar

Lección 7 **Revisión y práctica de palabras multisilábicas con sílabas trabadas que contengan *l*** 112

Destrezas fundamentales (10 min)
- Repasar palabras con sílabas trabadas que contengan *l*

Ortografía (10 min)
- Dictado día 2

Lectura (20 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Problemas en la clase"

Lección 8 **El sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x*)** 124

Destrezas fundamentales (15 min)
- Palabras con diptongo e hiato
- Palabras con sonido /ks/ con letras distintas (*cc* y *x*)

Ortografía (10 min)
- Dictado día 3

Lectura (15 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "La solución"

Lección 9 **Evaluación a mitad de la unidad** 137

Gramática (30 min)
- Evaluación de escritura
- Evaluación de gramática
- Evaluación de palabras clasificadas

Lectura (10 min)
- Evaluación de comprensión

Pausa 1 (1 día) 146

Lección 10 **Práctica de ortografía** 161

Destrezas fundamentales (10 min)
- Cadenas de palabras multisilábicas

Ortografía (15 min)
- Dictado día 1

Lectura (15 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Una semana de vacaciones"

Lección 11 **Ortografía de palabras con el sonido /j/ con letras distintas** 172

Ortografía (10 min)
- Dictado día 2

Destrezas fundamentales (10 min)
- Repaso de palabras con el sonido /j/ con letras distintas

Lectura (20 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Reusar en lugar de botar"

Lección 12 **Palabras con el sonido /ks/ con letras distintas y los sustantivos** 184

Destrezas fundamentales (10 min)
- Palabras con sonido /ks/ con letras distintas

Ortografía (20 min)
- Dictado día 3
- Concurso de ortografía

Gramática (10 min)
- Oración desordenada
- Sustantivos

Lección 13 **Palabras multisilábicas con sonido /r/ y /rr/ y con *in* e *im*** 196

Destrezas fundamentales (20 min)
- Clasificación de palabras con *r* y *rr*
- Sonidos */r/* y */rr/*
- Palabras con *in* e *im*

Lectura (20 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Palillos"

Lección 14 **Repaso de palabras con sonido /k/ y sufijos *-ero/-era*** 207

Destrezas fundamentales (20 min)
- Revisar palabras con sonido */k/* escritas con *k*, *c* y *q*
- Palabras con el sufijo *-ero/-era*

Gramática (20 min)
- Sustantivos comunes y propios

Lección 15 **Repaso de palabras con *gue, gui, güe, güi, -ísimo* e *-ísima*** 218

Ortografía (10 min)
- Dictado día 1

Destrezas fundamentales (10 min)
- Leer palabras con los sufijos *-ísimo* e *-ísima*

Lectura (20 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Los inventos de Hui"

Lección 16 **Sustantivos en plural** 231

Ortografía (10 min)
- Dictado día 2

Gramática (10 min)
- Sustantivos en plural con *-s* y *-es*

Lectura (20 min)
- Presentar el capítulo
- Leer "Aviones de papel"

Lección 17 **Evaluación final de la unidad** 245

Ortografía (10 min)
- Dictado día 3

Gramática (15 min)
- Evaluación de sufijos
- Evaluación de sustantivos en plural
- Evaluación de sustantivos propios y comunes

Lectura (15 min)
- Evaluación de comprensión

Pausas 2 y 3 (2 días) 255

Recursos para el maestro 267

Introducción

RESUMEN DE LA UNIDAD 3

La Unidad 3 del segundo grado está dedicada a la práctica de habilidades gramaticales y sonidos comunes más avanzados. Los estudiantes continuarán con el repaso de una serie de grafías que aprendieron en primer grado, harán énfasis en las palabras multisilábicas con mezcla de consonantes, los diptongos, los hiatos y los sonidos con letras distintas; también seguirán practicando la lectura de palabras de una, dos y tres sílabas, así como practicando el reconocimiento de varias palabras comunes; leerán historias nuevas en su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* y practicarán los verbos de acción, la concordancia sujeto-verbo, los sustantivos comunes y propios, y el plural. De igual modo, continuarán en el proceso de escritura con un enfoque en la escritura y publicación de sus producciones textuales.

ORTOGRAFÍA Y GRAMÁTICA

En esta unidad, los estudiantes identificarán verbos en oraciones escritas u orales, conocerán y utilizarán antónimos, ordenarán oraciones desordenadas para identificar los sustantivos en cada oración y, distinguirán si estos son propios o comunes, singulares o plurales; además se enfocarán en palabras con el sonido /ks/ con letras distintas (*cc* y *x*).

En el aspecto ortográfico, en esta unidad es determinante la rutina académica de dictado, que consiste en escribir oraciones que la maestra dice en voz alta y tiene el propósito de mejorar la ortografía y la gramática, y hacer más conexiones entre el inglés y el español.

ESCRITURA

En la Unidad 3, los estudiantes continuarán repasando las destrezas de escritura de primer grado mediante la práctica de las letras mayúsculas y minúsculas, la escritura de palabras multisilábicas, y la escritura de oraciones completas para responder preguntas. Asimismo, planificarán, escribirán, editarán y publicarán un reporte de lectura usando las convenciones comunes de la lengua española.

DICTADO

A partir de esta unidad, se llevará a cabo la rutina académica del dictado. Este consistirá en dos oraciones completas, que se repetirán en tres lecciones consecutivas cada semana con el fin de que los estudiantes vayan consolidando las habilidades de escribir a partir de lo que escuchan. Las oraciones del dictado serán cortas y tendrán contenido relacionado con el tema del Libro de lectura. El dictado se empleará como una rutina grupal, en el supuesto de que los estudiantes se encuentran en la misma etapa de desarrollo cognitivo. Aún así, es importante detectar y atender las necesidades específicas de cada estudiante durante la realización de esta actividad.

El dictado es una herramienta efectiva para el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura. Tiene los propósitos específicos de practicar la automaticidad en el proceso de escritura y de reforzar la ortografía, la gramática y las convenciones del lenguaje de una manera integrada alrededor del significado. Además, el dictado ofrece instrucción explícita a través de estrategias culturalmente relevantes pues es probable que los estudiantes y sus familias estén familiarizados con este método pedagógico.

Usted notará que en la primera mitad de la Unidad 3 se implementa una versión más detallada del dictado. Esto le da la oportunidad de entender mejor la rutina académica y su dinámica con los estudiantes. A partir de la segunda mitad de la unidad, se implementa una versión más concisa de esta rutina. Cuando esté familiarizado con el guion puede tener la oportunidad de ajustar el enfoque si lo considera necesario.

PORTAFOLIO DEL ESTUDIANTE

La escritura es uno de los elementos más tangibles que nos permiten ayudar a los estudiantes a evaluar su propio progreso de aprendizaje. Los estudiantes disfrutan de volver a leer y reflexionar sobre su escritura de vez en cuando durante el año escolar para ver cuánto han crecido y aprendido como escritores. Por esta razón, recomendamos que usted mantenga algún tipo de portafolio estudiantil. Además, este portafolio permitirá que usted pueda revisar rápidamente la escritura del estudiante y analizar las áreas que requieren atención.

Por ejemplo, algunas ideas de otros maestros:

- Permita que cada estudiante decore una carpeta. Se recomienda guardar las carpetas en un sitio seguro para conservarlas. Cada vez que un estudiante escribe, guarde su trabajo en su carpeta.
- Tenga una carpeta de argollas para cada estudiante. De esta manera sus documentos pueden ser perforados y colocados en la carpeta.
- Muchas escuelas tienen una máquina para encuadernar. Junte una gran cantidad de hojas en blanco. Fórrelas con una cartulina y permita que los estudiantes decoren la tapa de la libreta. Todos sus documentos estarán en esta libreta que usted construyó.

Consulte con los otros maestros en su escuela o de su mismo nivel o grado para determinar si tienen otras ideas con respecto a lo que funciona mejor según sus circunstancias particulares.

PALABRAS COMUNES

En esta unidad se estudiarán las palabras comunes: *difícil, fácil, gran, trabajo, viejo, nuevo, explicar, ejemplo, gente*, e i*mposible*. Todas estas palabras aparecerán a lo largo de los libros de lectura donde el estudiante tendrá oportunidad de practicarlas en contexto. El objetivo principal del aprendizaje de estas palabras es ayudar con la fluidez y la agilidad lectora ya que, mediante su reconocimiento automático, el estudiante ya no tendrá que decodificarlas. Al mismo tiempo, el aprendizaje visual de estas palabras comunes ayudará a los estudiantes bilingües emergentes que no estén familiarizados con la pronunciación a escribirlas correctamente y sin dificultad.

PAUSA

En las lecciones de Pausa de la Unidad 3, que se incluyen después de la Lección 9 y de la Lección 17, se proporcionarán actividades adicionales de práctica y refuerzo. En la Pausa 1 se ofrecerán actividades para reforzar el aprendizaje del sonido /s/ con letra distinta y, por lo tanto, se ofrece más ayuda con las consonantes *s, z* y *c*, la letra *x* y la forma de pronunciarse, las sílabas trabadas que contienen sonido *r* y, a nivel gramatical, los estudiantes identificarán los elementos de una oración, sobre todo el sujeto y el verbo. Finalmente encontrará actividades tanto para los sinónimos y los antónimos como para las oraciones con diptongos e hiatos. En las Pausas 2 y 3, los estudiantes podrán practicar más con actividades sobre palabras multisilábicas, oraciones que contengan sustantivos comunes, propios y plurales o singulares, además de actividades para repasar el mismo sonido con letra distinta en el caso de los sonidos /k/ y /j/.

LIBRO DE LECTURA: EL CLUB AMIGOS DEL MUNDO

El Libro de lectura de esta unidad es *El Club Amigos del Mundo.* Cuenta la historia de Yuan y sus amigos en Boston, quienes deciden comenzar un club para salvar al mundo. Entre todos, realizan acciones para ayudar a las personas, los animales y el medio ambiente. Al nivel de lectura del segundo grado, se pone el enfoque en las preguntas basadas en el texto y la lectura atenta. De nuevo, en esta unidad se incluyen instrucciones para que el maestro utilice la lectura atenta con varios capítulos del Libro de lectura. Estas lecciones están preparadas cuidadosamente para enfocar a los estudiantes en el texto y la información que puede derivarse de una lectura atenta de dicho texto. Debe seguir observando y documentando el desempeño de la lectura de los estudiantes mediante el Registro anecdótico de lectura que se proporciona en la sección de Recursos para el maestro.

Varios capítulos vienen acompañados en la Guía del maestro de preguntas para comentar literales, para inferir y evaluativas. Además, se incluyen preguntas de comprensión que buscan respuestas breves escritas en las propias palabras de los estudiantes y/o preguntas de opción múltiple. En la segunda mitad de la unidad, reunirán información sobre las lecturas para elaborar el reporte de lectura, y aprenderán a realizar ejercicios de visualización durante la lectura.

Nota para el maestro: Como usted notará, cada letra de las palabras en el título de este libro están escritas en mayúsculas. Esto es porque "El Club Amigos del Mundo" se considera una organización o asociación, y siendo así, las reglas ortográficas de la lengua española consideran que hay que poner estas en mayúsculas.

Calendario de la Unidad 3

		Día 1 • Lección 1	Día 2 • Lección 2
Semana 1	**Rutinas de comportamiento**	Ir al punto de reunión Elegir el tono de voz	
	Destrezas de lectura	• Los estudiantes usarán la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) al leer *El Club Amigos del Mundo* y crearán imágenes mentales para profundizar su comprensión. • Los estudiantes comprenderán el texto mediante varias lecturas, al observar pistas visuales y formular preguntas para relacionar elementos del capítulo con su contenido. • Los estudiantes leerán palabras comunes.	• Los estudiantes decodificarán palabras multisilábicas con sílabas trabadas con *r*. • Los estudiantes leerán *El Club Amigos del Mundo* con un propósito y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre detalles clave en el texto y escribirán respuestas cortas a preguntas sobre los eventos en la historia. • Los estudiantes leerán palabras comunes.
	Destrezas de escritura		• Los estudiantes escribirán oraciones usando palabras con sílabas trabadas con *r*. • Los estudiantes escribirán respuestas cortas a preguntas sobre los eventos en la historia.

Día 3 • Lección 3	Día 4 • Lección 4	Día 5 • Lección 5
Ir al punto de reunión Mantener conversaciones respetuosas	Mantener conversaciones respetuosas	Mantener conversaciones respetuosas Cuidar los libros
• Los estudiantes ordenarán oraciones para practicar la concordancia entre sujeto y verbo. • Los estudiantes volverán a leer *El Club Amigos del Mundo* y responderán preguntas literales en voz alta sobre los detalles clave del capítulo. También escribirán el título, los personajes, el escenario y la trama de la historia como una forma de planificación de un reporte de lectura.	• Los estudiantes repasarán y escribirán palabras con las letras *x* y *w*.	• Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán *El Club Amigos del Mundo* y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta sobre el texto. • Los estudiantes leerán palabras comunes.
	• Los estudiantes redactarán un borrador de un reporte de lectura de un texto decodificable.	• Los estudiantes editarán un reporte de lectura y realizarán sugerencias para mejorar el borrador.

Calendario de la Unidad 3 (continuación)

		Día 6 • Lección 6	Día 7 • Lección 7
Semana 2	**Rutinas de comportamiento**	Mantener conversaciones respetuosas	Cuidar los libros
	Destrezas de lectura		• Los estudiantes practicarán la lectura y escritura de palabras con sílabas trabadas que tengan la consonante *l*. • Los estudiantes leerán con propósito y comprensión *El Club Amigos del Mundo*; escucharán activamente y responderán preguntas orales —literales y para inferir— sobre los detalles clave del texto. • Los estudiantes leerán palabras comunes.
	Destrezas de escritura	• Los estudiantes editarán sus borradores del reporte de lectura, escribirán una reseña final, publicarán y compartirán sus escritos.	

Día 8 • Lección 8	Día 9 • Lección 9 Evaluación	Día 10 • Pausa 1
Trabajar en grupos pequeños Mantener conversaciones respetuosas	Trabajar en mi espacio	
• Los estudiantes leerán palabras multisilábicas con sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x*). • Los estudiantes leerán con la fluidez adecuada, con propósito y comprensión *El Club Amigos del Mundo*; responderán preguntas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto y plantearán preguntas para profundizar la comprensión de la historia.	• Los estudiantes aplicarán conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la *c, k* y la *q*; la *s, z* y la *c* suave, y la *x*. • Los estudiantes identificarán antónimos en contexto. • Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán *El Club Amigos del Mundo* y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	• Repasar/volver a enseñar/ enriquecer el contenido de acuerdo con los resultados de las Evaluaciones de desempeño del estudiante previas.
• Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas con sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x*). • Los estudiantes responderán preguntas escritas de respuesta corta sobre los detalles clave del texto.	• Los estudiantes aplicarán conocimiento fonético al escribir palabras multisilábicas con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la *c, k* y la *q*; la *s*, *z* y la *c* suave, y la *x*. • Los estudiantes corregirán oraciones para que concuerden el sujeto y el verbo, la ortografía de las palabras, el uso de mayúsculas así como la conjugación correcta de los verbos.	• Repasar/volver a enseñar/ enriquecer el contenido de acuerdo con los resultados de las Evaluaciones de desempeño del estudiante previas.

Calendario de la Unidad 3 (continuación)

		Día 11 • Lección 10	Día 12 • Lección 11
Semana 3	**Rutinas de comportamiento**	Cuidar los libros	Mantener conversaciones respetuosas
	Destrezas de lectura	• Los estudiantes leerán cadenas de palabras multisilábicas. • Los estudiantes leerán *El Club Amigos del Mundo*, practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, escucharán activamente, harán preguntas relevantes para clarificar información y responderán preguntas orales —literales y evaluativas— sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual.	• Los estudiantes repasarán palabras con el sonido /j/ con letras distintas y completarán oraciones con palabras multisilábicas que contienen estas letras. • Los estudiantes leerán *El Club Amigos del Mundo* con la velocidad y la fluidez adecuadas, y crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto. Harán conexiones personales para comprender la información de una manera más profunda.
	Destrezas de escritura		• Los estudiantes repasarán palabras con el sonido /j/ con letras distintas y completarán oraciones con palabras multisilábicas que contienen estas letras.

Día 13 • Lección 12	Día 14 • Lección 13	Día 15 • Lección 14
Trabajar en grupos pequeños	Cuidar los libros	Trabajar en grupos pequeños Escuchar con atención
• Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas y con sonido /ks/ con letras distintas. • Los estudiantes leerán y escribirán palabras con sonidos /b/ y sonido /y/ con letra distinta. • Los estudiantes ordenarán oraciones e identificarán los sustantivos en ellas.	• Los estudiantes leerán palabras multisilábicas con los sonidos /r/ y /rr/ y las clasificarán. • Los estudiantes leerán y clasificarán palabras multisilábicas con *in* e *im*. • Los estudiantes leerán el texto decodificable, practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión y responderán preguntas orales que son literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual y releyéndolo si es necesario.	• El maestro leerá palabras con el sonido /k/ con letra distinta (*c* y *q*), y los estudiantes las clasificarán. • Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sufijo *-ero/-era* y encontrarán la palabra raíz correspondiente, tales como: *jardín – jardinero; libro – librero; granja – granjero.*
• Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas y con sonido /ks/ con letras distintas.	• Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas con los sonidos /r/ y /rr/ y las clasificarán.	• Los estudiantes distinguirán entre sustantivos comunes y propios en pares de palabras, e identificarán ambos tipos de sustantivos en oraciones escritas. También reescribirán oraciones que contengan sustantivos comunes y propios colocando mayúscula inicial a los que lo requieran.

Calendario de la Unidad 3 (continuación)

		Día 16 • Lección 15	Día 17 • Lección 16
Semana 4	**Rutinas de comportamiento**	Escuchar con atención Cuidar los libros	Elegir el tono de voz
	Destrezas de lectura	• Los estudiantes leerán palabras terminadas en *-ísimo*, *-ísima*, y comprenderán que la cualidad a la que refieren tiene un grado superior. • Los estudiantes leerán *El Club Amigos del Mundo* y usarán evidencia textual para comentar las características entre dos personajes principales.	• Los estudiantes leerán sustantivos singulares y plurales e identificarán cómo se forman los sustantivos en plural de algunos terminados en vocal y consonante. Los estudiantes utilizarán algunos sustantivos plurales para completar oraciones y ordenarán oraciones desordenadas. • Los estudiantes leerán con la velocidad y fluidez apropiadas *El Club Amigos del Mundo* y crearán imágenes mentales para visualizar lo que están leyendo. Responderán preguntas literales y para inferir sobre detalles clave del capítulo, usando evidencia del texto para respaldar sus respuestas.
	Destrezas de escritura	• Los estudiantes escribirán palabras terminadas en *-ísimo*, *-ísima*, y comprenderán que la cualidad a la que refieren tiene un grado superior.	

Día 18 • Lección 17	Día 19 • Pausa 2	Día 20 • Pausa 3
Escuchar con atención		
• Los estudiantes relacionarán algunos sufijos con las palabras que les corresponde. Utilizarán los sufijos *-ero, -era, -ísimo* e *-ísima*. • Los estudiantes leerán el texto decodificable, crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto y responderán preguntas que son literales, para inferir y evaluativas, utilizando evidencia textual.	• Repasar/volver a enseñar/ enriquecer el contenido de acuerdo con los resultados de las Evaluaciones de desempeño del estudiante previas.	• Repasar/volver a enseñar/ enriquecer el contenido de acuerdo con los resultados de las Evaluaciones de desempeño del estudiante previas.
• Los estudiantes editarán oraciones con sustantivos propios y comunes, palabras en plural con *-s* y *-es*, así como con artículos específicos de acuerdo al género.	• Repasar/volver a enseñar/ enriquecer el contenido de acuerdo con los resultados de las Evaluaciones de desempeño del estudiante previas.	• Repasar/volver a enseñar/ enriquecer el contenido de acuerdo con los resultados de las Evaluaciones de desempeño del estudiante previas.

Estructura de las lecciones

La mayoría de las lecciones en esta unidad comienzan con actividades de destrezas fundamentales al repasar palabras con los sonidos que se indican en el Enfoque principal de cada lección. Se presentan actividades en las que los estudiantes refuerzan y practican los sonidos, analizan las palabras de vocabulario que contienen dicha destreza, o también, resuelven distintas páginas de actividades en las que trabajan contenidos relacionados con la fonética, la lectura y la escritura.

Los estudiantes también aprenderán y practicarán palabras multisilábicas con sílabas trabadas que contienen la letra *l*, cadenas de palabras con dos sílabas, entre algunos otros contenidos que se abordan en las actividades de destrezas fundamentales, mismas que se refuerzan con mayor profundidad, gracias a la realización de ejercicios de escritura desplegados en las secciones de gramática de las lecciones.

En esta unidad los estudiantes trabajarán, por primera vez, con una nueva rutina académica: el dictado, cuyo propósito es mejorar la ortografía y hacer conexiones entre el inglés y el español.

Tras las primeras lecciones, al trabajar con las destrezas de lectura, se pide que lean palabras formadas con las letras vistas, para ello, se utilizan diversos componentes, entre ellos el Libro de lectura. Además, se espera que los estudiantes adquieran las destrezas de gramática, fonética y ortografía, que se aprenden a lo largo de esta unidad, para escribir una narración de ficción. En ella podrán incluir los sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, además de los artículos específicos que correspondan de acuerdo con el género y compartirán este ejercicio de escritura con sus compañeros.

ORGANIZACIÓN

- Cada lección comienza con una lista de los **Objetivos del enfoque principal**. Estos objetivos están etiquetados con los estándares correspondientes. Los objetivos se replican en las subsiguientes partes de la lección en el lugar en donde se usan específicamente.
- Además, se proporciona una lista de las oportunidades de **Evaluación formativa** dentro de cada lección. Estas evaluaciones están vinculadas a los **Objetivos del enfoque principal** y también están etiquetadas con los estándares correspondientes. No todos los **Objetivos del enfoque principal** están evaluados en todas las lecciones. En cambio, se evalúan objetivos específicos en las distintas lecciones; los **Objetivos del enfoque principal** se evalúan en múltiples ocasiones a lo largo de toda la unidad, de modo que usted tendrá una idea clara del progreso individual de los estudiantes en relación con las destrezas de la unidad antes de que esta finalice.
- Cada lección contiene una tabla de **Vistazo a la lección** que resume las actividades de enseñanza de la lección, los materiales necesarios y el tiempo asignado a cada actividad.

- Las indicaciones de **Preparación** permiten a los maestros seleccionar o preparar con anticipación los materiales de la lección.
- Las indicaciones para la preparación de **Recursos adicionales** permiten a los maestros adaptar actividades específicas para estudiantes con necesidades especiales cuando se requiera.
- A lo largo de la lección aparecen las secciones **Apoyo a la enseñanza** y **Desafío** que dan una guía adicional para diferenciar la instrucción. Estas secciones se ubican en la barra lateral.
- En las lecciones que lo requieren se incluyen **Notas culturales** que dan información cultural que los maestros pueden compartir con los estudiantes cuando lo consideren necesario.
- Incorporadas dentro de la lección, hay notas de **Extensión** que dan información adicional sobre el idioma español, así como notas de **Conexión bilingüe** que tienen como objetivo hacer comparaciones entre el español y el inglés.
- También se presentan al final de algunas lecciones las páginas de **Material para llevar a casa** para reforzar las destrezas enseñadas durante la lección, y para alentar la participación de la familia. El uso de estas páginas de actividades es optativo, pero muy recomendable. Si decide emplearlas, por favor, distribúyalas a los estudiantes e indíqueles que deberán llevarlas a casa para completarlas.
- Al final de cada lección, se sugieren actividades de **Apoyo adicional** para reforzar las destrezas fundamentales, practicar más y continuar el afianzamiento de las destrezas fuera del bloque de enseñanza de 40 minutos dedicado al programa. Estas actividades pueden administrarse a cualquier estudiante que requiera ayuda adicional, incluyendo estudiantes con necesidades especiales.

Evaluación en la Unidad 3

EVALUACIONES FORMATIVAS Y APOYO ADICIONAL A LA ENSEÑANZA

A la mitad y al final de la unidad, se administra una evaluación para medir el dominio de los estudiantes de las destrezas particulares que se enseñaron en la unidad. En las Lecciones 9 y 17, se le pedirá que aplique una evaluación de varias partes. Asimismo, se pedirá a los estudiantes que en cada una lean un capítulo nuevo de manera independiente del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* y que luego respondan preguntas de comprensión lectora por escrito.

Durante la Evaluación de gramática de la Lección 9, se pedirá a los estudiantes que, en una de las páginas de actividades, ordenen oraciones desordenadas, que subrayen los sujetos y que encierren en un círculo el verbo. Por último, tendrán que identificar si los verbos están en presente, pasado o futuro. Usarán otra página de actividades designada en la cual leerán un párrafo e identificarán el antónimo para la palabra subrayada.

Se usarán páginas de actividades adicionales a fin de evaluar la destreza de los estudiantes para identificar palabras que contengan letras con distintos sonidos.

Durante las Evaluación de gramática de la Lección 17 se pedirá a los estudiantes que agreguen sufijos a varias palabras raíces, asimismo, identificarán la palabra raíz en palabras que contienen sufijos aprendidos en la segunda mitad de la unidad, así como poniendo sustantivos comunes en su forma plural.

A lo largo de esta unidad, las evaluaciones formativas y las secciones de Apoyo a la enseñanza se caracterizan por supervisar el rendimiento y el progreso de los estudiantes en destrezas clave como:

- Mezclar y segmentar sílabas en voz alta.
- El reconocimiento de sonidos y la correspondencia letra-sonido.
- El uso de los sufijos *-ísimo/-ísima, -ero/-era* y diptongos e hiatos.
- La pronunciación de sílabas trabadas.
- Las características de un texto, desde su estructura hasta identificar los eventos significantes que pasan en él.
- Identificar y clasificar sustantivos comunes y sustantivos propios.
- La planificación y verificación de un reporte de lectura.
- Escritura rápida de un texto de opinión.

Así mismo, se incluyen actividades de evaluación formativa para dar seguimiento al desempeño de los estudiantes en relación con la lectura del Libro de lectura. Estas incluyen dinámicas como:

- Preguntas para comentar la lectura.
- Registro anecdótico de la lectura.

La comprensión lectora también se evalúa en páginas de actividades mediante distintas tareas como preguntas de comprensión y preguntas de opción múltiple. En algunos casos, se le indicará que recopile y analice el rendimiento de los estudiantes en páginas de actividades específicas. En otros casos, se le pedirá que observe y registre las respuestas de determinados estudiantes durante la enseñanza. En estas instancias, encontrará registros de observación en los Recursos para el maestro. Se recomienda que copie estos formularios y los conserve en un portapapeles como referencia útil.

En las lecciones se designan varias actividades rápidas para "Verificar la comprensión" y evaluar el rendimiento en el salón de clase de una manera más informal.

Prestar atención a esta información, recopilada diariamente, le permitirá a usted determinar con rapidez qué estudiantes pueden beneficiarse de que se les vuelva a enseñar o de que sigan practicando destrezas particulares, usando las actividades de Apoyo adicional que se encuentran al final de cada lección.

EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE

A la mitad y al final de la unidad, se administra una evaluación para medir el dominio de los estudiantes de las destrezas particulares que se enseñaron en la unidad. En las Lecciones 9 y 17, se le pedirá que aplique una evaluación de varias partes. Asimismo, se pedirá a los estudiantes que en cada una lean un capítulo nuevo de manera independiente del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* y que luego respondan preguntas de comprensión lectora por escrito.

Durante la Evaluación de escritura de la Lección 9, se pedirá a los estudiantes que ordenen correctamente varias oraciones y que identifiquen los verbos y en el tiempo en el cual están escritos (presente, pasado o futuro) en la página de actividades designada.

Se usarán páginas de actividades adicionales a fin de evaluar la destreza de los estudiantes para identificar palabras que contengan letras con distintos sonidos. También identificarán los sufijos y las palabras raíz sin sufijos, la creación de la forma plural de los sustantivos comunes y responderán preguntas de comprensión de lectura.

Durante las Evaluación de ortografía de la Lección 17 se pedirá a los estudiantes que identifiquen los sonidos y los hiatos aprendidos en la segunda mitad de la unidad, así como que corrijan signos de puntuación en una oración. La última evaluación está diseñada para medir la fluidez de los estudiantes durante la lectura en voz alta.

EVALUACIONES EN LA UNIDAD 3					
Verificar la comprensión	**Evaluación de desempeño**	**Registros anecdóticos**	**Preguntas para comentar**	**Cuaderno de actividades**	**Evaluación de desempeño**
Lección 3 Lección 5 Lección 8 Lección 11 Lección 12 Lección 14 Lección 15 Lección 16	Lección 9: Evaluación a mitad de la unidad	Lección 1 Lección 3 Lección 5 Lección 7 Lección 8 Lección 10 Lección 11 Lección 13 Lección 16	Lección 2 Lección 7 Lección 10 Lección 13	Lección 9 Lección 17	Lección 17: Evaluación final de la unidad

Guía de rutinas

Hay dos tipos de rutinas que se encuentran dentro de las lecciones: rutinas académicas y rutinas de comportamientos esperados y transición. Cada una desempeña un papel diferente dentro de las lecciones y se identifican fácilmente por su ícono.

Cobertura de rutinas en segundo grado, Unidad 3
Rutinas de comportamientos esperados y transición
Ir al punto de reunión
Escuchar con atención
Mantener conversaciones respetuosas
Trabajar en grupos pequeños
Elegir el tono de voz
Trabajar en mi espacio
Cuidar los libros
Rutinas académicas
Dictado

El maestro tendrá acceso a organizadores gráficos que facilitarán la comprensión del propósito y manejo de algunas rutinas en el salón de clase. Estas están disponibles en formato digital y tienen la flexibilidad de adaptarse a las necesidades de cada maestro. A continuación se describen algunas rutinas que se incluyen en esta unidad.

Rutinas de comportamientos esperados y de transición

Las rutinas de comportamientos esperados y transición están diseñadas para ayudarle a comunicar y desarrollar la cultura del salón de clase y el comportamiento que se espera de los estudiantes, a diferencia de las rutinas académicas, que están integradas en las actividades diarias de cada lección. La rutina se indica con el ícono y el nombre de la rutina. El lenguaje para integrar cada rutina varía en cada grado, ya que se adapta a las necesidades de los estudiantes en cada nivel de desarrollo.

Ir al punto de reunión

Enseñe estas normas a los estudiantes para que aprendan cómo reunirse de manera segura en el punto de reunión designado para toda la clase. Es importante establecer pautas claras y proporcionar oportunidades de práctica de manera regular.

Puede enseñar a los estudiantes cómo caminar al área con calma y en silencio, y mostrarles cómo acomodar su silla bajo la mesa antes de ir al punto de reunión.

Explíqueles que tienen el derecho de aprender en la escuela. Diga: "Tienen el derecho a sentirse seguros y tranquilos en el salón de clase. Hoy vamos a aprender cómo llegar de forma segura al punto de reunión donde aprenderemos juntos cada día".

Demuestre cómo ir al punto de reunión mientras hace las siguientes afirmaciones positivas a los estudiantes:

- Llego al _____ (punto de reunión designado) caminando con calma.
- Cuando llego a mi lugar, pongo atención a mi maestra o maestro.

Escuchar con atención

Enseñe estas normas a los estudiantes para que aprendan cómo escuchar con atención. Deberá crear una señal auditiva que usará cada vez que necesite llamar su atención. La señal puede ser, por ejemplo, el sonido de una campana o un timbre inalámbrico. Explique a los estudiantes que cuando escuchen esta señal, deben prestar atención. Es importante comunicarles exactamente lo que se espera de ellos cuando escuchen la señal. Crear un organizador gráfico y ponerlo en el salón de clase puede ayudar a comunicar las expectativas a los estudiantes.

Diga a los estudiantes: "Ahora que estamos reunidos, vamos a aprender cómo responder cuando les pida que presten atención. Cada vez que escuchen este sonido, deben hacer esto".

Demuestre qué deben hacer cuando prestan atención, haciendo las siguientes afirmaciones mientras lo hace:

- Mis manos y pies están quietos.
- Veo a la persona que me está hablando.
- Escucho con atención.
- Me mantengo en calma.
- Guardo silencio.

Repita el sonido varias veces para que los estudiantes practiquen cómo responder cuando se les pide prestar atención.

Mantener conversaciones respetuosas

Enseñe estas normas a los estudiantes para que aprendan cómo mantener conversaciones respetuosas en el salón de clase. Es muy importante que los estudiantes aprendan a escuchar activamente, tomar turnos e iniciar y mantener conversaciones respetuosas con sus compañeros y con los maestros. Pídales que escuchen con atención.

Diga a los estudiantes: "Hoy vamos a aprender cómo iniciar y mantener conversaciones respetuosas con los compañeros".

Demuestre las siguientes afirmaciones para los estudiantes:

- Vamos a conversar acerca de un tema.
- Vamos a enfocarnos en el tema, sin distraernos.
- Habla una persona a la vez.
- Prestamos atención al compañero que habla para comprender lo que dice acerca del tema.
- Nos ayudamos y nos perdonamos.
- Así aprendemos más juntos.

Trabajar en grupos pequeños

Enseñe estas normas a los estudiantes para que aprendan cómo trabajar en grupos pequeños. Debe enseñarles cómo manipular los materiales durante este tiempo y cómo interactuar de manera respetuosa con sus compañeros.

Generalmente, se sugiere trabajar en grupos pequeños durante la lectura del texto decodificable o cuando los estudiantes están completando las páginas de actividades. También se pueden emplear estas normas para enseñar o reforzar alguna destreza con los estudiantes que necesitan más apoyo y práctica. El tiempo que pasan trabajando en los grupos pequeños debe ser fluido según el progreso de los estudiantes.

Diga: "Hoy vamos a aprender cómo trabajar en grupos pequeños".

Demuestre las siguientes afirmaciones positivas para los estudiantes:

- Llego a mi grupo pequeño caminando con calma.
- Mantengo la tranquilidad cuando me siento en mi espacio de trabajo.
- Uso la voz baja y tranquila cuando hablo con mis compañeros.
- Espero las instrucciones de mi maestro o maestra antes de comenzar una actividad.
- Me concentro en la actividad y ayudo a mis compañeros.
- Espero mi turno.
- Digo por favor y gracias.
- Guardo mis materiales con cuidado para que otros puedan usarlos después de mí.
- Me aseguro de que no quede nada en el suelo.
- Pongo la basura siempre en el cesto de basura.
- Espero la señal de mi maestro o maestra para pasar a mi próxima actividad.

Pida a los estudiantes que se reúnan en sus grupos pequeños asignados.

Elegir el tono de voz

Enseñe estas normas a los estudiantes para que aprendan cómo elegir el tono de voz que deben mantener para el trabajo de toda la clase y el trabajo independiente.

Este sistema de cinco niveles de tonos de voz ayuda a los estudiantes a elegir el tono más adecuado para distintos momentos durante el día escolar. Usted puede demostrar cada nivel brevemente durante la clase para que los estudiantes entiendan las diferencias y puedan decidir por sí mismos cómo hablar en un determinado momento.

Si usted quiere sugerir que un estudiante use un nivel de voz distinto, puede mostrar el número de dedos que corresponde al nivel. Por ejemplo, puede levantar dos dedos de la mano y decir: “Estás hablando con un compañero al lado tuyo, por favor usa el nivel 2”.

Se sugiere un organizador gráfico que explique el uso de cada nivel de voz de una forma clara. Pídales a los estudiantes que, sentados en sus escritorios, escuchen con atención y dígales: “Hoy vamos a aprender cómo y cuándo usaremos diferentes tonos de voz en el salón”.

Demuestre las siguientes afirmaciones para los estudiantes:

- Uso nivel 1 para susurrar.
- Uso nivel 2 para hablar con otro estudiante a mi lado.
- Uso nivel 3 para hablar con otro estudiante al otro lado de la mesa.
- Uso nivel 4 para presentar algo a toda la clase.
- Uso nivel 5 cuando estoy jugando afuera.

Al terminar de exponer esta rutina de comportamiento, dígales a los estudiantes que van a practicar los diferentes tonos de voz que deben mantener durante las próximas actividades.

Trabajar en mi espacio

Enseñe estas normas a los estudiantes para que aprendan cómo usar los diferentes espacios o áreas de aprendizaje distribuidos de manera clara en el salón. Los centros o áreas dan oportunidades para practicar diferentes destrezas de manera independiente o con un compañero.

Diga a los estudiantes: "Hoy vamos a aprender cómo trabajar en el espacio de aprendizaje, donde vamos a trabajar con compañeros o de forma independiente". Demuestre las siguientes afirmaciones para los estudiantes:

- Llego a mi espacio con calma y me preparo para aprender.
- Escucho y pongo atención.
- Pido el turno para hablar.
- Hago mi mayor esfuerzo.
- Ayudo a mis compañeros.
- Mantengo mi espacio ordenado.
- Pongo la basura siempre en el cesto de basura.
- Así aprendo y trabajo bien.

Si se trata de trabajo independiente, pida a los estudiantes que se sienten a sus escritorios para trabajar individualmente en su propio espacio de trabajo.

Cuidar los libros

Enseñe estas normas a los estudiantes para que aprendan cómo cuidar de los libros. Introdúzcalos a esta rutina con una breve reflexión: la mayoría de las historias que leemos se encuentran en los libros y estos son objetos que tenemos que cuidar.

Enseñe estas normas a los estudiantes para apoyarlos en ser buenos lectores y saber cuidar los libros de la biblioteca del salón. Cuando los estudiantes estén en el punto de reunión, puede mostrarles un libro y describir cómo cuidarlo. Cuidar el libro incluye pasar las páginas con cuidado y devolver el libro a su lugar después de leerlo. Usted puede aprovechar este momento para nombrar partes del libro como la portada y la contraportada.

Diga a los estudiantes: "Hoy vamos a aprender cómo cuidar nuestros libros".

Demuestre las siguientes afirmaciones para los estudiantes:

- Trato mis libros con cuidado.
- Siempre guardo mi libro en mi espacio de trabajo.
- Soy cuidadoso cuando paso las páginas.

Rutinas académicas

Las rutinas académicas siempre están integradas a las actividades porque cubren los objetivos de aprendizaje. Son actividades que proporcionan oportunidades de práctica de las habilidades. Es por ello que, a veces, una rutina aparece con el nombre de una actividad en la tabla de Vistazo a la lección y también está representada por el ícono de la rutina académica. La rutina se indica con el ícono y el nombre de la rutina. El lenguaje para integrar cada rutina varía en cada grado, ya que se adapta a las necesidades de los estudiantes en cada nivel de desarrollo.

Dictado

- Explique a los estudiantes que el dictado les ayuda a mejorar la ortografía y hacer conexiones entre el español y el inglés.
- Pida a los estudiantes que saquen sus materiales (cuaderno de dictado, lápiz y lápiz de color).
- Después explique a los estudiantes los pasos del dictado con la ayuda del organizador gráfico que preparó de antemano o con el componente digital.

Dictado	
La maestra	**El estudiante**
Lee la oración	Escucha a la maestra
Lee la oración en partes	Escucha y repite
Lee la oración en partes	Escucha y escribe
Escribe y explica la oración en la pizarra	Participa y corrige en su cuaderno

- Muéstrales cómo preparar una página en el cuaderno de dictado. Si es necesario muestre el apoyo visual (imagen del cuaderno de dictado).

x	**Fecha:**
x	**Título:**
x	**Oraciones:**

- Explique que en el margen izquierdo de su cuaderno deben trazar una x cada dos líneas. Esto les ayudará a saber dónde tienen que escribir las oraciones dictadas y dónde deben dejar una línea en blanco que utilizarán para escribir las marcas con las que corregirán su dictado. Muestre a los estudiantes dónde escribir la fecha, el título, y dónde empezarán a escribir.

Presentar el dictado

- Déles un poco de contexto adicional sobre el dictado que van a escribir.
- Resalte las destrezas que van a practicar.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado palabra por palabra y pida a los estudiantes que escuchen y repitan después de usted.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Comience diciendo "La primera palabra de la oración es..." y diga la palabra.
- Al final de cada oración diga: "Esta es la última palabra de la oración..." y diga la palabra. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para la próxima oración y mientras los estudiantes escriben, camine por el salón para supervisar el ejercicio.
- Cuando los estudiantes hayan terminado de escribir cada oración, deberán leerla juntos en voz alta. Dígales que pueden hacer cambios; por ejemplo: "Si les faltó una palabra al escribir la oración, o algún punto, ahora es el momento de escribirlos".

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color para hacer las correcciones de su dictado.
- Proyecte el componente digital con las marcas de corrección para recordarles cómo se hacen según los errores que encuentren.
- Comente a los estudiantes que no se preocupen si cometen un error, y que esto es un paso en su proceso de aprendizaje.

Vio vio a mucha gente ≡	**Marca para corregir mayúsculas**
ahora ~~aora~~	**Marca para corregir palabra mal escrita**
un Hay ∧perrito	**Marca para agregar una palabra**
El perrito juega en el patio⊙	**Marca para agregar puntuación**
Afuera A ◡fuera	**Marca para unir palabras**
Vio a mucha gente Vio|a|mucha gente	**Marca para separar palabras**
¶El conejo saltaba y saltaba por el bosque cuando vio ...	**Marca para separar párrafos**

- Escriba, lentamente, en la pizarra, las oraciones del dictado. No olvide escribir primero la fecha y luego el título del dictado tal como les solicitó que la escriban en sus cuadernos.

Nota: El currículo va a enfocarse en una destreza de enfoque específico (en el caso de hoy es _____), pero usted debe considerar las necesidades de sus estudiantes. Es fundamental apuntar el progreso y necesidades particulares de sus estudiantes en sus clases ya que esto le ayudará a guiar la conversación y la revisión del dictado.

- Resalte las destrezas de enfoque

- Los estudiantes interactuarán con el maestro y corregirán su trabajo con su lápiz de color usando las marcas de corrección.
- Circule por el salón de clase para asegurarse que los estudiantes están corrigiendo sus oraciones con las marcas de corrección correctas.
- Concluya el dictado haciendo que los estudiantes se giren y hablen con un compañero para contarles una cosa que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Una vez que terminen su conversación, indique que deben guardar todos los materiales que usaron para el dictado porque van a empezar otra actividad.

Mapa de destrezas

KINDERGARTEN, 1.er Y 2.º GRADO

La tabla que aparece en la siguiente página ofrece un resumen de la instrucción del programa Caminos Lectoescritura en kindergarten, primero y segundo.

Esta tabla le ayudará a determinar el nivel de preparación que posee cada estudiante en cuanto a las habilidades y destrezas correspondientes a cada grado. Así usted podrá determinar el mejor tipo de apoyo que ofrecerá a cada estudiante y cómo agruparlos para enfocar la enseñanza.

- Los estudiantes que hayan tenido un buen desempeño en kindergarten estarán listos para la secuencia de destrezas que se enseñan en primer grado.
- Los estudiantes que hayan tenido un buen desempeño en primer grado estarán listos para la secuencia de destrezas que se enseñan en segundo grado.
- En general, los estudiantes que hayan dominado el material en las Unidades 1 a 6 de primer grado tendrán una preparación suficiente para emprender la secuencia de segundo grado, y los estudiantes que hayan dominado las destrezas en las Unidades 7 a 9 de primer grado tendrán una preparación de buena a sobresaliente al comenzar segundo grado.

Kindergarten	1.er grado	2.º grado
Unidad 1 • Conciencia fonológica meramente oral	**Unidades 1 y 2** • Mezclar y segmentar sílabas en voz alta • Repasar las correspondencias letra-sonido • Patrones silábicos CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV • Dígrafos *rr*, *ll* y *ch* • Palabras comunes	
Unidades 2 a 7 • Mezclar y segmentar sílabas en voz alta • Correspondencias exactas letra-sonido • Dígrafos *rr*, *ll* y *ch* • Palabras comunes	**Unidades 3 y 4** • Palabras con diptongos e hiatos • Sustantivos comunes y propios • Contracciones *al* y *del* • Palabras comunes • *Ser* y *estar* • Más sílabas complejas como *güe* y *güi* • Palabras con *h* muda	**Unidades 1 y 2** • Repaso del código básico de ortografía para todos los sonidos vocálicos y consonánticos • El mismo sonido con letras distintas • Diptongos e hiatos • Uso de mayúsculas y puntuación • Palabras comunes
Unidades 8 y 9 • Mezclar y segmentar sílabas en voz alta • Repasar las correspondencias letra-sonido y el código básico de ortografía. • Patrones silábicos CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV • Palabras de dos y tres sílabas con sílabas trabadas en posición inicial o intermedia • Palabras comunes	**Unidades 5 y 6** • Identificar verbos en presente y en pasado • Patrones comunes de ortografía • Palabras comunes • Tiempos presente, pasado y futuro • Usar adjetivos	**Unidades 3 y 4** • Palabras con sílabas trabadas • El mismo sonido con letras distintas • Sufijos y prefijos • Sustantivos comunes y propios • Antónimos y sinónimos
	Unidad 7 • El mismo sonido con letras distintas • Sufijos • Sustantivos singulares y plurales • Uso de mayúsculas y puntuación • Raíces de palabras	**Unidades 5 a 7** • Acento ortográfico (palabras agudas, graves y esdrújulas) • Más diptongos e hiatos • Verbos de acción • Concordancia sustantivo-verbo • *Ser* y *estar* • Tiempos verbales • Partes del discurso: sujeto y predicado
	Unidades 8 y 9 • Prefijos • Sustantivos y pronombres • Construir oraciones con adjetivos y preposiciones • Conjunciones • Concordancia sustantivo-verbo	**Unidades 8 y 9** • Afijos • Repaso de sustantivos, verbos y adjetivos • Repaso de acento ortográfico • Adverbios • Repaso de uso de mayúsculas y puntuación • Oraciones completas frente a oraciones incompletas • Oraciones mal construidas

Alcance y secuencia, Unidad 3

Lección	Conciencia fonologica	Fonética y lectura	Gramática	Ortografía	Escritura
1		• Palabras comunes: *difícil, fácil* • Lectura atenta • Comprensión lectora: preguntas de opción múltiple	• Identificar verbos	• Dictado: el sonido /s/ con letra distinta	• Escritura de palabras con una, dos y tres sílabas con el sonido /n/> *n*, /ñ/> *ñ*
2		• Palabras multisilábicas con sílabas trabadas con *r* • Palabras comunes: *gran, trabajo* • Leer con un compañero Comprensión lectora: preguntas de opción múltiple	• Repaso: Identificar verbos	• Dictado: el sonido /s/ con letra distinta	• Respuesta al texto: Oraciones
3		• Volver a leer el capítulo para planificar un reporte de lectura	• Concordancia sujeto-verbo	• Dictado: el sonido /s/ con letra distinta	• Crear una lluvia de ideas para un reporte de lectura
4		• Repaso: Palabras con *x* y *w*			• Escribir palabras con *x* y *w* • Redactar un reporte de lectura Respuesta al texto: Descripción con varias oraciones
5		• Palabras comunes: *nuevo, viejo* • Leer con un compañero Lectura atenta. • Comprensión lectora: preguntas de opción múltiple, establecer secuencias	• Concordancia sujeto-verbo Identificar antónimos		• Editar un reporte de lectura Respuesta al texto: Oración
6			• Repaso: Antónimos	• Dictado: hiato	• Editar y escribir un reporte de lectura

Lección	Conciencia fonologica	Fonética y lectura	Gramática	Ortografía	Escritura
7		• Palabras multisilábicas con sílabas trabadas con *l* • Lectura con toda la clase* • Palabra común: *explicar*		• Dictado: hiato	
8		• Sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x*) • Leer con un compañero Comprensión lectora: preguntas de opción múltiple	• Usar Palabras comunes: *de*, *con* en oraciones	• Dictado: hiato	• Escritura de palabras: Sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x)* Respuesta al texto: Oraciones
9 **Evaluación a mitad de la unidad**		• Lectura independiente • Comprensión lectora: preguntas de opción múltiple	• Identificación de sujeto, verbo y tiempo verbal Identificar antónimos Clasificar palabras con letras distintas *c, k, q, s, z, w* y *x*		• Ordenar oraciones desordenadas
PAUSA 1	• Revisar, repasar y enriquecer el aprendizaje con base en los resultados de las evaluaciones de rendimiento de los estudiantes	• Revisar, repasar y enriquecer el aprendizaje con base en los resultados de las evaluaciones de rendimiento de los estudiantes	• Revisar, repasar y enriquecer el aprendizaje con base en los resultados de las evaluaciones de rendimiento de los estudiantes	• Revisar, repasar y enriquecer el aprendizaje con base en los resultados de las evaluaciones de rendimiento de los estudiantes	• Revisar, repasar y enriquecer el aprendizaje con base en los resultados de las evaluaciones de rendimiento de los estudiantes
10		• Lectura con un compañero/Lectura independiente* Comprensión lectora: respuestas breves		• Cadena de palabras: Palabras multisilábicas Dictado: sílabas trabadas	• Escritura de palabras: Palabras con sílabas trabadas Respuesta al texto: oraciones
11	• Repaso: El sonido /j/ con letra distinta (*j, ge* y *gi)*; /j/ > *j, ge* y *gi*. • Lectura con un compañero/en grupos pequeños • Comprensión lectora: completar el espacio en blanco			• Dictado: palabras multisilábicas con sílabas trabadas	

Lección	Conciencia fonologica	Fonética y lectura	Gramática	Ortografía	Escritura
12		• Repaso: el sonido /b/ con letra distinta y el sonido /y/ con letra distinta	• Identificar sustantivos	• Repasar palabras escribiendo el sonido /ks/ con letra distinta Dictado: sílabas trabadas	• Ordenar oraciones
13		• Palabras con *in* e *im* • Lectura con toda la clase y en grupos pequeños • Comprensión lectora: preguntas de opción múltiple y respuestas breves		• Repaso de las palabras de ortografía con *r* y *rr*	
14		• Repaso: el sonido /k/ con letra distinta • Sufijos *-ero, -era*	• Sustantivos comunes y propios		• Escritura de palabras y oraciones: Palabras multisilábicas con sufijos *-ero/-era*
15		• Sufijos *-ísimo, -ísima*		• Dictado: *gue/gui* y *güe/gü*i	• Escritura de palabras: Palabras multisilábicas con sufijos *-ísimo, -ísima* • Respuesta al texto: Diagrama Venn
16		• Lectura en grupos pequeños comprensión lectora: completar el espacio en blanco	• Sustantivos plurales con *-s* y *-es*	• Dictado: *gue/gui* y *güe/güi*	
17 **Evaluación de final de la unidad**		• Comprensión lectora: crear imágenes mentales para entender mejor el texto y responder preguntas literales, para inferir y evaluativas	• Relacionar sufijos *-ero/-era* e *-ísimo/-ísima* con palabras correspon-dientes • Sustantivos comunes y sustantivos propios	• Dictado: *gue/gui* y *güe/güi*	
PAUSA 2 y 3		• Cadenas de palabras: palabras multisilábicas • Búsqueda de palabras con *in* e *im* • Lectura individual	• Clasificar palabras con */r/* y */rr/* Identificar el sufijo *-ero/-era* y la palabra raíz • Identificar sustantivos comunes y sustantivos propios	• Escribir palabras con los sonidos /j/ y /k/ con letras distintas Identificar palabras con la letra *h* • Deletrear palabras con *gue, gui y güe, güi*	• Ordenar oraciones • Redactar oraciones con palabras comunes

LECCIÓN

1

GRAMÁTICA

Identificar verbos

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Gramática

Los estudiantes leerán oraciones completas y actuarán los verbos.

Los estudiantes identificarán verbos y sujetos en oraciones escritas.

Ortografía

Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con sonido /s/ que se escriben de diferente forma, como *ci* y *ce*.

Lectura

Los estudiantes usarán la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) mientras leen el capítulo "Una gran idea" y crearán imágenes mentales para profundizar su comprensión del texto.

Los estudiantes comprenderán el texto mediante varias lecturas y al observar pistas visuales.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Observación

Registro anecdótico de la lectura
"Una gran idea".

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Gramática (10 min)			
Identificar verbos	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ Página de actividades 1.1 ❑ Componentes digitales 1.1 y 1.2
Ortografía (15 min)			
Dictado día 1	Toda la clase/ Individual	15 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color ❑ Componentes digitales 1.3 y 1.4
Lectura (15 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Página de actividades 1.2 ❑ Componente digital 1.5 ❑ Registro anecdótico de lectura
Lectura atenta "Una gran idea"	Toda la clase/ Con un compañero	10 min	
Material para llevar a casa			
Ideas para salvar al mundo			❑ Página de actividades 1.3

PREPARACIÓN

Gramática

Componentes digitales 1.1 y 1.2

- Prepárese para mostrar la Tabla de oraciones con verbos (brincar, cocinar y leer) para poder desarrollar la actividad (Componente digital 1.1).
- Prepárese para mostrar, también, la Tabla de sujeto y verbo (Componente digital 1.2).

Ortografía

- Verifique que los estudiantes cuenten con su cuaderno de dictado, un lápiz y un lápiz de color para realizar correcciones.

Componente digital 1.3

- Vea el Componente digital 1.3 para entender mejor la dinámica entre usted y los estudiantes en el salón de clase para poder explicar el proceso y para que los estudiantes puedan realizar el ejercicio del dictado.
- Para repasar los pasos del ejercicio de dictado con los estudiantes, puede crear un organizador gráfico o simplemente puede proyectar el componente digital.

Componente digital 1.4

- Prepare el Componente digital 1.4 en el formato de su elección para mostrar las marcas de corrección que los estudiantes usarán para revisar y corregir su dictado.

Lectura

- Repase todas las instrucciones en la sección Presentar el capítulo antes de hacer la actividad.
- Antes de la lección, analice el Registro anecdótico de lectura que se encuentra en Recursos para el maestro y haga una copia en blanco. Durante el resto de la semana, asegúrese de escuchar a cada estudiante leer al menos una vez y de registrar su desempeño en esta copia.

Componente digital 1.5

- Prepárese para mostrar la lista de las palabras comunes para el capítulo "Una gran idea".

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional al final de la lección para obtener más ayuda con palabras con sonido /s/.

Lección 1: Identificar verbos

Gramática

10M

Enfoque principal

Los estudiantes leerán oraciones completas y actuarán los verbos.

Los estudiantes identificarán verbos y sujetos en oraciones escritas.

IDENTIFICAR VERBOS (10 MIN)

Ir al punto de reunión

Diga a los estudiantes que se sienten correctamente en sus asientos y que presten atención porque van a repasar las normas de la siguiente rutina: ir al punto de reunión.

Al terminar de repasar las normas de comportamiento, diga a los estudiantes que en las actividades siguientes tendrán la oportunidad de practicarlas.

- Reúna a los estudiantes e indíqueles que se sienten juntos en el punto de reunión de la clase.
- Diga a los estudiantes que usted mostrará el Componente digital 1.1 que contiene una tabla con seis oraciones que tienen verbos.
- Lea cada una de las oraciones en voz alta. Pida a los estudiantes que repitan cada una después de usted. A continuación, solicite que, todos juntos, las digan en voz alta.
- Invite a voluntarios a actuar las oraciones de verbos de la tabla frente al grupo.
- Los voluntarios elegirán una oración sin decir al resto del grupo cuál es.
- El resto de los estudiantes adivinará qué oración es. Cuide que cada uno tenga una distinta.

Componente digital 1.1

1. Marisol brinca.	**3.** Yo cocino.	**5.** Andrés lee un libro.
2. Marisol y Nicolás brincan.	**4.** Nosotros cocinamos.	**6.** Andrés y Julia leen un libro.

- Al terminar esta actividad, pida a los estudiantes que vuelvan a sus escritorios.
- Mientras muestra el Componente digital 1.2, diga a los estudiantes que el sujeto de una oración puede ser una persona, cosa o lugar. Recuérdeles que el sujeto es el que realiza una acción y que a esta acción se le llama verbo.

Componente digital 1.2

1. Laura come una galleta.

2. Estados Unidos es un país grande.

3. El perro ladra fuerte.

Sujeto		
Persona	**Lugar**	**Cosa**
Laura	Estados Unidos	perro

Verbo		
comer	ser	ladrar

- Lea las oraciones que aparecen en la Tabla de sujeto y verbo, y los diferentes sujetos para cada oración.
- Después explique que el verbo es la acción que realiza el sujeto. Muestre los diferentes verbos de cada oración.
- Al terminar de explicar el componente digital, indique a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 1.1.
- Lea la primera oración de la Página de actividades 1.1 y pregunte, "¿Cuál es el sujeto en esta oración?" (*Javier*). Subraye el sujeto de la oración. Una vez que lo identifiquen, pregúnteles "¿Y cuál es el verbo? ¿Qué hace Javier?" (*sonríe*). Encierre en un círculo el verbo de la oración.
- Diga a los estudiantes que van a subrayar el sujeto en la oración y luego, una vez que identifiquen el sujeto, van a encerrar en un círculo el verbo en las oraciones restantes de una manera independiente.
- Recoja la Página de actividades 1.1 y analice la habilidad de los estudiantes para reconocer los verbos en una oración.

Página de actividades 1.1

Desafío

Pregunte a los estudiantes qué otros verbos recuerdan. Pida a algunos voluntarios que compartan sus respuestas y las actúen frente a la clase.

Lección 1: Dictado de palabras con el fonema /s/

Ortografía

15M

Enfoque principal: Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con sonido /s/ que se escriben de diferente forma, como *ci* y *ce*.

DICTADO DÍA 1 (15 MIN)

Dictado

Antes de comenzar, dedique unos minutos a explicar la siguiente rutina académica de dictado. Introduzca a los estudiantes a la actividad con una breve reflexión: el dictado nos ayuda a mejorar nuestra ortografía y hacer conexiones entre el español y el inglés.

Diga a los estudiantes: "Hoy vamos a aprender qué es un dictado".

Comente que "dictar" significa que usted dirá algunas oraciones que los estudiantes tendrán que escribir en su cuaderno de dictado. Mencione que mientras usted dice las palabras, ellos tendrán que escribirlas.

Los materiales que necesitarán cada vez que trabajen esta rutina serán su cuaderno de dictado, su lápiz y un lápiz de color.

También coménteles que escribirán y se corregirán a sí mismos con su lápiz de color utilizando unas marcas que les explicará más adelante.

Después explique a los estudiantes los pasos del dictado con la ayuda del organizador gráfico que preparó de antemano o con el Componente digital 1.3.

Componente digital 1.3

Dictado	
La maestra	**El estudiante**
Lee la oración	Escucha a la maestra
Lee la oración en partes	Escucha y repite
Lee la oración en partes	Escucha y escribe
Escribe y explica la oración en la pizarra	Participa y corrige en su cuaderno

- Antes de empezar, indique a los estudiantes que necesitarán prepararse para el dictado. Pídales que saquen su cuaderno de dictado, su lápiz y un lápiz de color.
- Dígales a los estudiantes que usted mostrará cómo preparar el cuaderno de dictado.
- Abajo se puede ver un apoyo visual en cuanto a cómo se debe dar instrucciones en cuanto al formato del dictado que sus estudiantes deben implementar.

x	**Fecha:**
x	**Título:**
x	**Oraciones:**

- Usted sacará una cartulina con renglones o escriba renglones en la pizarra para replicar una página de sus cuadernos de dicado.
- Pida a los estudiantes que abran sus cuadernos en la primera página y que les va a mostrar en la pizarra cómo establecer el formato del dictado de hoy.
- Dígales que primero pongan una *x* en el primer renglón en la página al lado izquierdo. Entonces, pongan la fecha en el primer renglón del cuaderno al lado derecho de la página. Usted escribirá la fecha en la pizarra para mostrar a los estudiantes el formato correcto.
- Entonces, indíqueles que deben saltar un renglón y poner una *x* en el lado izquierdo de la página. Allí los estudiantes escribirán el título del dictado.
- Una vez más dígales que salten un renglón y poner una *x* en el lado izquierdo de la página. Allí los estudiantes empezarán a escribir la primera oración.
- Indíqueles que deben seguir saltando renglones hasta llegar a la mitad de la página. Dígales que cada vez que vean una *x* en los renglones de sus páginas, van a escribir en ese mismo renglón.

Presentar el dictado

- Resalte que en las oraciones que van a escribir verán palabras con el sonido /s/ que se escriben con *ce* y *ci*.
- Adicionalmente, diga a los estudiantes: "En esta unidad estaremos leyendo el libro *El Club Amigos del Mundo*, en él leeremos sobre las misiones para rescatar animales y ayudar a que el mundo mejore. Hoy voy a dictar unas oraciones que están relacionadas con este libro y voy a dictar unas oraciones que hablan sobre cómo podríamos ayudar en nuestras propias comunidades".
- Dígales que primero les leerá el título y dos oraciones y que deben escucharlas. Diga "El título es Ayudar en mi comunidad".
- Luego, lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

Ayudar en mi comunidad
Yo vivo en una ciudad grande. Hice un programa de reciclaje.

Repetir el dictado

- Dígales de nuevo que el título del dictado es "Ayudar en mi comunidad". Pídales que la repitan después de usted.
- Luego lea el dictado otra vez pero en partes y pida a los estudiantes que escuchen y repitan después de usted.
- Vuelva a leer el título y pida que repitan después de usted.
- Haga lo mismo con las otras dos oraciones. Si el tiempo lo permite y si usted lo considera necesario, cuente junto con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Diga a los estudiantes que ahora realizarán el dictado y que usarán su cuaderno de dictado y un lápiz.
- Recuérdeles que cuando comience el dictado escribirán las oraciones con lápiz y dejarán una línea en blanco entre una y otra.
- Primero debe dictar el título. Dé tiempo para que lo escriban.
- Para comenzar el dictado lea nuevamente la primera oración en partes.
- Comience diciendo "La primera palabra de la oración es..." y diga la palabra. Por ejemplo, "La primera palabra de la oración es: *Yo*".
- Continúe dictando la oración despacio y en fragmentos (palabra por palabra) mientras los estudiantes escuchan y escriben en sus cuadernos.
- Al final de cada oración diga: "Esta es la última palabra de la oración..." y diga la palabra. Por ejemplo, "Esta es la última palabra de la oración: *grande*". Pregúnteles qué va después de la última palabra de una oración (*punto*). Dígales que después de la última palabra de la oración van a escribir un punto.
- Presente de la misma forma la otra oración del dictado "Ayudar a mi comunidad".
- Mientras los estudiantes escriben, camine por el salón para supervisar el ejercicio.

- Cuando los estudiantes terminen de escribir cada oración, deberán leerla juntos en voz alta. Dígales que pueden hacer cambios; por ejemplo: "Si les faltó una palabra al escribir la oración, o algún punto, ahora es el momento de escribirlos".

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color para hacer las correcciones de su dictado.
- Indiquen que deben guardar su lápiz y que solo deben usar su lápiz de color durante esta parte.
- Comente a los estudiantes que está bien cometer errores, y que esto es un paso en su proceso de aprendizaje.
- Proyecte el Componente digital 1.4 para recordarles cómo se hacen las marcas de corrección de acuerdo con los errores que encuentren. Resuelva las dudas que surjan.

Componente digital 1.4

Vio vio a mucha gente	**Marca para corregir mayúsculas**
ahora ~~aora~~	**Marca para corregir palabra mal escrita**
un Hay ^perrito	**Marca para agregar una palabra**
El perrito juega en el patio⊙	**Marca para agregar puntuación**
Afuera A fuera	**Marca para unir palabras**
Vio a mucha gente Vio|a|mucha gente	**Marca para separar palabras**
¶El conejo saltaba y saltaba por el bosque cuando vio ...	**Marca para separar párrafos**

- Escriba, lentamente, en la pizarra, las oraciones del dictado. No olvide escribir primero la fecha y luego el título del dictado tal como les solicitó que la escriban en sus cuadernos.
- Mientras escribe las oraciones, comente aspectos como las mayúsculas, la puntuación, la ortografía, la gramática.

- Haga énfasis, particularmente, en aquellas palabras que utilizan el sonido /s/ con *ci*, *ce* en *ciudad* y *reciclaje* respectivamente. Pregunte a los estudiantes, "¿Cómo se escribe la palabra *ciudad*? ¿Con *s*?". Los estudiantes deben responder con *ci* porque cuando la letra *c* e *i* se juntan hacen el sonido /s/.
- Repita la pregunta con la palabra *reciclaje*.
- **Nota:** El currículo va a enfocarse en una destreza de enfoque específico (en el caso de hoy es el sonido /s/) pero usted debe considerar las necesidades y aproximaciones de sus estudiantes. Es fundamental apuntar el progreso y necesidades particulares de sus estudiantes en sus clases y utilizar estos para guiar el paso de conversación y revisión del dictado.
- Pídales que, si encuentran algún error en su dictado, lo corrijan con las marcas que les ha mostrado antes, utilizando su lápiz de color. Cerciórese de que lo hagan tal como se les ha indicado.
- Circule por el salón de clase para asegurarse que los estudiantes están corrigiendo sus oraciones con las marcas de corrección correctas del Componente digital 1.4.
- Concluya el dictado haciendo que los estudiantes se giren y hablen con un compañero para contarles una cosa que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Implemente las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación. Escríbalas en la pizarra para que todos lo vean: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Una vez que termine su conversación, indique que deben guardar todos los materiales que usaron para su dictado porque van a empezar otra actividad. Dígales: "Por favor, guarden sus cuadernos de dictado y sus lápices de color. Vamos a empezar nuestra próxima actividad".

Apoyo a la enseñanza

Si lo considera necesario, recuerde a los estudiantes que el sonido /s/ se puede escribir con distintas letras, por ejemplo: *s*, *z*, y *ce* y *ci*.

Lección 1: "Una gran idea"

Lectura

15M

Enfoque principal

Los estudiantes usarán la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) mientras leen el capítulo "Una gran idea" y crearán imágenes mentales para profundizar su comprensión del texto.

Los estudiantes comprenderán el texto mediante varias lecturas y al observar pistas visuales.

Libro de lectura

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que vayan al punto de reunión de la clase con su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*. Dígales que van a leer un capítulo de su nuevo Libro de lectura. El capítulo se llama "Una gran idea".
- Señale y lea el título del capítulo. Recuérdeles que el título proporciona una idea de lo que trata la historia. Pregunte: "¿Qué es una gran idea? ¿Por qué creen que se llama así este capítulo?".
- Indique a los estudiantes que utilicen su imaginación para tratar de saber por qué se llama así el capítulo.
- Pida a algunos estudiantes que compartan lo que imaginaron.

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Las siguientes palabras del vocabulario esencial y palabras comunes aparecen en el Libro de lectura. Antes de leer el capítulo, lea con los estudiantes las dos primeras palabras y explíqueles sus significados.
- Puede explicar el resto de las palabras durante la lectura en voz alta, o bien puede resaltar las palabras durante la lectura y pedir a los estudiantes que busquen claves del contexto para determinar su significado.

acercar, v. poner cerca
Ejemplo: El perro se acercó a mi hermana.

amigo, s. persona muy cercana y que nos cae muy bien
Ejemplo: Santiago es mi mejor amigo.

ciudad, s. lugar en el que hay muchos edificios y calles
Ejemplo: Yo vivo en una ciudad.

difícil, adj. cuando alguien tiene un obstáculo
Ejemplo: Este examen es muy difícil.

fácil, adj. que no necesita mucho esfuerzo
Ejemplo: Jugar es fácil.

hacer, v. producir algo
Ejemplo: Tú haces la ensalada y yo pongo la mesa.

mundo, s. lugar donde viven los humanos y los animales
Ejemplo: El mundo está lleno de animales.

necesitar, v. cuando tenemos que usar algo
Ejemplo: Mis papás necesitan un celular.

papá, s. padre
Ejemplo: Mi papá se llama Jorge.

tiempo, s. duración de las cosas
Ejemplo: La película duró mucho tiempo.

El capítulo "Una gran idea" del libro *El Club Amigos del Mundo* incluye las siguientes palabras comunes que los estudiantes pueden identificar y practicar mientras leen.

Palabras comunes	Página del libro
fácil	2
difícil	4

- Muestre el Componente digital 1.5 de las palabras comunes.

Componente digital 1.5

fácil

difícil

- Demuestre cómo se pronuncia cada palabra e invite a varios estudiantes a pronunciarlas en voz alta.
- Proporcione algunos ejemplos del Libro de lectura o con oraciones sencillas que contengan la palabra común, por ejemplo, "La tarea estaba fácil; Montar en bicicleta es difícil".
- Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a tomar turnos con un compañero para decir oraciones que contengan las palabras comunes, mientras usted camina por el salón de clase escuchando y ayudando a los estudiantes según sea necesario.

- Escriba las palabras comunes en tarjetas y añádalas a la pared de palabras comunes.

Tabla de vocabulario para “Una gran idea”			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras de uso diario**
Vocabulario esencial	tiempo, mundo, amigo		ciudad, hacer (haces), acercar (acercó), necesitar (necesitan), fácil, difícil, papá
Palabras de vocabulario esencial con varios significados			
Expresiones y frases			

LECTURA ATENTA “UNA GRAN IDEA” (10 MIN)

Elegir el tono de voz

Diga a los estudiantes que se sienten correctamente en sus asientos y que presten atención porque van a repasar las normas de la siguiente rutina: elegir el tono de voz.

Al terminar de repasar las normas de comportamiento, diga a los estudiantes que en las actividades siguientes tendrán la oportunidad de practicar esta rutina.

Observación: Registro anecdótico de la lectura "Una Gran idea"

Mientras escucha a los estudiantes leer "Una gran idea", tome notas sobre sus habilidades individuales de lectura en el Registro anecdótico de lectura. El foco de la observación debe estar en la fluidez con la que están leyendo los estudiantes.

- Pida a los estudiantes que, sentados en su lugar, sigan la lectura en voz alta del capítulo.
- Explique que para la primera página usted leerá en voz alta algunas partes del capítulo y que otras veces lo harán ellos, cada uno en su Libro de lectura. Después, explique que ellos seguirán leyendo independientemente el resto del capítulo.
- Una vez que los estudiantes terminen de leer en silencio, explíqueles que les hará preguntas sobre el capítulo y que ellos deberán revisar el texto y después comentar con su compañero para responderlas.
- Para empezar, pida a los estudiantes que compartan con el grupo, basándose en la primera página del texto, ¿qué frases les ayudan a imaginar cómo es el escenario de este capítulo? (*Están en Boston. Todos están muy ocupados. Nadie tiene tiempo para ayudar. Es un lunes por la mañana, y llovía mucho*). ¿Cómo les ayudan estas frases a imaginar lo que describe el texto? (*Las respuestas de los estudiantes variarán; Podrían decir que esto le motiva a Yuan que puede ayudar, ya que todos están demasiados ocupados para ayudar*).
- Explique a los estudiantes que los lectores crean imágenes mentales y esto les ayuda a comprender mejor la lectura del texto.
- Utilice la tabla de abajo para realizar esta lectura atenta con los estudiantes.

Desafío

Pregunte a los estudiantes qué ideas tienen para cambiar el mundo. Elija a algunos voluntarios y pídales que las compartan.

Vistazo para el maestro	
Idea principal y detalles clave: salvar el mundo puede parecer muy difícil, pero hay acciones que podemos hacer para lograrlo. Por ejemplo, hablar a la compañera nueva y hacer nuevos amigos.	**Resumen:** Yuan Chen quiere salvar el mundo, aunque sea algo difícil. Entonces, él y su amigo Wilson deciden crear el Club Amigos del Mundo. Lina es una chica nueva en la escuela que no tiene amigos. Yuan Chen y Wilson deciden que la primera misión del club será hacer amigos con ella.

Lección			
Texto del Libro de lectura	**Enseñanza de vocabulario**	**Preguntas relacionadas con la lectura**	**Respuestas**
El texto del Libro de lectura se incluye aquí para su conveniencia. Sin embargo, un elemento importante de la lectura atenta es pedir al estudiante que se refiera al texto que tiene delante.	Cuando esté leyendo el texto en voz alta, haga una pausa después de cada oración que contenga vocabulario esencial y compruebe la comprensión de los estudiantes.	Después de definir o comentar las palabras del vocabulario esencial, haga las siguientes preguntas basadas en el texto. Empiece con una pregunta fácil para ayudar a que los estudiantes se enfoquen en el texto. Las preguntas deben ayudar a desarrollar la comprensión gradual de los detalles clave del texto. Las preguntas deben enfocarse en una palabra, oración o párrafo.	Las respuestas deben referirse al texto. Se pueden dar varias respuestas si hay distintas evidencias en el texto. Las inferencias deben ser lógicas y estar basadas en el texto.
Página 2 "¡Yo ayudaría a salvar al mundo!"	**salvar-** liberar del peligro	El narrador explica que desea salvar al mundo. ¿Por qué desea hacer esto?	A Yuan se le ocurrió la idea de salvar al mundo porque en su ciudad todos están muy ocupados, nadie tiene tiempo para ayudar.
Página 4 "Wilson me miró con sus grandes ojos y se rascó la cabeza".	**rascó** (rascar)- frotar la piel con las uñas	El narrador explica la acción que realiza Wilson cuando Yuan Chen le dice que su papá opina que todos pueden ayudar. ¿Por qué se rasca la cabeza?	En este caso, Wilson se rasca la cabeza pues está muy concentrado pensando.
Página 6 "—Los clubes necesitan un nombre y una misión — dijo Wilson. —Podríamos llamarlo el Club Amigos del Mundo —sugerí. —¡Perfecto! —dijo Wilson. Entonces, vi a Lina. Ella era nueva en la escuela y todavía no tenía amigos. —Mira. Lina está sola —le dije a Wilson—. Deberíamos hablar con ella. —¡Buena idea! —dijo Wilson—. Eso también es una manera de salvar al mundo, ¿no?".	**misión-** poder para lograr algo	Wilson menciona que los clubes necesitan una misión. ¿Cuál es la misión del Club Amigos del Mundo? ¿Cómo es que Yuan Chen llega a esta conclusión?	En este caso, la primera misión es hacer amigos. Lina, la chica nueva, está sola y es posible que no tenga amigos y que se sienta triste.

- Al terminar estas participaciones, solicite a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 1.2 y que contesten las preguntas con un compañero.

Página de actividades 1.2

Fin de la lección

Material para llevar a casa

UNA GRAN IDEA

- Pida a los estudiantes que se lleven a su casa la Página de actividades 1.3 para completarla con ayuda de un miembro de su familia.

Página de actividades 1.3

Lección 1: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

PALABRAS DECODIFICABLES

- Use las siguientes palabras para reforzar el aprendizaje de palabras con el sonido /s/.
- Escriba algunas oraciones utilizando las palabras y luego pida a los estudiantes que las lean en voz alta. Después puede invitarlos a escribir una oración utilizando estas palabras.

Palabras decodificables

1. salsa
2. mesa
3. medicina
4. cine
5. cepillo
6. cereza
7. zorro
8. cabeza

MÁS AYUDA CON LAS CONSONANTES S, Z Y C

Sonidos de consonantes

- Muestre a los estudiantes las Tarjetas grandes de letras para las letras *s*, *z* y *c*. Pida a los estudiantes que digan el sonido /s/ mientras les muestra la Tarjetas grandes de letras.

LECCIÓN

2

ORTOGRAFÍA

Combinaciones de consonantes con *r*

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Gramática
Los estudiantes repasarán e identificarán los verbos en oraciones escritas.

Ortografía
Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en las palabras con sonido /b/ > *b* y *v*.

Destrezas fundamentales
Los estudiantes decodificarán palabras multisilábicas con sílabas trabadas con *r* y escribirán oraciones usando palabras que tengan estos sonidos.

Lectura
Los estudiantes leerán "Una nueva amiga" con un propósito y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre detalles clave en el texto y escribirán respuestas cortas a preguntas sobre los eventos en la historia.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 2.1	**Identificar las sílabas trabadas con la letra *r***
Página de actividades 2.2	**Escritura de oraciones con la letra *r***
Observación	**Preguntas para comentar** "Una nueva amiga"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Gramática (5 min)			
A calentar motores: Repasar verbos	Toda la clase	5 min	
Ortografía (10 min)			
Dictado día 2	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Destrezas fundamentales (10 min)			
Repasar palabras multisilábicas con sílabas trabadas que contengan la letra *r* (Fonética)	Toda la clase/ Con un compañero/ Individual	10 min	❑ lápices de colores distintos: amarillo, verde, azul, rojo y morado ❑ marcadores de los siguientes colores para la pizarra: amarillo, verde, azul, rojo y morado ❑ Componentes digitales 2.1 y 2.2 ❑ Páginas de actividades 2.1 y 2.2 ❑ Rúbrica de escritura de oraciones
Lectura (15 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Componente digital 2.3 ❑ Página de actividades 2.3 ❑ Registro de observación de preguntas para comentar
Leer "Una nueva amiga"	Toda la clase/ Grupos pequeños/ Individual	10 min	
Material para llevar a casa			
Carta para la familia			❑ Página de actividades 2.4

PREPARACIÓN

Ortografía

- Verifique que los estudiantes cuenten con su cuaderno de dictado, así como un lápiz de color para realizar correcciones.

Destrezas fundamentales

Componentes digitales 2.1 y 2.2

- Prepárese para mostrar las palabras que aparecen en el Componente digital 2.1 y el texto que aparece en el Componente digital 2.2.
- Tenga a la mano marcadores de los siguientes colores para pizarra: amarillo, verde, azul, rojo y morado.
- Tenga a la mano la Rúbrica de escritura de oraciones.

Lectura

- Prepárese para trabajar con el capítulo "Una nueva amiga" del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*.
- Tenga en la mano el Registro de observación de preguntas para comentar. En los Recursos para el maestro se puede encontrar una copia en blanco para que la fotocopie y la llene.

Componente digital 2.3

- Prepárese para mostrar la lista de las palabras comunes para el capítulo "Una nueva amiga".

Lección 2: Combinaciones de consonantes con *r*

Gramática

5M

Enfoque principal: Los estudiantes repasarán e identificarán los verbos en oraciones escritas.

A CALENTAR MOTORES (5 MIN)

Repaso de verbos

- Pida a los estudiantes que se sienten en el punto de reunión del salón de clase. Explíqueles que esta actividad la realizarán todos juntos.
- Recuérdeles que todas las acciones que realizamos como correr, leer, comer, dormir, estudiar, se conocen como verbos.
- Comente que va a decir dos oraciones:

  1. Andrea cocina arroz y mole.
  2. Los estudiantes crean un robot.

- Al mencionar la primera oración, pida que la actúen y después pregunte, ¿cuál es el verbo?
- Haga lo mismo con la oración restante.
- Indíqueles que estos verbos en las oraciones que usted compartió han sido conjugados. Es decir, por ejemplo, el final del verbo *cocinar* se cambia a *-a* para que sea *cocina*. Esto indica que Andrea hace la acción.
- Si los verbos no están conjugados, se consideran verbos infinitivos. Explíqueles que un infinitivo es un verbo en su estado original con *-ar*, *-er*, o *-ir* al final. Por ejemplo: *hablar*, *comer* y *abrir*.
- Al finalizar la actividad, motive a los estudiantes para que actúen y mencionen otros verbos que realizan durante el día.

Lección 2: Combinaciones de consonantes con *r*

Ortografía

10M

Enfoque principal: Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en las palabras con sonido /b/ > *b* y *v*.

DICTADO DÍA 2 (10 MIN)

Dictado

- Explique a los estudiantes que el dictado les ayuda a mejorar la ortografía y hacer conexiones entre el español y el inglés.
- Pida a los estudiantes que saquen sus materiales (cuaderno de dictado, lápiz y lápiz de color).
- Después explique a los estudiantes los pasos del dictado con la ayuda del organizador gráfico que preparó de antemano o con el Componente digital.
- Muéstrales cómo preparar una página en el cuaderno de dictado. Si es necesario muestre el componente digital (imagen del cuaderno de dictado).
- Explique que en el margen izquierdo de su cuaderno deben trazar una x cada dos líneas. Esto les ayudará a saber dónde tienen que escribir las oraciones dictadas y dónde deben dejar una línea en blanco que utilizarán para escribir las marcas con las que corregirán su dictado. Muestre a los estudiantes dónde escribir la fecha, el título, y dónde empezarán a escribir.

Presentar el dictado

- Recuerde a los estudiantes que ayer leyeron y escribieron las oraciones del dictado con el título "Ayudar en mi comunidad". Dígales que en estas dos oraciones se enfocaron en el sonido /s/ que se escriben con *ce* y *ci*.
- Hoy los estudiantes se enfocarán en el sonido /b/ escrito con las letras *b* y *v*.

- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

Ayudar en mi comunidad
Yo vivo en una ciudad grande. Hice un programa de reciclaje.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado palabra por palabra y pida a los estudiantes que escuchen y repitan después de usted.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Comience diciendo "La primera palabra de la oración es *Yo*" y diga la palabra.
- Al final de cada oración diga: "Esta es la última palabra de la oración *reciclaje*" y diga la palabra. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para la próxima oración y mientras los estudiantes escriben, camine por el salón para supervisar el ejercicio.
- Cuando los estudiantes hayan terminado de escribir cada oración, deberán leerla juntos en voz alta. Dígales que pueden hacer cambios; por ejemplo: "Si les faltó una palabra al escribir la oración, o algún punto, ahora es el momento de escribirlos".

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color para hacer las correcciones de su dictado.
- Proyecte el Componente digital 1.4 con las marcas de corrección para recordarles cómo se hacen según los errores que encuentren.
- Comente a los estudiantes que no se preocupen si cometen un error, y que esto es un paso en su proceso de aprendizaje.

- Escriba, lentamente, en la pizarra, las oraciones del dictado. No olvide escribir primero la fecha y luego el título del dictado tal como les solicitó que la escriban en sus cuadernos.

Nota: El currículo va a enfocarse en una destreza de enfoque específico (en el caso de hoy son las palabras con el sonido /b/ escrito con las letras *b* y *v*), pero usted debe considerar las necesidades de sus estudiantes. Es fundamental apuntar el progreso y necesidades particulares de sus estudiantes en sus clases ya que esto le ayudará a guiar la conversación y la revisión del dictado.

- Resalte las destrezas de enfoque
- Los estudiantes interactuarán con el maestro y corregirán su trabajo con su lápiz de color usando las marcas de corrección.
- Circule por el salón de clase para asegurarse que los estudiantes están corrigiendo sus oraciones con las marcas de corrección correctas.
- Concluya el dictado haciendo que los estudiantes se giren y hablen con un compañero para contarles una cosa que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Una vez que terminen su conversación, indique que deben guardar todos los materiales que usaron para el dictado porque van a empezar otra actividad.

Lección 2: Combinaciones de consonantes con *r*

Destrezas fundamentales

Enfoque principal: Los estudiantes decodificarán palabras multisilábicas con sílabas trabadas con *r* y escribirán oraciones usando palabras que tengan estos sonidos.

REPASAR PALABRAS MULTISILÁBICAS CON SÍLABAS TRABADAS QUE CONTENGAN LA LELTRA R (10 MIN)

- Para esta actividad, indique a los estudiantes que se reúnan en pares con el compañero que tiene sentado al lado.
- Proyecte el Componente digital 2.1 en la pizarra.
- Recuerde a los estudiantes que, en primer grado, ya aprendieron las sílabas trabadas. Explique que se trata de sílabas que contienen dos consonantes seguidas, por ejemplo, *tr* y *br* en palabras como *tren* y *brazo*. Explíqueles que descubrirán cómo suenan las combinaciones /gr/, /tr/, /br/, /cr/ y /dr/ cuando están antes de una vocal. Indique que en estas la /r/ suena suave. Pida que repitan en voz alta, después de usted, las combinaciones /gra/, /tra/, /bro/, /cre/ y /dre/. Señale que todas las palabras que usted va a decir y mostrar en las tarjetas contienen esos sonidos.
- Indique a los estudiantes que, por pares, deberán repasar la pronunciación de las siguientes palabras:

gracias	granja
triste	brazo
padre	tres
peligro	creo

- Deberán alternar la lectura en voz alta de cada palabra.
- Mientras los estudiantes realizan la actividad, camine alrededor de sus escritorios asegurando que pronuncien correctamente. Corrija en caso de ser necesario.
- Refiérase al Componente digital 2.1 mientras lee en voz alta la palabra de la primera tarjeta (*gracias*). Pida a los estudiantes que la repitan después de usted.
- Repita el ejercicio con las palabras restantes.
- Una vez que termine esta primera parte de la actividad, diga a los estudiantes que van a trabajar con su compañero y realizar la Página de actividades 2.1.
- Indique a los estudiantes que en la actividad deberán colorear del mismo color la palabra del recuadro con su correspondiente sonido. Trabajarán con los sonidos /gr/, /tr/, /dr/, /cr/ y /br/ y su escritura ortográfica correcta.

Página de actividades 2.1

- Proyecte el Componente digital 2.2 en la pizarra para mostrar el ejemplo a los estudiantes y explicar la actividad. Pida a los estudiantes que saquen lápices de colores: amarillo, verde, azul, rojo y morado, para poder completar la actividad. Utilizarán amarillo para el sonido /gr/, verde para el sonido /br/, rojo para el sonido /tr/, azul para el sonido /dr/ y morado para el sonido /cr/.
- Explique que en el ejemplo hay cuatro palabras (grado, broma, grande y gracioso) y la escritura de dos sonidos /gr/ y /br/. Cada palabra está coloreada con el mismo color del sonido que contiene.
- Indique que deberán hacer lo mismo con las palabras y los sonidos que están en la Página de actividades 2.1.
- Demuestre cómo realizar la actividad con la palabra *gracias*. Escriba en la pizarra *gracias* dentro de una caja y, al lado, escriba *gr* dentro de un círculo. Coloree tanto la caja como el círculo de color amarillo para que los estudiantes observen cómo se realiza la actividad.
- Después de la demostración, pida a los estudiantes que vayan palabra por palabra, y que hagan lo mismo con el resto de las palabras. Comenzando por las de la primera fila, es decir "brazo" y así sucesivamente.
- Enfatice que deberán utilizar el lápiz de color adecuado para cada grupo consonántico. Es decir, los cinco colores distintos.
- Dígales que una vez que terminen de colorear, harán la Página de actividades 2.2.
- Explíqueles que deben observar el ejemplo, y que independientemente van a escribir 3 oraciones distintas con 3 de las palabras proporcionadas en la caja.

Apoyo a la enseñanza

Es posible que algunos estudiantes imiten la pronunciación de los grupos consonánticos con /r/ en inglés. En español la pronunciación es distinta. Si tiene tiempo, puede pronunciar de nuevo las palabras del ejercicio de manera clara.

Página de actividades 2.1: Identificar las sílabas trabadas con la letra *r*

Recoja y revise la Página de actividades 2.1 de todos los estudiantes. Los estudiantes que no hayan resuelto correctamente la actividad, pida que vuelvan a leer las palabras en voz alta para que identifiquen el sonido y lo relacionen con su ortografía.

Página de actividades 2.2: Escritura de oraciones con la letra *r*

Mientras los estudiantes escriben las oraciones en la Página de actividades 2.2, camine alrededor de sus asientos para observar su desempeño. Cuando terminen, recoja la Página de actividades 2.2 y evalúelas utilizando la Rúbrica de escritura de oraciones que se encuentra en Recursos para el maestro.

Página de actividades 2.2

Lección 2: "Una nueva amiga"

Lectura

15M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán "Una nueva amiga" con un propósito y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre detalles clave en el texto y escribirán respuestas cortas a preguntas sobre los eventos en la historia.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

Libro de lectura

- Pida a los estudiantes que se reúnan en el punto de reunión del salón de clase.
- Diga a los estudiantes que hoy leerán el capítulo "Una nueva amiga" y el propósito de la lectura es aprender más sobre Lina y la misión del club.
- Pregunte a los estudiantes "Según el Capítulo 1, ¿Cómo se llamaba la nueva estudiante?" (*Lina*). También pregúnteles "¿Cuál fue la primera misión del Club Amigos del Mundo?" (*hacer nuevos amigos*).

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Las siguientes palabras del vocabulario esencial y palabras comunes aparecen en el Libro de lectura. Antes de leer el capítulo, lea con los estudiantes las dos primeras palabras y explíqueles sus significados.
- Puede explicar el resto de las palabras durante la lectura en voz alta, o bien puede resaltar estas durante la lectura y pedir a los estudiantes que busquen claves del contexto para determinar su significado.

escuela, s. sitio donde se dan y se reciben clases
Ejemplo: Los estudiantes están en la escuela.

extinción, s. desaparición total de una especie, por ejemplo, de animales o flores en la Tierra
Ejemplo: Debido a la extinción no hay dinosaurios en nuestro planeta.

gran, adj. de un tamaño significante o mayor importancia o intensidad
Ejemplo: Comer vegetales es de gran importancia para la buena salud.

granja, s. sitio donde se crían animales
Ejemplo: En la granja viven las vacas lecheras.

país, s. territorio con características geográficas y culturales propias
Ejemplo: Nueva Zelanda es un país precioso.

trabajo, s. actividad de oficio o profesión
Ejemplo: Mi tía tiene un trabajo como veterinaria en la clínica.

zoológico, s. sitio en el que se conservan y cuidan animales para estudiarlos y que el público los mire
Ejemplo: Nuestro sitio preferido es el zoológico.

Expresiones y frases
En la cara de Lina se dibujó una gran sonrisa se dice esta expresión cuando una persona sonríe por algo que le agrada mucho
Ejemplo: En la cara de Joel se dibujó una gran sonrisa al ver su pastel de cumpleaños.

El capítulo "Una nueva amiga" del libro *El Club Amigos del Mundo* incluye las siguientes palabras comunes que los estudiantes pueden identificar y practicar mientras leen.

Palabras comunes	Página del libro
gran	10
trabajo	12

- Muestre el Componente digital 2.3 de las palabras comunes.

Componente digital 2.3

gran

trabajo

- Demuestre cómo se pronuncia cada palabra e invite a varios estudiantes a pronunciarla en voz alta.
- Proporcione algunos ejemplos del Libro de lectura o con oraciones sencillas que contengan la palabra común, por ejemplo, "Es una gran pregunta; Mi primo tiene un trabajo en la tienda".
- Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a tomar turnos con un compañero para decir oraciones que contengan las palabras comunes, mientras usted camina por el salón de clase escuchando y ayudando a los estudiantes según sea necesario.

- Escriba las palabras comunes en tarjetas y añádalas a la pared de palabras comunes.

Tabla de vocabulario para "Una nueva amiga"			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras comunes**
Vocabulario esencial	granja, país, escuela, zoológico	extinción	gran, trabajo
Palabras de vocabulario esencial con varios significados			
Expresiones y frases	En la cara de Lina se dibujó una gran sonrisa.		

Leer con un propósito

- Diga a los estudiantes que, en el capítulo, vamos a conocer mejor a Lina. Pida a los estudiantes que escuchen y lean el capítulo con atención para que puedan averiguar cómo conocer mejor a Lina les ayudará a escoger la próxima misión del club.

LEER "UNA NUEVA AMIGA" (10 MIN)

- Diga a los estudiantes que ellos y usted leerán para saber lo que hacen Yuan y Wilson para animar a Lina.
- Lea el capítulo a los estudiantes y luego pida que lo lean en grupos pequeños. Puede pedir a los estudiantes que lean a coro en voz alta hasta llegar al final del capítulo.
- Pueden hacerlo todos los estudiantes en el grupo al unísono o que varios en cada uno de esos grupos, en el orden que usted lo indique, lea un fragmento a coro con su grupo, hasta llegar al final del capítulo.
- Recuerde que los estudiantes que no están leyendo deben permanecer en silencio y atentos a sus compañeros.
- Cuando terminen la lectura solicíteles que vayan a la Página de actividades 2.3. Anímelos a responder con oraciones completas y desde su experiencia. Los estudiantes responderán estas preguntas por escrito en su Página de actividades 2.3.

Desafío

Pregunte a los estudiantes si alguna vez han comenzado un día de clases en una escuela nueva y pregúnteles: "¿Cómo se sintieron cuando aún no conocían a nadie y no tenían amigos? Si hay estudiantes que no han ido nunca a una escuela nueva, pregúnteles ¿cómo se sentirían?".

Página de actividades 2.3

- Considere que en la Página de actividades 2.3 hay dos preguntas adicionales de opción múltiple que no les preguntará a los estudiantes pero ellos deben responderlas.
- Después de que completen la Página de actividades 2.3, pregunte oralmente a los estudiantes las mismas preguntas de la 1 a la 6, que están en la Página de actividades, excepto las preguntas 7 y 8.

Resumen

Cuando haya terminado de leer el capítulo, comente las preguntas de comprensión con los estudiantes. Note que las preguntas literales son las únicas que tienen respuestas correctas o incorrectas; en las que son para inferir y las evaluativas, permita que ellos lleguen a sus propias conclusiones.

1. **Literal.** ¿Qué pasa al principio del capítulo? (*Los amigos del Club conocen a Lina y hablan con ella*).
2. **Para inferir.** ¿Por qué Lina no tiene amigos? (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Porque acaba de llegar a un nuevo país y a una nueva escuela sin conocer a nadie*).
3. **Para inferir.** ¿Cuál es el trabajo del papá de Lina? (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Es veterinario, es científico, es zoólogo*).
4. **Literal.** ¿Cuál es el segundo problema que el club quiere resolver? (*Los amigos quieren salvar a los animales*).
5. **Literal.** ¿Cómo termina el capítulo? (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Los amigos piden a Lina si su padre los podría llevar al zoológico para aprender más sobre los animales en peligro de extinción*).
6. **Evaluativa.** ¿Piensas que es importante proteger a los animales? ¿Por qué? (*Las respuestas variarán*).

Observación: Preguntas para comentar

Si el tiempo lo permite, cuando los estudiantes terminen de responder la Página de actividades 2.3, pida a voluntario para responder las preguntas de comprensión. Llame a un estudiante diferente cada vez para que responda una pregunta. Recoja la Página de actividades 2.3. Anote los nombres y el desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de preguntas para comentar usando los códigos proporcionados.

Apoyo a la enseñanza

Si a los estudiantes les resulta difícil identificar los sonidos de las palabras, léalas en voz alta separándolas en sílabas y haciendo énfasis en las sílabas con los sonidos /gr/, /tr/, /dr/, /cr/ y /br/.

Nota cultural

Nueva Zelanda es el último país del mundo en ser habitado por humanos. Hace tan solo 800 años llegaron los maoríes y poblaron el país.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

PALABRAS CON SONIDOS /GR/, /TR/, /DR/, /CR/ Y /BR/

- Pida a los estudiantes que se lleven a casa la Página de actividades 2.4 para que la compartan con su familia.
- Los estudiantes practicarán la pronunciación y escritura de palabras con estos sonidos.
- La familia deberá pedir al estudiante que lea las siguientes palabras en voz alta y que después marque, con un lápiz de color verde, los sonidos que ha practicado.

Página de actividades 2.4

Lección 2: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

TRABALENGUAS CON LAS SÍLABAS TRABADAS CON LA LETRA R

- Escriba los siguientes dos trabalenguas en la pizarra:
  1. Tres tristes tigres comen en tres tristes platos de trigo.
  2. El perro de Rita me irrita. Si el perrito de Rita te irrita dile a Rita que cambie el perrito por una perrita.
- Empiece palabra por palabra y pida a los estudiantes que repitan las oraciones lentamente después de usted.
- Lea y repita las oraciones una segunda vez, pero de una manera más ágil y rápida.
- Después de esta práctica que hicieron todos juntos, pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.
- Pida a los estudiantes que digan el mismo trabalenguas simultáneamente en sincronía con su compañero.
- Los estudiantes van a seguir repitiendo el trabalenguas hasta que puedan repetirlo de manera ágil y rápida sin errores.

ESCRIBIR ORACIONES CON LA LETRA /R/

- Los estudiantes escribirán oraciones con la letra *r* y los sonidos que han estado practicando: /gr/, /tr/, /dr/, /cr/ y /br/.
- Utilice la Página de actividades RM 2.1 de apoyo adicional.
- Explique a los estudiantes que en el ejemplo tienen la palabra *tres* que contiene el sonido /tr/ (haga énfasis en la pronunciación) y que deben escribir una oración con esa palabra.
- Instrúyalos para escribir oraciones breves que NO modifiquen la forma de la palabra. Entonces, por ejemplo, la palabra *creo* deberá utilizarse así y no en otras de sus formas como *creí*, *creen*, *creemos*, etcétera.
- Cuando los estudiantes hayan terminado, concluya la actividad pidiendo a cinco voluntarios que lean en voz alta una oración que hayan escrito.
- Cada estudiante leerá una oración con un sonido distinto. Haga énfasis en los aciertos de pronunciación de los sonidos trabajados y corrija los errores en caso de ser necesario.

LECCIÓN

3

GRAMÁTICA

Concordancia sujeto-verbo

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Gramática

Los estudiantes ordenarán oraciones para practicar la concordancia entre sujeto y verbo, repasarán el sujeto y el verbo en una oración y los verbos en presente, pasado y futuro.

Ortografía

Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en decodificar palabras con sonido /s/ que se escriben de diferente forma, como *s*, *z*, *ci* y *ce*.

Lectura

Los estudiantes volverán a leer "Una nueva amiga" y responderán preguntas literales en voz alta sobre los detalles claves del capítulo. También trabajarán con un compañero para escribir en una página de actividades el título, los personajes, el escenario y la trama del capítulo como una forma de planificación.

Los estudiantes crearán una lluvia de ideas para realizar el reporte de una lectura en la próxima lección.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Observación	**Registro anecdótico de lectura** "Una nueva amiga"
Páginas de actividades 3.2 y 3.3	**Lluvia de ideas para el primer reporte de lectura**

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Gramática (10 min)			
Ordenar oraciones desordenadas	Toda clase/ Individual	5 min	❑ Página de actividades 3.1
Repaso de sujeto y verbo en una oración y verbos en presente, pasado y futuro	Toda la clase/ Con un compañero	5 min	❑ Componentes digitales 3.1, 3.2
Ortografía (10 min)			
Dictado día 3	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Lectura (20 min)			
Volver a leer "Una nueva amiga"	Toda la clase/ Con un compañero	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Componentes digitales 3.3 y 3.4 ❑ Páginas de actividades 3.2 y 3.3 ❑ Registro anecdótico de lectura
Planificar cómo escribir un reporte de lectura	Toda la clase/ Con un compañero	15 min	

PREPARACIÓN

Gramática

- Indique a los estudiantes que tengan a la mano la Página de actividades 3.1.

Componente digital 3.1

- Prepárese para mostrar la versión digital de la tabla de sujeto y verbo (Componente digital 3.1).

Componente digital 3.2

- Prepárese para mostrar la versión digital de las palabras claves para identificar el tiempo de un verbo (Componente digital 3.2).

Ortografía

- Verifique que los estudiantes cuenten con su cuaderno de dictado, así un lápiz de color para realizar correcciones.

Lectura

- Asegúrese de pedir a los estudiantes que traigan su Libro de lectura y las Páginas de actividades 3.2 (Componente digital 3.4) y la 3.3 para planificar un esquema que les servirá para realizar un reporte de lectura.
- Tenga a la mano el Registro anecdótico de lectura. En los Recursos para el maestro se puede encontrar una copia en blanco para que la fotocopie y la llene.
- Planifique organizar la clase en pares para que los estudiantes realicen las Páginas de actividades 3.2 y 3.3

Componente digital 3.3

- Prepárese para mostrar la versión digital del reporte de lectura (Componente digital 3.3).

Componente digital 3.4

- Prepárese para mostrar la versión digital de la Página de actividades 3.2 (Componente digital 3.4).

Lección 3: Concordancia sujeto-verbo

Gramática

10M

Enfoque principal: Los estudiantes ordenarán oraciones para practicar la concordancia entre sujeto y verbo, repasarán el sujeto y el verbo en una oración y los verbos en presente, pasado y futuro.

ORDENAR ORACIONES DESORDENADAS (5 MIN)

Ir al punto de reunión

Diga a los estudiantes que se sienten correctamente en sus asientos y que presten atención porque van a repasar las normas de la siguiente rutina: ir al punto de reunión.

Al terminar de repasar las normas de comportamiento, diga a los estudiantes que en las actividades siguientes tendrán la oportunidad de practicar esta rutina.

- Reúna a los estudiantes en su punto de reunión para realizar esta actividad.
- Diga a los estudiantes que en la Lección 1 empezaron a identificar los verbos y que ahora, en esta actividad, continuarán repasándolos para comprenderlos mejor.
- Hable brevemente con los estudiantes sobre las actividades que se realizan en un parque (correr, saltar, gritar) y quiénes hacen dichas actividades (niños, bebés, adultos...).
- Pida que vayan a la Página de actividades 3.1 y explique que van a encontrar dos oraciones con las palabras desordenadas. Ellos deberán ordenarlas de forma correcta para que se entienda quién hizo cada actividad.
- Recuerde a los estudiantes que una oración completa empieza con una palabra cuya primera letra está en mayúscula y la oración debe terminar con un signo de puntuación.

Página de actividades 3.1

- Cuando hayan terminado el ejercicio, escriba en la pizarra las oraciones ordenadas para que los estudiantes comprueben si lo hicieron de manera correcta:

  1. Ayer el perro ladró a un pájaro.
  2. Carlos jugará fútbol mañana.

- No borre las oraciones, ya que las necesitará para la siguiente actividad.

Verificar la comprensión

Después de que los estudiantes terminen la Página de actividades 3.1 permítales comparar sus resultados con los de la pizarra.

REPASO DE SUJETO Y VERBO EN UNA ORACIÓN Y VERBOS EN PRESENTE, PASADO Y FUTURO (5 MIN)

- Explique a los estudiantes que realizarán un segundo ejercicio con las mismas oraciones de la actividad anterior.
- Recuérdeles que en una oración el sujeto es de quien se habla, y el verbo indica la acción que realiza el sujeto. Muestre la tabla de sujeto y verbo del Componente digital 3.1 usando el siguiente ejemplo: *Luis juega con la pelota*. Pregunte: *¿De quién se habla? De Luis (sujeto). ¿Qué hace? Juega (verbo)*.

Componente digital 3.1

“Luis juega con la pelota”	
Sujeto	**Verbo**
Luis	juega

- Explique también que el verbo indica el tiempo en que se realiza la acción: presente, pasado o futuro. El tiempo del verbo indica *cuando* se realiza una acción.
- En el Componente digital 3.1 y señale el verbo *juega*. Pregunte a los estudiantes *¿Cuándo juega con la pelota?* (Los estudiantes deben responder “en el momento” o “en el presente”).

Desafío

Pregunte a los estudiantes cuál frase en cada oración indica si se habla en presente, pasado o futuro.

- Ana viajará a Washington el próximo mes.
- En la Antigüedad no había tantos adelantos científicos.

- Explique a los estudiantes que es importante buscar palabras claves que indiquen cuándo el sujeto realiza una acción. Muestre el Componente digital 3.2 para darles ejemplos de estas palabras claves. Por ejemplo: (**Presente:** *hoy, en este momento, ahora*), (**Pasado:** *ayer, anoche, la semana pasada*) y (**Futuro:** *mañana, más tarde, la semana que viene*).

Componente digital 3.2

Presente	Pasado	Futuro
hoy	ayer	mañana
en este momento	anoche	más tarde
ahora	la semana pasada	la semana que viene

- Siga estos pasos para realizar la siguiente actividad:
  - Lea la primera oración (Ayer, el perro le ladró a un pájaro).
  - Pida a los estudiantes que se giren y hablen con un compañero para discutir cuál es el sujeto.
  - Pida a un estudiante que se acerque a la pizarra y lo subraye.
  - Dígales que en pares encuentren el verbo y pida a otro estudiante que pase a la pizarra a encerrarlo en un círculo.
  - Finalmente, pida a los estudiantes que, en pares, discutan sobre el tiempo en que se realiza la acción: pasado, presente o futuro y pida a un tercer estudiante que pase a escribirlo delante de la oración.
- Solicite a los estudiantes que trabajen la otra oración de la misma manera y asegúrese de que el resultado sea el siguiente:

1. Ayer el perro ladró a un pájaro. Pasado
2. Carlos jugará fútbol mañana. Futuro

Lección 3: Concordancia sujeto-verbo

Ortografía

10M

Enfoque principal: Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en decodificar palabras con sonido /s/ que se escriben de diferente forma, como *s*, *z*, *ci* y *ce*.

DICTADO DÍA 3 (10 MIN)

Dictado

- Explique a los estudiantes que el dictado les ayuda a mejorar la ortografía y hacer conexiones entre el español y el inglés.
- Pida a los estudiantes que saquen sus materiales (cuaderno de dictado, lápiz y lápiz de color).
- Después explique a los estudiantes los pasos del dictado con la ayuda del organizador gráfico que preparó de antemano o con el Componente digital.
- Muéstrales cómo preparar una página en el cuaderno de dictado. Si es necesario muestre el componente digital (imagen del cuaderno de dictado).
- Explique que en el margen izquierdo de su cuaderno deben trazar una x cada dos líneas. Esto les ayudará a saber dónde tienen que escribir las oraciones dictadas y dónde deben dejar una línea en blanco que utilizarán para escribir las marcas con las que corregirán su dictado. Muestre a los estudiantes dónde escribir la fecha, el título, y dónde empezarán a escribir.

Presentar el dictado

- Recuerde a los estudiantes que ayer leyeron y escribieron las oraciones del dictado con el título "Ayudar en mi comunidad". Dígales que en estas dos oraciones se enfocaron en las palabras con el sonido /s/ con *ce* y *ci*, y en palabras con el sonido /b/ con *b* y *v*.
- Hoy los estudiantes se enfocarán de nuevo en revisar las palabras con el sonido /s/ con *s, z, ce* y *ci*.

- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

Ayudar en mi comunidad
Yo vivo en una ciudad grande. Hice un programa de reciclaje.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado palabra por palabra y pida a los estudiantes que escuchen y repitan después de usted.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Comience diciendo "La primera palabra de la oración es *Yo*" y diga la palabra.
- Al final de cada oración diga: "Esta es la última palabra de la oración *reciclaje*" y diga la palabra. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para la próxima oración y mientras los estudiantes escriben, camine por el salón para supervisar el ejercicio.
- Cuando los estudiantes hayan terminado de escribir cada oración, deberán leerla juntos en voz alta. Dígales que pueden hacer cambios; por ejemplo: "Si les faltó una palabra al escribir la oración, o algún punto, ahora es el momento de escribirlos".

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color para hacer las correcciones de su dictado.
- Proyecte el Componente digital 1.4 con las marcas de corrección para recordarles cómo se hacen según los errores que encuentren.
- Comente a los estudiantes que no se preocupen si cometen un error, y que esto es un paso en su proceso de aprendizaje.
- Escriba, lentamente, en la pizarra, las oraciones del dictado. No olvide escribir primero la fecha y luego el título del dictado tal como les solicitó que la escriban en sus cuadernos.

Nota: El currículo va a enfocarse en una destreza de enfoque específico (en el caso de hoy es la reiteración del sonido /s/ con letras distintas; sin embargo, también puede reforzar los conocimientos de los estudiantes sobre el uso de las mayúsculas con la tabla de Conexión bilingüe que se encuentra hacia el final de este día de dictado). Usted debe considerar las necesidades de sus estudiantes. Es fundamental apuntar el progreso y necesidades particulares de sus estudiantes en sus clases ya que esto le ayudará a guiar la conversación y la revisión del dictado.

- Resalte las destrezas de enfoque.
- Los estudiantes interactuarán con el maestro y corregirán su trabajo con su lápiz de color usando las marcas de corrección.
- Circule por el salón de clase para asegurarse que los estudiantes están corrigiendo sus oraciones con las marcas de corrección correctas.
- Concluya el dictado haciendo que los estudiantes se giren y hablen con un compañero para contarles una cosa que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: “Una cosa que logré fue _____”. y “En el próximo dictado puedo mejorar en _____”.
- Una vez que terminen su conversación, indique que deben guardar todos los materiales que usaron para el dictado porque van a empezar otra actividad.

Conexión bilingüe: Es posible que algunos estudiantes confundan el uso de letras mayúsculas al escribir en español. Explique que, por ejemplo, con respecto a los títulos, sean de textos, canciones, series de televisión o películas, en español solo se pone la letra mayúscula en la primera palabra del título. Al contrario, en los títulos en inglés se ponen los sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos y adverbios en letras mayúsculas.

El uso de mayúsculas	
Español	**Inglés**
Al inicio de una oración *Ejemplo:* Vivo en Boston.	Al inicio de una oración *Ejemplo:* I live in Boston.
Nombres propios (personas, ciudades, países) *Ejemplos:* Jonathan, Madrid, El Salvador	Nombres propios (personas, ciudades, países) *Ejemplos:* Jonathan, Madrid, El Salvador
Apellidos *Ejemplo:* Guzmán	Apellidos *Ejemplo:* Jones
Después del signo de puntuación *Ejemplo:* ¡Hola Mariana! ¿Cómo estás?	Después del signo de puntuación *Ejemplo:* Hi Mariana! How are you?
En los títulos *Ejemplo:* Deseo concedido	En los títulos *Ejemplo:* Wish Granted

Lección 3: "Una nueva amiga"

Lectura

20M

Enfoque principal

Los estudiantes volverán a leer "Una nueva amiga" y responderán preguntas literales en voz alta sobre los detalles claves del capítulo. También trabajarán con un compañero para escribir en una página de actividades el título, los personajes, el escenario y la trama del capítulo como una forma de planificación.

Los estudiantes crearán una lluvia de ideas para realizar el reporte de una lectura en la próxima lección.

VOLVER A LEER "UNA NUEVA AMIGA" (5 MIN)

- Indique a los estudiantes que se sienten juntos en el punto de reunión de la clase.
- Recuérdeles que en la Lección 2 leyeron el capítulo "Una nueva amiga". Dígales que ahora lo volverán a leer, pero con un compañero.
- Antes de que inicien la lectura, invítelos a recordar algunas de las ideas clave de la lectura. Pregunte al grupo algunas de estas preguntas: "¿Por qué Lina no tiene amigos? (*Porque es nueva en la escuela y no conoce a nadie*). ¿De qué país es Lina? (*De Nueva Zelanda*) ¿Qué extraña Lina de Nueva Zelanda? (*Sus amigos y su granja*). ¿Qué significa que los animales estén en peligro de extinción? (*Que están en peligro de muerte y podría no quedar uno en la Tierra*). ¿Cuál es la nueva misión del Club Amigos del Mundo? (*Crear un plan para salvar a los animales*".
- Permita que algunos estudiantes contesten las preguntas y, junto con el grupo, confirme si sus respuestas son correctas. Oriéntelos hacia las ideas clave del capítulo que responden las preguntas de comprensión.
- Pídales que lean de nuevo el capítulo "Una nueva amiga", en voz alta, con su compañero para confirmar que han comprendido en su totalidad el contenido del capítulo. Explíqueles que volver a leer aquello que no entendieron ayuda mucho para entenderlo mejor y dígales que no duden en utilizar este recurso siempre que necesiten aclarar lo que han leído.

Libro de lectura

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras los estudiantes vuelven a leer "Una nueva amiga" en pares, escúchelos y tome notas sobre sus destrezas individuales de lectura en el Registro anecdótico de lectura. Es importante que tome notas para registrar cómo están realizando los estudiantes esta segunda lectura del capítulo y confirme si realmente han comprendido el texto; verifique que al volver a leer están utilizando sus conocimientos previos y se plantean preguntas para asegurar su correcta comprensión del capítulo.

PLANIFICAR CÓMO ESCRIBIR UN REPORTE DE LECTURA (15 MIN)

Mantener conversaciones respetuosas

Al terminar de repasar las normas para mantener conversaciones respetuosas, diga a los estudiantes que en la próxima actividad tendrán oportunidad de ponerla en práctica.

- Organice el grupo en pares y pida a los estudiantes que se sienten correctamente cerca de su compañero.
- Diga a los estudiantes que en esta actividad van a planificar su reporte de lectura.
- Explíqueles que un reporte de lectura es una descripción del contenido de un libro en el que se indica no solo el título, el autor y la editorial, sino también quiénes son los personajes, cuáles son los eventos que narra, qué parte de la historia nos pareció más interesante, si nos gustó o no y por qué, o incluso si hay alguna enseñanza que podamos aplicar a nuestra vida. El reporte de lectura permite comprobar que hemos leído y entendido la historia.
- Diga a los estudiantes que es importante conocer el propósito de la historia y entender cuáles son los mensajes que nos quiere compartir el autor para poder aplicarlos a nuestra vida.
- Muestre el Componente digital 3.3 para que los estudiantes conozcan cómo se presenta un reporte de lectura y puedan comprobar si incluyeron todas las partes cuando estén revisando o editando sus reportes.

Componente digital 3.3

Reporte de lectura

Título:	
Autor (a)	**Personajes**
Eventos principales del capítulo	
Al principio...	
Después...	
Al final...	
Mensaje	
Opinión personal	

- Explique a los estudiantes que primero deben responder las preguntas que se encuentran en la tabla de la Página de actividades 3.2. Invítelos a que lo hagan sin revisar el capítulo, teniendo en cuenta lo que recuerden; pero aclare que en caso de ser necesario podrán consultar de nuevo "Una nueva amiga" en su Libro de lectura para tener la posibilidad de contestar las preguntas con mayor seguridad.
- Dé algunos minutos a los estudiantes para que realicen el ejercicio. Asegúrese de que estén comentando entre ellos aspectos de la lectura y respondiendo las preguntas. Proporcione orientación en caso de ser necesario.
- Cuando terminen, pida a algunos estudiantes que compartan sus respuestas con el grupo para que todos confirmen si resolvieron esta parte del ejercicio de manera correcta.
- Proyecte el Componente digital 3.4 o muestre la tabla en cartulina o en la pizarra para revisar y responder las preguntas juntos.

Página de actividades 3.2

Componente digital 3.4

1. ¿Cuál es el título del capítulo?	*Una nueva amiga*
2. ¿Quiénes son los personajes?	• *Lina* • *Wilson* • *Yuan*
3. ¿Cuál es la primera misión del Club Amigos del Mundo?	*Ser amigos de Lina, la compañera nueva.*
4. ¿Cuál es la nueva misión de Lina, Yuan y Wilson?	*Crear un plan para salvar a los animales.*

Página de actividades 3.3

- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 3.3. Recuerde a los estudiantes que seguirán trabajando en pares. Los estudiantes deberán generar una lluvia de ideas con su opinión sobre el capítulo. Comente que en la lluvia de ideas escribirán si les gustó o no y por qué, lo que aprendieron de los personajes e indicarán cuál fue su parte favorita. Aquí ya no volverán a leer el capítulo, sino que se basarán únicamente en lo que recuerden.
- Diga a los estudiantes que la tabla está dividida en dos columnas para que cada quién anote lo que considere necesario en la columna correspondiente.
- Explique que para el llenado de la tabla es importante que tomen turnos para que un estudiante hable mientras el otro escucha atentamente lo que su compañero recuerda y opina y lo escribe en la columna correspondiente; y luego cambiarán turnos para ser escuchados y escribir lo que recuerdan y su opinión en la columna destinada para ello.
- Diga a los estudiantes que eviten juzgar la opinión de su compañero, pues todas las opiniones son valiosas y bienvenidas y lo importante es expresarse con naturalidad sin sentir que serán criticados por ello.
- Invite a los estudiantes a escribir al menos tres ideas cada uno.
- Una vez que hayan terminado el ejercicio, y si el tiempo lo permite, pídales compartir con el grupo qué es lo que más les gustó de "Una nueva amiga", y si obtuvieron algún aprendizaje del capítulo.

Páginas de actividades 3.2 y 3.3: Lluvia de ideas para el primer reporte de lecturas

Recoja las Páginas de actividades 3.2 y 3.3 y revíselas para evaluar la comprensión de los estudiantes acerca de lo que recuerdan sobre el capítulo, y de lo que aprendieron y les gustó de la lectura.

Nota para el maestro: ¿Cómo favorecer la lluvia de ideas?

La lluvia de ideas tiene el objetivo de crear un ambiente colaborativo y creativo; por tanto, promueve el aprendizaje.

Para fomentar la lluvia de ideas en el grupo tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Permita que las ideas surjan de manera espontánea.
- Evite los juicios o calificativos para no interrumpir la espontaneidad.
- Dé prioridad a la colaboración, en vez del afán por dar la idea más aplaudida o imponer ideas propias.
- Reconozca y valide que las ideas siempre son valiosas y bienvenidas.

Esto permitirá que tengan elementos de contenido para redactar futuros reportes de lectura.

Fin de la lección

LECCIÓN

4

ESCRITURA

Redactar un reporte de lectura

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

Los estudiantes repasarán y escucharán los sonidos de las letras *x* y *w*. Leerán y escribirán palabras que las contienen.

Lectura

Los estudiantes repasarán la actividad "Primer reporte de lectura" de la lección anterior siguiendo reglas para mantener una conversación respetuosa en grupos.

Escritura

El maestro presentará un modelo de un reporte de lectura. Los estudiantes identificarán las partes que lo conforman para elaborar uno propio.

Los estudiantes redactarán un borrador de un reporte de lectura del capítulo "Una nueva amiga" de *El Club Amigos del Mundo*.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 4.2

Borrador para el reporte de lectura del capítulo "Una nueva amiga"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (10 min)			
Repaso de palabras con *x* y *w*	Toda la clase/ Con un compañero	10 min	❏ lápiz de color ❏ Tarjetas de imágenes para *x* > /ks/ y *w* > /gu/: *kiwi, wok y saxofón* ❏ Página de actividades 4.1 ❏ Componente digital 4.1
Lectura (10 min)			
Repaso del reporte de lectura	Grupos pequeños	10 min	❏ Páginas de actividades 3.2 y 3.3 ❏ *El Club Amigos del Mundo*
Escritura (20 min)			
Presentar un reporte de lectura	Toda la clase	10 min	❏ Componentes digitales 4.2, 4.3 y 4.4
Redactar un reporte de lectura	Grupos pequeños	10 min	❏ Página de actividades 4.2

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

- Tenga a la mano las Tarjetas de imágenes que se indican en la tabla de Vistazo a la lección.
- Asegúrese de que los estudiantes tengan a la mano su lápiz de color.

Componente digital 4.1

- Prepárese para dividir a la clase en pares.
- Prepárese para mostrar el Componente digital 4.1 (Página de actividades 4.1) para poder agrupar las palabras con las letras *x* y *w* en la pizarra, o use la versión digital.

Lectura

- Prepárese para dividir a la clase en grupos pequeños y determine en qué áreas del salón de clase trabajarán.
- Tenga a la mano las Páginas de actividades 3.2 (Componente digital 3.4) y 3.3 que se encuentran en la Lección 3.

Escritura

- Prepárese para dividir a la clase en grupos pequeños.

Componente digital 4.2

- Prepárese para mostrar la Lluvia de ideas que sirve de modelo para agregar la opinión de los estudiantes al reporte de lectura.

Componente digital 4.3

- Prepárese para mostrar la Tabla para el reporte de lectura que sirve de modelo para obtener la información importante del capítulo y la opinión personal para un borrador.

Componente digital 4.4

- Prepárese para mostrar el Modelo de reporte de lectura en el formato de su elección.
- Tenga a la mano la Página de actividades 4.2 para elaborar el borrador de Reporte de lectura en la clase.

Componente digital 4.5

- Prepárese para mostrar la Tabla para reporte de lectura como guía para que los estudiantes escriban su reporte.

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional al final de la lección para obtener más ayuda con la identificación de personajes.

Lección 4: Los sonidos de las letras *x* y *w*

Destrezas fundamentales

10M

Enfoque principal: Los estudiantes repasarán y escucharán los sonidos de las letras *x* y *w*. Leerán y escribirán palabras que las contienen.

REPASO DE PALABRAS CON X Y W (10 MIN)

- En esta lección, los estudiantes repasarán palabras con las letras *x* y *w* para reforzar lo que conocen sobre estos sonidos: /ks/ y /gu/.
- También estudiarán la letra *x* con distinto sonido: /s/, de acuerdo con su posición en la palabra, y /j/.
- Diga a los estudiantes que realizarán la siguiente actividad juntos y sentados en el punto de reunión del salón de clase.
- Comente a los estudiantes que van a repasar el sonido y uso de las letras *x* y *w*, y que todas las palabras que usted va a decir tienen uno de esos sonidos.
- Las Tarjetas de imágenes que va a utilizar serán:
  1. kiwi
  2. wok
  3. saxofón
- Muestre la primera Tarjeta de imagen (*kiwi*) y diga la palabra en voz alta. Pida a los estudiantes que la repitan después de usted. A continuación, pida que la digan en voz alta todos juntos.
- Luego muéstreles el reverso de la Tarjeta de imagen donde se ve la palabra que la nombra y el sonido /gu/. Pida a los estudiantes que lean en voz alta la palabra.
- Repita el ejercicio con las palabras restantes.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 4.1 y simultáneamente proyecte el Componente digital 4.1. Indíqueles que en el siguiente paso de este ejercicio, van a trabajar con un compañero.
- Señale las siguientes palabras en el Componente digital 4.1 o escríbalas en la pizarra: *texto*, *sándwich*, *excursión*, *Hawái*, *waterpolo y éxito*.

Tarjetas de imágenes

Página de actividades 4.1

Componente digital 4.1

Apoyo a la enseñanza

Explique el significado de las palabras que los estudiantes no comprendan.

Escriba en la pizarra algunas oraciones, por ejemplo: María preparó un sándwich de jamón. Peter viajará a Hawái.

texto	sándwich	excursión	Hawái	waterpolo	éxito

x	w

- Explique a los estudiantes que en los ejemplos que escribieron y leyeron la letra x suena /ks/, pero que también tiene otros sonidos.
- Escriba en la pizarra *xilófono* y *México*, lea las palabras en voz alta y pida a los estudiantes que digan qué sonido escuchan (*/s/* o */j/*). Puede solicitar que mencionen una palabra que contenga el sonido que escucharon aunque no tenga *x*.
- Explique a los estudiantes que la *x* al inicio de la palabra suena /s/ como en *xilófono* (/silófono/) y que en algunos países hispanohablantes mantiene su antiguo sonido /j/, pero que estas palabras generalmente son nombres de lugares, como *México* /Méjico/, *Oaxaca* /Oajaca/ o de personas, como *Ximena* /Jimena/, *Xavier* /Javier/.
- Diga a los estudiantes las palabras *mexicanos* /mejicanos/, *xerografía* /serografía/, *boxeador* /bokseador/, pida que las repitan en voz alta e identifiquen si en ella la *x* suena como /ks/, /s/ o /j/.

Extensión

En español hay palabras de lugares o personas escritas con *x* que conservan su antiguo sonido /j/, por ejemplo, *México* /Méjico/, *Texas* /Tejas/, *Ximena* /Jimena/. También, la *x* puede representar el sonido /s/ cuando aparece al principio de palabra como en *xilófono* /silófono/. La letra *w* se utiliza en el idioma español en palabras que fueron tomadas de otros idiomas como el inglés y su sonido es /gu/.

Conexión bilingüe: La letra *w* se incorporó al español cuando este la tomó prestada y solo se emplea en la escritura de palabras procedentes de otras lenguas. Sin embargo, algunas palabras se incorporaron al español con una ortografía distinta a la del inglés o se ajustaron a la ortografía del español y se pronuncian diferente, con los sonidos del español.

Español		Inglés
waterpolo	/guaterpolo/	water polo
wéstern	/guestern/	western

- Lea en voz alta cada una de las palabras. Después, señale cada palabra y pida a los estudiantes que las pronuncien en voz alta después de usted.
- Pida a cada par de estudiantes que identifiquen y encierren con un lápiz de color las letras *x* o *w* dentro de cada palabra.
- Luego, solicite que le dicten las palabras para clasificarlas en la tabla del Componente digital 4.1 que usted tiene proyectado.

Apoyo a la enseñanza

Propóngales que aprendan tres palabras que representen los sonidos de *x*, por ejemplo, *examen* para el sonido /ks/, *xilófono* para el sonido /s/ y *México* para el sonido /j/. Comente que con los dos últimos sonidos hay menos palabras en español, por lo que recordarlas en este orden puede servirles como recurso nemotécnico.

Lección 4: "Una nueva amiga"

Lectura

10M

Enfoque principal: Los estudiantes repasarán la actividad "Primer reporte de lectura" de la lección anterior siguiendo reglas para mantener una conversación respetuosa en grupos.

REPASO DEL REPORTE DE LECTURA (10 MIN)

Mantener conversaciones respetuosas

Diga a los estudiantes que se sienten correctamente en sus asientos y presten atención porque van a repasar las normas de la siguiente rutina.

Al terminar de exponer y demostrar estas normas, diga a los estudiantes que en las próximas actividades tendrán la oportunidad de practicarlas.

Páginas de actividades 3.2 y 3.3

- Diga a los estudiantes que van a comentar las Páginas de actividades 3.2 y 3.3 realizadas en la lección anterior y que, para hacerlo de manera ordenada, es necesario seguir las reglas para conversar respetuosamente.
- Divida a los estudiantes en varios grupos pequeños y pídales que se reúnan en distintas partes del salón.
- Pida que vuelvan a las Páginas de actividades 3.2 y 3.3 y, si usted lo considera necesario, muestre el Componente digital 3.4 en su medio preferido para que pueda repasarlo con toda la clase.
- Pida a los estudiantes que lean sus respuestas a las preguntas de la Página de actividades 3.2 con participaciones voluntarias y aplicando las reglas para tener una conversación respetuosa.
- Antes de pasar a otra pregunta, invítelos a indicar en el capítulo la oración o el párrafo donde se encuentra la respuesta a la pregunta. Haga lo mismo con cada una de las preguntas de la actividad.
- Para finalizar, abra una ronda de participaciones voluntarias, siguiendo las reglas de la conversación respetuosa, para que los estudiantes lean sus respuestas de la Página de actividades 3.3 y compartan con el grupo lo que más les agradó y lo que no les gustó tanto de la historia.
- Comente con los estudiantes el propósito de revisar las Páginas de actividades 3.2 y 3.3; diga: "este esquema nos ayudará a escribir nuestro reporte de lectura".

Lección 4: Redactar un reporte de lectura

Escritura

Enfoque principal

El maestro presentará un modelo de un reporte de lectura. Los estudiantes identificarán las partes que lo conforman para elaborar uno propio.

Los estudiantes redactarán un borrador de un reporte de lectura del capítulo "Una nueva amiga" de *El Club Amigos del Mundo*.

MOSTRAR UN REPORTE DE LECTURA (10 MIN)

Nota: En esta actividad se le pide mostrar el Componente digital 4.4. En este componente se muestra el reporte de lectura que un estudiante escribió acerca del Capítulo 1 de su Libro de lectura: "Una gran idea". Mostrarlo le permitirá poner un ejemplo del trabajo que necesita que hagan con el Capítulo 2 de su Libro de lectura: "Una nueva amiga". El modelo de reporte de lectura (Componente digital 4.4) presenta errores de ortografía y la omisión de una palabra con el propósito de que lo utilice en la Lección 5 para demostrar cómo se debe hacer la corrección del borrador.

- Mencione a los estudiantes que realizarán un reporte de lectura de un capítulo y que, para ello, es necesario identificar cómo es un reporte y qué información contiene.
- Pida a los estudiantes que, sentados en sus escritorios, presten mucha atención.
- Muestre a los estudiantes el Componente digital 4.4 y dígales que este es un ejemplo de un reporte de lectura que escribió un niño sobre el capítulo "Una gran idea".
- Léalo en voz alta. Luego, pregunte: "¿Qué observan que escribió primero?". Agregue una oración para que los estudiantes completen la respuesta, escriba en la pizarra: "Yo observo _____".
- Los estudiantes deberán mencionar elementos básicos del reporte, por ejemplo, que tiene un título, que habla de lo que pasa en el capítulo o que se incluye lo que a Juan López le gustó del capítulo que leyó. Cada que un estudiante comparta con toda la clase lo que observó, diga: "¡Sí, has identificado uno de los elementos que tiene un reporte de lectura!". También puede agregar información sobre el elemento del reporte de lectura que el estudiante identificó. por ejemplo, diga: "¡Sí, en un reporte de lectura se incluye nuestra opinión y lo que pensamos del capítulo!".
- Si algún estudiante hace alguna observación acerca de los errores ortográficos, diga: "¡Identificaste un elemento que hay que corregir! Eso lo trabajaremos mañana".
- Ahora muestre a los estudiantes el Componente digital 4.2 y explíqueles que esto es lo que el niño Juan López utilizó para hacer una lluvia de ideas. Enfatice los elementos que contiene la tabla para que los estudiantes puedan establecer una relación entre estos y los elementos que tiene un reporte de lectura.
- Por último, pida a los estudiantes que observen el Componente digital 4.3. y dígales: "Ahora la Tabla para el reporte de lectura que Juan llenó para planear su reporte de lectura del capítulo. Hoy usaremos algo similar como ayuda para escribir nuestro propio reporte de lectura del capítulo "Una nueva amiga".

Libro de lectura

Apoyo a la enseñanza

Haga preguntas como las siguientes: ¿Quiénes participan? ¿Qué pasa al principio?¿Qué pasa después?¿Cómo finaliza? ¿Presenta algún consejo que pueda aplicar a mi vida?¿Me gustó lo que cuenta la historia? ¿Por qué? ¿Cuál fue mi parte favorita?

Apoyo a la enseñanza

Muestre a los estudiantes otros ejemplos de libros que utilicen tanto sangría como un espacio en blanco para separar párrafos. Utilice algún libro para mostrárselos.

- Luego, lea en voz alta el texto haciendo énfasis en las frases *al principio*, *después*, *al final* que introducen los eventos principales que ocurren en las distintas partes de un texto narrativo.
- Pida a los estudiantes que abran su Libro de lectura y localicen el capítulo "Una gran idea". Realice una lectura en voz alta de todo el capítulo. Después lea los dos primeros párrafos. Haga notar que en la primera oración del reporte se señalan los eventos que ocurrieron al principio y que así como localizaron información en estos dos párrafos, podrán encontrar más datos para rellenar su Tabla de reporte de lectura en todo el capítulo.

REDACTAR UN REPORTE DE LECTURA (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que formen grupos pequeños para hacer su borrador del reporte de lectura.
- Proyecte el Componente digital 4.5 o escriba en la pizarra una tabla similar con preguntas para recuperar los eventos principales de la historia y dirigir la escritura del borrador:

Componente digital 4.5

Título		¿Cuál es el nombre del capítulo?
Autor (a)		¿Quién escribió el capítulo?
Personajes		¿Quiénes participan?
Eventos principales del capítulo	**Al principio...**	¿Qué hace Wilson para cumplir con esta misión? ¿Qué le pregunta Yuan a Lina? ¿Cómo se siente Lina cuando Wilson le habla?
	Después...	¿De dónde es Lina? ¿Por qué Lina está en Boston? ¿Qué idea se le ocurre a Wilson? ¿Qué le propuso Wilson a Lina?
	Al final...	¿Qué le propone Lina a Wilson y Yuan? ¿Qué le pregunta Wilson a Lina?
Mensaje		¿Presenta algún consejo que pueda aplicar a mi vida?
Opinión personal		¿Qué me pareció el libro? ¿Me gustó? ¿Por qué? ¿Cuál fue mi parte favorita?

- Mantenga proyectado el componente y diga a los estudiantes que localicen la Página de actividades 4.2. Haga notar la correspondencia entre las frases *Al principio*, *Después*, y *Al final* del borrador y las de la primera columna.
- Pídales que respondan con oraciones cada pregunta y la escriban en el lugar correspondiente de acuerdo con las frases señaladas en el borrador. Puede ejemplificar con el principio de la historia:

  Al principio... La nueva misión del Club era hacerse amigos de Lina. Wilson saluda a Lina. Wilson le pregunta a Lina de dónde es. Lina se siente feliz.

- Indique a los estudiantes que continúen trabajando con el resto de las preguntas. Camine entre los grupos e identifique a los estudiantes que tienen dificultades y trabaje con ellos en un grupo aparte.
- Pida que los estudiantes reciten en voz alta las oraciones que responden cada parte de la historia.

Página de actividades 4.2: Borrador para el reporte de lectura del capítulo

Recoja y revise la Página de actividades 4.2 para verificar que los estudiantes han comprendido las preguntas y qué es lo que deben colocar en cada apartado de la Tabla. Haga anotaciones al respecto. Los estudiantes que no contestaron correctamente pueden volver al texto, repasarlo y encontrar la información que necesitan.

- Recuerde a los estudiantes que van a revisar este borrador en la siguiente lección. Pida que lo guarden.

Fin de la lección

Lección 4: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS APOYO CON LA IDENTIFICACIÓN DE LOS PERSONAJES

- Proporcione a los estudiantes diferentes recursos materiales, como puede ser prendas de vestir, objetos de escenografía o dibujos, para que se disfracen. Organícense para interpretar el contenido de la lectura del capítulo "Una nueva amiga" del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*. Guíe la actividad a fin de que los estudiantes identifiquen y repasen cada uno de los momentos y características de los personajes de la lectura.

Apoyo a la enseñanza

Haga preguntas de respuesta sí/no a los estudiantes sobre lo que pasa en cada momento del capítulo, por ejemplo: ¿La primera misión del club de amigos es hacer amigos? (*sí*).

Desafío

Anime a los estudiantes a listar los eventos principales y escribirlos en cada parte de la historia: al principio, en el desarrollo (después) y al final.

Página de actividades 4.2

LECCIÓN

5

ESCRITURA

Editar un reporte de lectura

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Escritura

Con un compañero, los estudiantes editarán un reporte de lectura de "Una nueva amiga" y realizarán sugerencias para mejorar el borrador.

Lectura

Los estudiantes leerán con un propósito con un compañero, comprenderán el capítulo "Salvar al Kiwi" de *El Club Amigos del Mundo*, y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta sobre el texto.

Gramática

Los estudiantes aprenderán lo que es un antónimo y producirán por sí mismos antónimos en respuesta a preguntas sobre personajes del capítulo "Salvar al kiwi".

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 5.1	**Editar un reporte de lectura**
Página de actividades 5.2	**Preguntas sobre el capítulo** "Salvar al kiwi"
Observación	**Registro anecdótico de lectura** "Salvar al kiwi"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Escritura (15 min)			
Editar un reporte de lectura	Con un compañero/ Toda la clase	15 min	❑ Componentes digitales 1.4, 5.1 y 5.2 ❑ Página de actividades 5.1 ❑ pizarra/cartulina ❑ lápiz de color
Lectura (15 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Páginas de actividades 5.2, 5.3 y 5.4 ❑ Componentes digitales 5.3 y 5.4 ❑ Registro anecdótico de lectura
Leer "Salvar al kiwi"	Con un compañero/ Toda la clase	10 min	
Gramática (10 min)			
Identificar antónimos	Toda la clase	10 min	❑ tarjetas para las palabras *pequeño*, *difícil* y *dormido*

PREPARACIÓN

Escritura

Componentes digitales 1.4, 5.1 y 5.2

- Prepárese para mostrar el reporte de lectura del capítulo "Una nueva amiga" o si prefiere, escriba el Reporte de lectura con errores en la pizarra o en una cartulina, dejando suficiente espacio entre los renglones para que quepan las correcciones.
- Prepárese para mostrar la tabla de Marcas de corrección (Componente digital 1.4) en el modo de su elección. También tenga a la mano la Lista de comprobación para corregir borradores (Componente digital 5.2) como ayuda para mantenerse enfocado en la corrección de borradores. Opcionalmente, si le es posible, prepárese para proyectarla en la pizarra, para que pueda marcar con palomitas en las casillas de la tabla.

Lectura

- Prepárese para que los estudiantes trabajen con un compañero en el lugar del salón que sea más apropiado para leer el capítulo.
- Prepárese para mostrar la lista de palabras comunes (Componente digital 5.3)

Componente digital 5.4

- Prepárese para mostrar el Componente digital 5.4. Asimismo, imprima tantas copias como sea necesario del componente digital para cada par de estudiantes; si así lo desea, prepare tijeras y pegamento para que los estudiantes recorten las tiras mientras trabajan en pares. O si lo prefiere, para ahorrar tiempo, usted puede recortar un juego para cada par de estudiantes.

Gramática

- Escriba cada una de las siguientes palabras de vocabulario en una tarjeta individual: *pequeño*, *difícil* y *dormido*.

Recursos adicionales

- Vea las actividades en Apoyo adicional al final de la lección para obtener más ayuda con dibujar una escena y con sustantivos, adjetivos, antónimos y verbos.

Lección 5: Editar un reporte de lectura

Escritura

15M

Enfoque principal: Con un compañero, los estudiantes editarán un reporte de lectura de "Una nueva amiga" y realizarán sugerencias para mejorar el borrador.

EDITAR UN REPORTE DE LECTURA (15 MIN)

Mantener conversaciones respetuosas

Antes de comenzar la actividad, dedique un minuto para repasar con los estudiantes las normas de comportamiento para mantener conversaciones respetuosas.

Nota para el maestro: Los estudiantes verán como ejemplo un reporte de lectura del primer capítulo de su Libro de lectura, titulado "Una gran idea", como vieron en la lección anterior. Y en clase trabajarán en el borrador del reporte de lectura que ellos hicieron del segundo capítulo, titulado "Una nueva amiga", del Libro de lectura.

- Diga a los estudiantes que editarán juntos el reporte de lectura del capítulo "Una gran idea", escrito por un niño de segundo grado, el mismo de la lección anterior.
- Recuerde a los estudiantes los cuatro pasos de la escritura; para ello, diga que primero planificaron, luego redactaron, hoy editarán un reporte y después lo publicarán, en la siguiente lección.
- Diga a los estudiantes que editar es lo que hacemos cuando trabajamos para mejorar un borrador.
- Muestre a los estudiantes el Componente digital 5.1, con el reporte de lectura, y el texto escrito en la pizarra o la cartulina que preparó.
- Pida a los estudiantes que levanten la mano para señalar un error que observen en el texto. Muestre el Componente digital 1.4 y muestre cómo se utilizan las marcas para corregir errores. Diga que son las mismas marcas que utilizan para el dictado.

Página de actividades 5.1

- Explíqueles que cada párrafo debe tener una nueva idea y que cuando hay un párrafo que tiene muchas ideas lo mejor es separar las ideas en nuevos párrafos. Muestre la marca para separar párrafos.
- Al terminar de recordarles cómo se marcan los errores, diga a los estudiantes que continuarán trabajando en la Página de actividades 5.1 con un compañero y en ella deberán marcar los demás errores que hayan identificado como en el ejemplo usando las marcas de corrección y su lápiz de color.
- Cuando terminen, pida a los estudiantes que volteen al frente y muestre el Componente digital 5.2.
- Pregúnteles qué marcaron en la Página de actividades 5.1 y elija estudiantes al azar para responder. Mientras responden, señale a qué pregunta de la lista de comprobación pertenece la corrección que señale cada uno y si es posible, escriba una palomita junto a la pregunta.
- Explique que es importante utilizar una lista de comprobación cuando corregimos un borrador para mantenernos enfocados y no distraernos. Señale que la forma de usarla es poner una palomita o escribir "sí" o "no" al lado de cada pregunta de la lista para que al final podamos asegurarnos de que todo haya sido resuelto.

Componente digital 5.2

Lista de comprobación para corregir borradores		
1.	¿Todas mis oraciones y nombres propios comienzan con mayúscula?	
2.	¿Todas las palabras tienen la ortografía correcta?	
3.	¿Agregué las palabras que faltaban?	
4.	¿Todas mis oraciones tienen signos de puntuación? (. ¿ ? ¡ !)	
5.	¿Cada idea nueva está en un párrafo diferente?	

- Cuando los estudiantes hayan terminado de marcar el borrador, pregúnteles: "¿Qué piensan que podríamos cambiar o agregar para mejorar el borrador?". Diga: "Por ejemplo, podríamos agregar que una manera de salvar el mundo es ayudar a las personas. ¿Qué más piensan que podemos agregar o cambiar para mejorar el reporte?

Página de actividades 5.1: Editar un reporte de lectura

Recoja la Página de actividades 5.1 y revísela para evaluar que los estudiantes hayan corregido el texto con las marcas que ya conocen, y verifique que hayan considerado la lista de comprobación para corregir borradores.

Lección 5: "Salvar al kiwi"

Lectura

15M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán con un propósito, con un compañero, comprenderán el capítulo "Salvar al Kiwi" de *El Club Amigos del Mundo*, y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta sobre el texto.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que vayan al punto de reunión de la clase con su Libro de lectura para leer juntos el capítulo "Salvar al kiwi".
- Pida a los estudiantes que vean el Contenido y le indiquen en qué página comienza el capítulo "Salvar al kiwi".

Libro de lectura

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Dé un vistazo previo a las siguientes palabras del vocabulario esencial con los estudiantes escribiéndolas en la pizarra. Permita que los estudiantes hagan preguntas para aclarar el significado de estas palabras si es necesario.
- Puede explicarles que estas palabras de vocabulario también se consideran palabras comunes.

ave, s. otro nombre para un pájaro
Ejemplo: El loro es un tipo de ave.

kiwi, s. un pájaro nativo al país Nueva Zelanda; estos pájaros tienen un pico largo y delgado, sus plumas se parecen a pelo y no pueden volar
Ejemplo: Cuando fuimos a la sección de pájaros en el zoológico, vimos a un kiwi comiendo.

nuevo, adj. que acaba de aparecer, de formarse o fabricarse
Ejemplo: Compró un libro nuevo.

viejo, adj. que existe desde hace mucho tiempo
Ejemplo: El árbol grande de mi calle es viejo.

El capítulo "Salvar al kiwi" del libro *El Club Amigos del Mundo* incluye las siguientes palabras comunes que los estudiantes pueden identificar y practicar mientras leen.

Palabras comunes	Página del libro
viejo	16
nuevo	20

Apoyo a la enseñanza

Use las palabras comunes *viejo* y *nuevo* en las siguientes frases que escribirá en la pizarra y leerá en voz alta.

1. El pantalón *viejo* se rompió.
2. Mis zapatos son *nuevos*, los compré hoy.
3. El *viejo* refrigerador se descompuso.

- Muestre el Componente digital 5.3 de las palabras comunes.
- Demuestre cómo se pronuncia cada palabra e invite a varios estudiantes a pronunciar cada una en voz alta.
- Proporcione algunos ejemplos de oraciones o frases sencillas que contengan la palabra común (Tengo un hermanito nuevo; El perro de mi abuela es viejo y camina despacio).
- Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a tomar turnos con un compañero para decir oraciones que contengan la palabra común.
- Escriba la palabra común en una tarjeta y añádala a la pared de palabras comunes.

Componente digital 5.3

nuevo viejo

Tabla de vocabulario para “Salvar al kiwi”			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras de uso diario**
Vocabulario esencial	ave		nuevo, viejo
Palabras del vocabulario esencial con varios significados	kiwi		
Expresiones y frases			

Leer con un propósito

- Organice a los estudiantes en pares. Cuando estén sentados con sus compañeros, dígales que lean el título del cuento (“Salvar al kiwi”).
- Pida a los estudiantes que tomando en cuenta el título, hagan predicciones con su compañero sobre qué ocurrirá en el cuento. Elija al azar a dos o tres estudiantes para que le digan.
- Comente a los estudiantes que necesitarán leer el cuento con atención para ver si sus predicciones son correctas.

LEER “SALVAR AL KIWI” (10 MIN)

Cuidar los libros

Antes de dar paso a la presentación del capítulo, dedique unos minutos a repasar con los estudiantes las siguientes normas para cuidar los libros.

Diga a los estudiantes que se sienten correctamente en sus asientos y presten atención porque van a repasar las normas de las siguientes rutinas.

Diga a los estudiantes que durante la lectura tendrán la oportunidad de practicar estas normas.

Leer con un compañero

- Diga a los estudiantes que hoy leerán el capítulo “Salvar al kiwi” con su compañero. Coménteles que leerán por turnos en voz alta mientras el otro escucha.
- Después de leer el capítulo, pregunte a los estudiantes si pudieron confirmar sus predicciones.

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras escucha a los estudiantes leer "Salvar al kiwi", tome notas sobre sus habilidades individuales de lectura en el Registro anecdótico de lectura.

Página de actividades 5.2

Pida a los estudiantes que completen las preguntas de la Página de actividades 5.2 de manera independiente.

Página de actividades 5.2: Preguntas sobre el capítulo "Salvar al kiwi"

Recoja la Página de actividades 5.2 y revísela para determinar la capacidad de los estudiantes para buscar las respuestas a las preguntas en el texto y su ubicación en las páginas.

Ordenar los eventos de la historia

- Diga a los estudiantes que se volteen con su compañero y cuenten con sus propias palabras lo que pasó en la historia, en orden.
- Mientras los estudiantes cuentan los eventos de la historia, camine por el salón de clase para escucharlos.
- Muestre el Componente digital 5.4. Lea la primera frase y diga a los estudiantes que eso es lo primero que ocurre. (*El papá de Lina llevó al zoológico a Yuan, a Wilson y a Lina*).
- Entregue a cada par de estudiantes las tiras que recortó del Componente digital 5.4 y pídales que observen las frases que les entregó y que con su compañero las ordenen y hablen de cuál es el siguiente evento.
- Una vez más, mientras los estudiantes hablan de cuál es el siguiente evento de la historia, camine por el salón para escucharlos.
- Continúe de la misma manera hasta ordenar todos los eventos.

Componente digital 5.4

Orden	Título: Salvar al kiwi
	El papá de Lina llevó al zoológico a Yuan, a Wilson y a Lina.
	Decidieron hacer un cartel.
	En la jaula había un kiwi que acababa de nacer.
	Yuan y Wilson conocieron a los kiwis.

- Si el tiempo lo permite, pídales que recorten las cajas con texto en la Página de actividades 5.3 y que peguen los eventos en orden en la Página de actividades 5.3.

Verificar la comprensión

Mientras los estudiantes trabajan con un compañero organizando los eventos de la historia camine por el salón de clase, escúchelos mientras trabajan y realice las siguientes preguntas:

1. ¿A dónde querían ir los niños?
2. ¿Qué conocieron los niños?
3. ¿Qué harán para ayudar?

Lección 5: Editar un reporte de lectura

Gramática

10M

Enfoque principal: Los estudiantes aprenderán lo que es un antónimo y producirán por sí mismos antónimos en respuesta a preguntas sobre personajes del capítulo "Salvar al kiwi".

IDENTIFICAR ANTÓNIMOS (10 MIN)

- Diga a los estudiantes que hoy aprenderán qué es un antónimo.
- Dígales que los antónimos son palabras que tienen significados opuestos.
- Muestre a los estudiantes la tarjeta de la palabra *pequeño* y dígales que recuerden el capítulo que acaban de leer. Enseguida dígales la siguiente oración:

  En la jaula de los kiwis había un kiwi *pequeño*.

Páginas de actividades 5.3 y 5.4

Nota la cultural

El pájaro kiwi tiene patas fuertes y musculosas, con cuatro dedos en cada una. Es un ave corredora; de hecho, es más rápida que un ser humano. También existe una fruta llamada kiwi que por dentro es de color verde con semillas negras y tiene una piel color café claro con vello. El nombre del pájaro y de la fruta proviene de Nueva Zelanda, aunque la fruta es de China. Si así lo decide, puede mostrar la Tarjeta de imagen de la fruta kiwi.

- Pregúnteles cómo eran los otros kiwis (*grandes*). Dibuje un kiwi pequeño y uno grande.
- Dígales que el antónimo de *pequeño* es *grande*. Y después dígales que el antónimo de *grande* es *pequeño*.
- A continuación muestre a los estudiantes la tarjeta de la palabra *difícil* y dígales la siguiente oración:

  Es difícil llegar a una nueva escuela y no conocer a nadie, como le pasó a Lina.
- Pregúnteles cuál creen que es el antónimo de *difícil* y permita que respondan.
- Después dígales que el antónimo de *difícil* es *fácil*.
- Y pregúnteles cuál es el antónimo de *fácil* (*difícil*).
- A continuación muestre a los estudiantes la tarjeta de la palabra *dormido* y dígales la siguiente oración:

  Por las noches mi hermano está dormido.
- Dibuje en la pizarra una cara de alguien dormido.
- Pregúnteles cuál creen que es el antónimo de *dormido* y permita que respondan. Al estudiante que responda correctamente pídale que pase a la pizarra a dibujar a alguien despierto y dígales que el antónimo de *dormido* es *despierto*.
- A continuación pregúnteles cuál es el antónimo de *despierto* (*dormido*) y pídales que lo muestren con su cara.
- Después diga a los estudiantes que les hará preguntas y deberán responder con un antónimo. Hágales tantas preguntas como el tiempo permita:
- Elija estudiantes al azar y haga una pregunta a cada uno:

1. "Wilson y Yuan quieren tener una nueva amiga". ¿Cuál es el antónimo de *nueva*? (*vieja*)
2. "Yuan se sintió triste al ver sola a Lina". ¿Cuál es el antónimo de *triste*? (*feliz*)
3. "Los kiwis tienen el pico muy largo". ¿Cuál es el antónimo de *largo*? (*corto*)

Desafío

Solicite a los estudiantes que describan a su personaje favorito de *El Club Amigos del Mundo* con tres características, escríbalas en la pizarra y después pídales que le digan cuáles son sus antónimos. Y frente a cada una escriba su antónimo.

Lección 5: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

DIBUJAR UNA ESCENA

- Pida a los estudiantes que hagan un dibujo en sus cuadernos de ortografía de una escena del capítulo de hoy que les haya gustado o que les haya llamado la atención.

PALABRAS LOCAS: SUSTANTIVOS, ADJETIVOS, ANTÓNIMOS Y VERBOS

- Haga una copia de la Página de actividades RM 5.1 para cada estudiante y entregue una a cada uno.
- Explique a los estudiantes que deben escribir en cada línea la categoría de palabra que está entre paréntesis bajo cada línea.

LECCIÓN

6

ESCRITURA

Editar y escribir un reporte final de lectura

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Gramática

Los estudiantes repasarán los antónimos haciendo coincidir diversas palabras con sus antónimos.

Ortografía

Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con hiato.

Escritura

Los estudiantes editarán sus borradores del reporte de lectura "Una nueva amiga" y publicarán sus escritos.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 6.2 **Copia final del borrador**

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Gramática (10 min)			
A calentar motores: Repaso de antónimos	Toda la clase/ Con un compañero	10 min	❑ Página de actividades 6.1 ❑ Componentes digitales 6.1 y 6.2
Ortografía (15 min)			
Dictado día 1	Toda la clase/ Individual	15 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color ❑ Componente digital 1.4
Escritura (15 min)			
Editar el borrador y publicar	Toda la clase/ Individual	15 min	❑ Páginas de actividades 4.2 y 6.2 ❑ Componentes digitales 1.4 y 5.2 ❑ lápiz de color ❑ cinta adhesiva
Material para llevar a casa			
Copia final del borrador			❑ Página de actividades 6.2

PREPARACIÓN

Gramática

Componentes digitales 6.1 y 6.2

- Imprima una copia del Componente digital 6.1 y recorte las palabras sin perder el orden que tienen por fila (*dormido-despierto*; *feliz-triste*; *rápido-lento*).
- Prepárese para que los estudiantes trabajen con un compañero, ya sea en sus escritorios o en el área de trabajo que usted designe para ello.
- Prepárese para mostrar el Componente digital 6.2.

Ortografía

- Verifique que los estudiantes tengan a la mano su cuaderno de dictado, así como un lápiz de color para realizar correcciones.

Componente digital 1.4

- Asegúrese de tener listo el Componente digital 1.4 con las marcas de corrección de dictado que utilizó en la primera lección de la unidad.

Escritura

- Prepárese para pedir a los estudiantes que tengan a la mano la Página de actividades 5.1 con el reporte de lectura que trabajaron en la Lección 5.
- Prepare un lugar en el salón de clase en el que los estudiantes pegarán sus reportes de lectura con cinta adhesiva o el medio de su preferencia para hacer una galería temporal de sus reportes.

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional al final de la lección para obtener más ayuda con antónimos.

Lección 6: Editar y escribir un reporte final de lectura

Gramática

10M

Enfoque principal: Los estudiantes repasarán los antónimos haciendo coincidir diversas palabras con sus antónimos.

A CALENTAR MOTORES (10 MIN)

Mantener conversaciones respetuosas

Antes de comenzar la lección, recuerde a los estudiantes las normas de comportamiento para mantener conversaciones respetuosas y coménteles que en la siguiente actividad tendrán la oportunidad de practicarlas.

Repaso de antónimos

- Pida a los estudiantes que vayan al punto de reunión del salón de clase.
- Dígales que jugarán mímica para repasar los antónimos.
- Pregunte quién quiere ser voluntario. Necesita seis. Pueden levantar la mano quienes deseen participar.
- A continuación, agrúpelos por pares y entregue a cada par las tarjetas de dos antónimos (Componente digital 6.1) (*dormido-despierto; feliz-triste; rápido-lento*), una para cada estudiante.

Componente digital 6.1

dormido	despierto
feliz	triste
rápido	lento

- Después le pedirá al primer par de estudiantes que muestre a toda la clase, con gestos o posturas, y sin hablar, lo que dice su tarjeta; pídales que lo hagan al mismo tiempo.
- A continuación le pedirá a toda la clase que adivine qué antónimos están representando sus compañeros y confirme cuando adivinen, o ayúdelos a adivinar.
- Repita lo mismo con cada par de antónimos.

Desafío

Pregúnteles cuáles son los antónimos en la siguiente oración: Claudia estaba contenta porque estudió para el examen y Alejandra estaba molesta porque no estudió. (*contenta*, *molesta*).

Apoyo a la enseñanza

Diga que usar antónimos también nos ayuda a expresar mejor nuestras ideas. Son palabras que tienen significado contrario u opuesto a otras, como *subir* y *bajar*; *cerrado* y *abierto*.

Componente digital 6.2

día	cerrado
caliente	lejos
cerca	noche
abierto	frío

- A continuación, diga a los estudiantes que trabajarán con un compañero en el área que designó. Pídales que vayan a la Página de actividades 6.1 mientras usted muestra el Componente digital 6.2.
- Dígales que resolverán con usted el primer ejemplo (*día-noche*) y que ellos deberán terminar de resolver la página con su compañero.
- Dígales que después unirán con líneas las palabras de la columna izquierda con su antónimo de la columna derecha.

Lección 6: Editar y escribir un reporte final de lectura

Ortografía

15M

Enfoque principal: Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con hiato.

DICTADO DÍA 1 (15 MIN)

/a/ Dictado

- Explique a los estudiantes que el dictado les ayuda a mejorar la ortografía y hacer conexiones entre el español y el inglés.
- Pida a los estudiantes que saquen sus materiales (cuaderno de dictado, lápiz y lápiz de color).
- Después explique a los estudiantes que seguirán los pasos del dictado. Si es necesario, proyecte el Componente digital 1.3.
- Muéstreles cómo preparar una página en el cuaderno de dictado. Si es necesario muestre el apoyo visual (imagen del cuaderno de dictado) que ha utilizado.

- Explique que en el margen izquierdo de su cuaderno deben trazar una x cada dos líneas. Esto les ayudará a saber dónde tienen que escribir las oraciones dictadas y dónde deben dejar una línea en blanco que utilizarán para escribir las marcas con las que corregirán su dictado. Muestre a los estudiantes dónde escribir la fecha, el título, y dónde empezarán a escribir.

Presentar el dictado

- Diga a los estudiantes: "Hemos estado leyendo el libro *El Club Amigos del Mundo*. Una de las maneras de ser amigo del mundo es cuidando a los especies que lo habitan y mucho más a aquellas que lo necesitan. Hoy voy a dictarles algunas oraciones acerca de este tema. "El título es "Los kiwis".
- Resalte que en las oraciones que van a escribir verán palabras con hiato.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

Los kiwis
Lina nos mostrará un ave de su país. El ave se llama kiwi y está en peligro de extinción.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado palabra por palabra y pida a los estudiantes que escuchen y repitan después de usted.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Comience diciendo "La primera palabra de la oración es *Lina*" y diga la palabra.
- Al final de cada oración diga: "Esta es la última palabra de la oración: *extinción*". Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para la próxima oración y mientras los estudiantes escriben, camine por el salón para supervisar el ejercicio.

- Cuando los estudiantes hayan terminado de escribir cada oración, deberán leerla juntos en voz alta. Dígales que pueden hacer cambios; por ejemplo: "Si les faltó una palabra al escribir la oración, o algún punto, ahora es el momento de escribirlos".

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color para hacer las correcciones de su dictado.
- Proyecte el Componente digital 1.4 con las marcas de corrección para recordarles cómo se hacen según los errores que encuentren.
- Comente a los estudiantes que no se preocupen si cometen un error, y que esto es un paso en su proceso de aprendizaje.
- Escriba, lentamente, en la pizarra, las oraciones del dictado. No olvide escribir primero la fecha y luego el título del dictado tal como les solicitó que la escriban en sus cuadernos.

Nota: El currículo va a enfocarse en una destreza de enfoque específico (en el caso de hoy es palabras con hiato), pero usted debe considerar las necesidades de sus estudiantes. Es fundamental apuntar el progreso y necesidades particulares de sus estudiantes en sus clases ya que esto le ayudará a guiar la conversación y la revisión del dictado.

- Resalte las destrezas de enfoque
- Los estudiantes interactuarán con el maestro y corregirán su trabajo con su lápiz de color usando las marcas de corrección.
- Circule por el salón de clase para asegurarse que los estudiantes están corrigiendo sus oraciones con las marcas de corrección correctas.
- Concluya el dictado haciendo que los estudiantes se giren y hablen con un compañero para contarles una cosa que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Una vez que terminen su conversación, indique que deben guardar todos los materiales que usaron para el dictado porque van a empezar otra actividad.

Apoyo a la enseñanza

Haga preguntas para ayudar a los estudiantes a identificar los hiatos: "¿Cuáles de estas palabras tienen hiato: *día*, *frío*, *viaje*, *nieve*?" (*día*, *frío*). Pida que segmenten en sílabas las palabras para comprobarlo.

Conexión bilingüe: Explique a los estudiantes que en inglés las palabras también tienen hiato, y que también ocurre también cuando hay dos vocales juntas que pertenecen a dos sílabas diferentes. En el ejemplo, la palabra *poesía* tiene dos hiatos:

Español	Inglés
mu-s**e-o**	mu-s**e**-**u**m
r**e-a**-li-dad	r**e-a**l-i-ty
po-**e**-s**í-a**	p**o-e**t-ry

Lección 6: Editar y escribir un reporte final de lectura

Escritura

15M

Enfoque principal: Los estudiantes editarán sus borradores del reporte de lectura "Una nueva amiga" y publicarán sus escritos.

EDITAR EL BORRADOR Y PUBLICAR (15 MIN)

- Diga a los estudiantes que trabajarán individualmente sentados en sus escritorios. Luego diga: "Hoy es el último día en el que trabajarán su reporte, ¡lo editaremos y publicaremos!".
- Muestre el Componente digital 1.4 y repase con los estudiantes las marcas de corrección.
- A continuación recuerde a los estudiantes cómo editaron el reporte de lectura de Juan López.
- Diga a los estudiantes que hoy van a hacer lo mismo, pero esta vez lo harán con sus propios borradores (los que trabajaron en la Lección 4). Señale que aunque la forma del reporte de Juan López es diferente, pueden usar las mismas marcas para editar el que hicieron en la Lección 4.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 4.2 para trabajar su borrador y que preparen un lápiz de color.
- Recuérdeles que deben utilizar las marcas de corrección que se muestran en el Componente digital 1.4.

Página de actividades 6.2

- Al terminar las correcciones pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 6.2, para escribir en ella su versión final del reporte.

Componente digital 5.2

Lista de comprobación para corregir borradores		
1.	¿Todas mis oraciones y nombres propios comienzan con mayúscula?	
2.	¿Todas las palabras tienen la ortografía correcta?	
3.	¿Agregué las palabras que faltaban?	
4.	¿Todas mis oraciones tienen signos de puntuación? (. ¿ ? ¡ !)	
5.	¿Cada idea nueva está en un párrafo diferente?	

- Muestre el Componente digital 5.2 y recuerde a los estudiantes que es muy útil ver la Lista de comprobación para corregir sus borradores.
- Ya terminado el borrador organice una galería de escritos en el lugar que designó y pida que cada uno pegue o coloque su borrador.
- Pida a los estudiantes que realicen un recorrido por la galería para apreciar el trabajo que hicieron sus compañeros y que se detengan a leer algunos de ellos.
- Al finalizar el recorrido pida a los estudiantes que vayan al punto de reunión del salón y pregunte quién quiere comentar sobre lo que observaron en los borradores de sus compañeros.

Página de actividades 6.2: Copia final del borrador

Recoja la Página de actividades 6.2 cuando todos hayan visto los reportes de sus compañeros. Verifique que cada elemento del reporte de lectura está en el lugar que le corresponde y también que hayan escrito las palabras correctamente. Hágales observaciones sobre su trabajo enfocadas a que, para la siguiente vez, puedan mejorar su reporte de lectura.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

COPIA FINAL DEL BORRADOR

- Pida a los estudiantes que se lleven a casa la Página de actividades 6.2 para leerla en voz alta a un familiar.

Lección 6: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

PALABRAS LOCAS: ANTÓNIMOS

- Haga una copia de la Página de actividades RM 6.1 para cada estudiante y entregue una a cada uno.
- Pídales que primero completen la tabla con los antónimos de las palabras que aparecen en ella.
- A continuación pídales que elijan entre las ocho palabras de la tabla para completar las líneas que están en blanco.

LECCIÓN

7

REPASO

Revisión y práctica de palabras multisilábicas con sílabas trabadas que contengan *l*

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

Los estudiantes revisarán y practicarán la lectura y escritura de palabras con sílabas trabadas que tengan la consonante *l*.

Ortografía

Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con *x* y *w*.

Lectura

Los estudiantes leerán el capítulo "Problemas en la clase" con propósito y comprensión; escucharán activamente y responderán preguntas orales que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 7.1	**Completar palabras con sílabas trabadas que contengan *l***
Observación	**Registro anecdótico de lectura** "Problemas en la clase"
Observación	**Preguntas para comentar** "Problemas en la clase"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (10 min)			
Repasar palabras con sílabas trabadas que contengan *l*	Toda la clase/ Grupos pequeños	10 min	❑ Página de actividades 7.1 ❑ Componente digital 7.1 ❑ Registro de resultados de la práctica de palabras con sílabas trabadas con *l*
Ortografía (10 min)			
Dictado día 2	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Lectura (20 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Componente digital 7.2 ❑ Registro anecdótico de lectura ❑ Registro de observación de preguntas para comentar
Leer "Problemas en la clase"	Toda la clase/ Con un compañero	15 min	
Material para llevar a casa			
Preguntas acerca de "Problemas en la clase"			❑ Página de actividades 7.2

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

Componente digital 7.1

- Prepárese para mostrar el Componente digital "Sílabas trabadas" (Página de actividades 7.1).

Ortografía

- Verifique que los estudiantes cuenten con su cuaderno de dictado, así como un lápiz de color para realizar correcciones.

Lectura

- Tenga a la mano el Registro de observación de lectura que se encuentra en los Recursos para el maestro para registrar su análisis de hoy.
- Utilice el Registro de observación de preguntas para comentar formulando cada pregunta a un estudiante diferente. En él debe anotar sus nombres y su desempeño.

Componente digital 7.2

- Prepárese para mostrar la palabra común para el capítulo "Problemas en la clase".

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional que se encuentran al final de la lección para obtener más ayuda con las sílabas trabadas y los diptongos e hiatos.

Lección 7: Palabras con sílabas trabadas que contengan *l*

Destrezas fundamentales

10M

Enfoque principal: Los estudiantes revisarán y practicarán la lectura y escritura de palabras con sílabas trabadas que tengan la consonante *l*.

REPASAR PALABRAS CON SÍLABAS TRABADAS QUE CONTENGAN L (10 MIN)

- Solicite a los estudiantes que, sentados en sus escritorios, concentren su atención al frente para iniciar la actividad.
- Recuerde a los estudiantes que, en primer grado, ya aprendieron las sílabas trabadas y que vieron sílabas trabadas la semana anterior. Explique que se trata de sílabas que contienen dos consonantes seguidas, por ejemplo, *ti-gre, cli-ma, pro-me-sa*, y a veces pueden ser difíciles de pronunciar.
- Escriba sobre la pizarra las siguientes palabras: *problema, aplauso, explicar, hablar y club*.
- Pida a los estudiantes que observen las palabras. Después pregunte a los estudiantes si encuentran algo en común en la escritura de estas palabras.
- Mencione la respuesta indicando que se trata del uso de la letra *l* acompañada de otras consonantes.
- Léanlas de manera grupal en voz alta.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 7.1.
- Forme pequeños grupos, y solicite que tengan a la mano su lápiz o lápices de color para resolver.
- Para introducir a la actividad proporcione un ejemplo. Pida que lean en voz alta la primera palabra (__*átano*), luego pregunte con qué consonantes se escribe correctamente. Deben responder con "pl". Confirme que así se escribe correctamente y pídales que hagan una línea para unir la palabra con la imagen que representa. Asegúrese que ha quedado clara la indicación y solicite que resuelvan el ejercicio.

Página de actividades 7.1

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes el uso de las sílabas trabadas compuestas con la letra *l*. Escríbalas en la pizarra y mencione ejemplos: *pl, gl, fl, bl* y *cl*.

- Anime a los estudiantes a hablar y decir las palabras en voz alta a sus compañeros, de esta manera estarán practicando cómo pronunciar las palabras que contienen sílabas trabadas.
- Camine entre los escritorios verificando el desempeño y apoye a los estudiantes que lo requieran.
- Al finalizar, realicen la comprobación de sus resultados de manera grupal. Para ello, puede apoyarse proyectando el Componente digital 7.1.

Página de actividades 7.1: Completar palabras con sílabas trabadas que contengan *l*

Recoja la página de actividades para verificar que hayan completado correctamente las palabras con sílabas trabadas con *l*. Utilice el Registro de la práctica de sílabas trabadas con *l* que se encuentra en Recursos para el maestro al final de esta guía.

Lección 7: Dictado con palabras con *x* y *w*

Ortografía

Enfoque principal: Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con *x* y *w*.

DICTADO DÍA 2 (10 MIN)

Dictado

- Explique a los estudiantes que el dictado les ayuda a mejorar la ortografía y hacer conexiones entre el español y el inglés.
- Pida a los estudiantes que saquen sus materiales (cuaderno de dictado, lápiz y lápiz de color).
- Después explique a los estudiantes que seguirán los pasos del dictado, tal como ayer. Si es necesario, proyecte el Componente digital 1.3.

- Muéstreles cómo preparar una página en el cuaderno de dictado. Si es necesario muestre el apoyo visual (imagen del cuaderno de dictado) que ha utilizado.
- Repita que en el margen izquierdo de su cuaderno deben trazar una x cada dos líneas. Esto les ayudará a saber dónde tienen que escribir las oraciones dictadas y dónde deben dejar una línea en blanco que utilizarán para escribir las marcas con las que corregirán su dictado. Muestre a los estudiantes dónde escribir la fecha, el título, y dónde empezarán a escribir.

Presentar el dictado

- Déles un poco de contexto adicional sobre el dictado que van a escribir.
- Resalte que en las oraciones que van a escribir verán palabras con las letras *x* y *w*. Diga: "Recuerden que la x suena principalmente como /ks/, por ejemplo, examen. Mientras que la w suena /gu/, por ejemplo, kiwi /kigui/".
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

Los kiwis
Lina nos mostrará un ave de su país. El ave se llama kiwi y está en peligro de extinción.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado palabra por palabra y pida a los estudiantes que escuchen y repitan después de usted.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Comience diciendo "La primera palabra de la oración es *Lina*" y diga la palabra.
- Al final de cada oración diga: "Esta es la última palabra de la oración: *extinción*". Dicte la puntuación.

Apoyo a la enseñanza

Se usa mayúscula al inicio de cualquier párrafo u oración, al escribir nombres propios y después de un punto y seguido o punto y aparte.

- Repita el mismo proceso para la próxima oración y mientras los estudiantes escriben, camine por el salón para supervisar el ejercicio.
- Cuando los estudiantes hayan terminado de escribir cada oración, deberán leerla juntos en voz alta. Dígales que pueden hacer cambios; por ejemplo: "Si les faltó una palabra al escribir la oración, o algún punto, ahora es el momento de escribirlos".

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color para hacer las correcciones de su dictado.
- Proyecte el Componente digital 1.4 con las marcas de corrección para recordarles cómo se hacen según los errores que encuentren.
- Comente a los estudiantes que no se preocupen si cometen un error, y que esto es un paso en su proceso de aprendizaje.
- Escriba, lentamente, en la pizarra, las oraciones del dictado. No olvide escribir primero la fecha y luego el título del dictado tal como les solicitó que la escriban en sus cuadernos.

Nota: El currículo va a enfocarse en una destreza de enfoque específico (en el caso de hoy es palabras con *x* y *w*), pero usted debe considerar las necesidades de sus estudiantes. Es fundamental apuntar el progreso y necesidades particulares de sus estudiantes en sus clases ya que esto le ayudará a guiar la conversación y la revisión del dictado.

- Resalte las destrezas de enfoque
- Los estudiantes interactuarán con el maestro y corregirán su trabajo con su lápiz de color usando las marcas de corrección.
- Circule por el salón de clase para asegurarse que los estudiantes están corrigiendo sus oraciones con las marcas de corrección correctas.
- Concluya el dictado haciendo que los estudiantes se giren y hablen con un compañero para contarles una cosa que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Una vez que terminen su conversación, indique que deben guardar todos los materiales que usaron para el dictado porque van a empezar otra actividad.

Lección 7: "Problemas en clase"

Lectura

20M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán el capítulo "Problemas en la clase" con propósito y comprensión; escucharán activamente y responderán, de manera oral, preguntas literales y para inferir sobre los detalles clave del texto.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que van a leer otros capítulos de *El Club Amigos del Mundo*. Este capítulo se llama "Problemas en la clase".
- Pida a los estudiantes que vayan a este capítulo de su libro.
- Lea en voz alta el título del capítulo y pregunte de qué creen que se tratará. Diga: "¿De qué problemas en clase se tratará?"

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Presente a los estudiantes las palabras del vocabulario esencial.
- Antes de leer el cuento, repase las siguientes palabras con los estudiantes. Si el tiempo lo permite y usted lo considera necesario, puede escribir algunas o todas las palabras en la pizarra mientras las pronuncia. Luego, explique su significado y diga una oración que contenga la palabra como ejemplo:

cartel, s. un papel impreso que se muestra para dar un anuncio o información
Ejemplo: En la feria de ciencias, colocamos un cartel en la pared sobre el experimento.

desplegar, v. desdoblar un objeto plegado
Ejemplo: Las mariposas llegaron a las flores y desplegaban sus alas.

explicar, v. utilizar palabras claras para que se comprenda algo
Ejemplo: Le explicamos cómo hacer una suma.

objetivo, s. la meta de una acción
Ejemplo: El objetivo de nuestro viaje a la tienda es buscar unos zapatos nuevos.

plan, s. es tener una intención
Ejemplo: La lluvia no arruinará nuestro plan de ir al parque.

Libro de lectura

El capítulo "Problemas en la clase" del libro *El Club Amigos del Mundo* incluye la siguiente palabra común que los estudiantes pueden identificar y practicar mientras leen.

Palabra común	Página del libro
explicar	22 y 26

- Muestre el Componente digital 7.2 con la palabra común.
- Señale la palabra *explicar*.
- Demuestre cómo se pronuncia la palabra *explicar* e invite a varios estudiantes a pronunciarla en voz alta.
- Proporcione algunos ejemplos del Libro de lectura con oraciones sencillas que contengan la palabra común, por ejemplo, "La maestra nos explicó que Nueva Zelanda está en el mar Pacífico".
- Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a tomar turnos con un compañero para decir oraciones que contengan la palabra *explicar*, mientras usted camina por el salón de clase escuchando y ayudando a los estudiantes según sea necesario.
- Escriba la palabra común en una tarjeta y añádala a la pared de palabras comunes.

Desafío

Pida a los estudiantes que creen dos oraciones distintas a las que ya existen con las palabras de vocabulario esencial de "Problemas en la clase".

Componente digital 7.2

explicar

Tabla de vocabulario para "Problemas en la clase"			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras de uso diario**
Vocabulario esencial	plan, cartel	desplegar (desplegaban), objetivo	explicar (explicamos)
Palabras de vocabulario esencial con varios significados			
Expresiones y frases			

LEER "PROBLEMAS EN LA CLASE" (15 MIN)

Cuidar los libros

Antes de dar paso a la presentación del capítulo, dedique unos minutos a recordar con los estudiantes las normas para cuidar los libros. Dígales que durante la lectura de "Problemas en la clase" tendrán la oportunidad de practicar estas normas que han repasado.

- Solicite a los estudiantes que ubiquen dentro de su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*, el Capítulo 4 "Problemas en la clase".
- Pida que formen pares y se sienten cercanos para compartir la lectura.
- Comience leyendo el párrafo en voz alta.
- Después, solicite a los estudiantes que se turnen con sus respectivos compañeros para continuar con su lectura.
- Mientras los estudiantes están leyendo el capítulo con sus pares, camine alrededor del salón y obsérvelos. Esto le ayudará a llenar el Registro anecdótico de lectura que está disponible en los recursos para el maestro.
- Cuando los estudiantes hayan finalizado su lectura, otorgue un tiempo extra para que compartan sus opiniones sobre la lectura.

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras escucha a los estudiantes leer "Problemas en la clase", tome notas sobre su destreza de lectura individual en el Registro anecdótico de lectura.

Resumen

Cuando haya terminado de leer el capítulo, haga preguntas de comprensión con los estudiantes. Llame a un estudiante diferente cada vez para que responda una pregunta. Anímelos a responder con oraciones completas y desde su experiencia, además de mencionar dónde encontraron en el texto la respuesta o una pista para inferirla. Si algunos estudiantes tienen problemas respondiendo, vuelva a leer partes de "Problemas en la clase" con ellos para encontrar la respuesta.

1. **Literal.** ¿Quién explicó la información que tenían sobre el kiwi? (*Yuan fue quien explicó el cartel. Lina y Wilson desplegaron el cartel*).
2. **Literal.** ¿De dónde son originarios los pájaros kiwi? (*Los kiwis son originarios de Nueva Zelanda*).
3. **Literal.** ¿Qué otros animales mencionaron en la clase? (*Uno dijo que a él le gustaban los pingüinos y otro dijo que quería salvar a los elefantes*).
4. **Para inferir.** ¿Por qué el señor García les pidió pensar sus respuestas y aclarar su plan? (*Porque sus compañeros tenían muchas ganas de participar y ellos debían preparar mejor su presentación*).

Observación: Preguntas para comentar

Anote los nombres y el desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de preguntas para comentar usando los códigos proporcionados.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

PRONUNCIACIÓN DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS

- Solicite a los estudiantes que lleven a casa la Página de actividades 7.2 y la realicen en compañía de su familia

Página de actividades 7.2

Lección 7: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS AYUDA CON PALABRAS CON L

- Solicite a los estudiantes que identifiquen, en el capítulo "Problemas en la clase" las palabras que contengan sílabas trabadas con la letra *l* y las escriban en su cuaderno para después hablar y comprobar si toda la clase enlistó las mismas o si faltó alguna. Para concluir esta actividad, lean cada palabra en voz alta.

  (Palabras con sílabas trabadas con la letra *l*: *problemas, hablamos, explicamos, clase, aplausos, desplegaban, club, plan, planeta, hablar, explicar, hablaban, aclarar, conclusión y arreglaríamos*).

LECCIÓN

8

ORTOGRAFÍA

El sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x*)

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

Los estudiantes escribirán palabras con diptongo o hiato.

Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x*).

Ortografía

Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en hiatos.

Lectura

Los estudiantes leerán "La solución" con la fluidez adecuada, con propósito y comprensión; responderán preguntas escritas de respuesta corta y de opción múltiple sobre los detalles clave del texto y planteará preguntas para profundizar la comprensión del capítulo.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Observación

Página de actividades 8.3

Registro anecdótico de lectura
"La solución"

Preguntas sobre el capítulo
"La solución"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (15 min)			
Palabras con diptongo e hiato	Toda la clase/ Individual	5 min	❑ Componente digital 8.1 ❑ Página de actividades 8.1
Palabras con sonido /ks/ con letras distintas (*cc* y *x*)	Grupos pequeños	10 min	❑ Página de actividades 8.2 ❑ tarjetas para las palabras *dirección* y *examen*
Ortografía (10 min)			
Dictado día 3	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Lectura (15 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Página de actividades 8.3 ❑ Registro anecdótico de lectura ❑ Registro de preguntas sobre el capítulo
Leer "La solución"	Con un compañero	10 min	

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

- Escriba cada una de las siguientes palabras en una tarjeta individual: *dirección, examen.*
- Prepárese para organizar a la clase para trabajar en dos grupos.

Componente digital 8.1

- Prepárese para mostrar ejemplos de palabras con diptongo e hiato (Componente digital 8.1).

Ortografía

- Revise que cada estudiante cuente con su cuaderno de dictado y un lápiz de color para hacer las correcciones necesarias.

Lectura

- Haga una copia en blanco del Registro anecdótico de lectura que se encuentra en Recursos para el maestro. Asegúrese de escuchar a cada estudiante leer al menos una vez y registre el desempeño en su copia.
- Fotocopie el Registro de preguntas sobre el capítulo que se encuentra en Recursos para el maestro para registrar la comprensión de cada estudiante acerca del capítulo "*La solución*".
- Prepárese para organizar a los estudiantes en pares para que lean con un compañero.

Recursos adicionales

- Vea las actividades en Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con diptongos e hiatos.

Lección 8: Diptongos, hiatos y palabras con *cc* y *x*

Destrezas fundamentales

15M

Enfoque principal

Los estudiantes escribirán palabras con diptongo o hiato.

Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con sonido /ks/ con letra distinta (*cc* y *x*).

PALABRAS CON DIPTONGO E HIATO (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que se sienten en sus escritorios y presten atención.
- Escriba en la pizarra la palabra *aire* y pida a los estudiantes que la pronuncien fuerte y claro segmentándola en sílabas: *ai-re*.
- Escriba la palabra *aire* dividida en sílabas: ***ai-re***.
- Pregunte en qué sílaba quedan las vocales *a, i,* para que los estudiantes comprueben que quedan unidas en la misma sílaba.
- Explique a los estudiantes que cuando dos vocales quedan unidas en la misma sílaba (como *ai* de la palabra *aire*) forman lo que se llama un diptongo.
- Diga en voz alta y clara la palabra *aire* y pida a los estudiantes que la repitan después de usted.
- Nuevamente diga la palabra *aire* en voz alta y clara pero está vez divida por sílabas *ai*, haga pausa y señale en la pizarra el diptongo *ai*, pida que los estudiantes repitan con usted el sonido del diptongo. Termine de decir la palabra completa.
- Después haga lo mismo con la palabra *teatro*. Escríbala en la pizarra y pida a los estudiantes que la pronuncien fuerte y claro dividida en sílabas: *te-a-tro*, mientras usted la anota en la pizarra: *te-a-tro*.
- Pregunte en qué sílaba quedan las vocales *e, a* para que noten que quedan divididas en diferentes sílabas.
- Explique que en este caso, al dividir la palabra en sílabas, las vocales *e, a* quedan en distintas sílabas formando un hiato.

Página de actividades 8.1

- Con ayuda del Componente digital 8.1 muestre a los estudiantes algunos ejemplos de palabras con diptongo e hiato.

Componente digital 8.1

Palabras con diptongo Las vocales quedan unidas en la misma sílaba		**Palabras con hiato** Las vocales NO quedan en la misma sílaba	
aire	**ai**-re	teatro	t**e**-**a**-tro
agua	a-g**ua**	poeta	p**o**-**e**-ta
cuerda	c**ue**r-da	deseo	de-s**e**-**o**
ruido	r**ui**-do	maestra	m**a**-**e**s-tra
ciudad	c**iu**-dad	toalla	t**o**-**a**-lla
reina	r**ei**-na	leer	l**e**-**e**r

- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 8.1.
- Dígales que en las oraciones que se presentan hay palabras que tienen hiatos o diptongos.
- Para mejor comprensión de la actividad, sugiera a los estudiantes que primero encierren en un círculo las letras que forman el diptongo o el hiato en cada palabra; pídales que después escriban la palabra completa en la columna que corresponda.
- Las oraciones que trabajarán son las siguientes:

1. El polic**ía** vigila la c**iu**dad.
2. El **ai**re fr**ío** me d**io** en la cara.
3. La m**ae**stra explicó la tar**ea**.

Verificar la comprensión

Después de que los estudiantes terminen la Página de actividades 8.1 pídales que compartan las palabras que escribieron con hiato y con diptongo.

PALABRAS CON SONIDO /KS/ CON LETRAS DISTINTAS (CC Y X) (10 MIN)

Trabajar en grupos pequeños

Pida a los estudiantes que se concentren en su punto de reunión para realizar esta actividad y explíqueles que tendrán oportunidad de practicar la rutina de trabajar en grupos pequeños: Grupo 1 y Grupo 2.

- Muestre las tarjetas que preparó con las palabras *dirección* y *examen*, mientras pronuncia fuerte y claro cada palabra.
- Explique que las letras *cc* de la palabra *dirección* tienen el mismo sonido /ks/ que tiene la *x* de la palabra *examen*.
- Vuelva a mostrar las tarjetas y pida a los estudiantes que repitan tres veces cada palabra después de usted.
- Organice a la clase en dos grupos y dígales que juntos, cada grupo, completarán y escribirán las siguientes palabras de la Página de actividades 8.2 con las letras *cc* o *x*, según corresponda: *acción, éxito, saxofón, lección, excursión, sección*.
- Si nota dificultad en los estudiantes para resolver el ejercicio, deles la siguiente pista: las palabras que terminan en *ión* se escriben con *cc*.
- Después de resolver la página de actividades, pida a los estudiantes que lean las palabras en grupo, de manera alternada y en voz alta, indicando si se escribe con *x* o con *cc*; el Grupo 1 leerá una palabra y el Grupo 2 leerá la siguiente, y así hasta terminar la lista.
- Cuando el Grupo 1 haya indicado si su palabra se escribe con *cc* o con *x* el grupo 2 deberá decir si está de acuerdo o no con el Grupo 1, y viceversa.
- Permita a los estudiantes hacer las correcciones necesarias en caso de haberse equivocado al completar y escribir las palabras.

Página de actividades 8.2

Desafío

Pida a algunos estudiantes que pasen a la pizarra a escribir las palabras *oxígeno, boxeador, dirección, texto* y *lección*.

Conexión Bilingüe: Hay palabras que tanto en español como en inglés tienen el mismo significado y su pronunciación es similar. Por ejemplo, en inglés hay palabras con terminación *tion* y en español terminan en *ción*. Algunos ejemplos son:

Español	Inglés
direc**ción**	direc**tion**
composi**ción**	composi**tion**
imagina**ción**	imagina**tion**
admira**ción**	admirat**ion**

Lección 8: Dictado con hiatos

Ortografía

10M

Enfoque principal: Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en hiatos.

DICTADO DÍA 3 (10 MIN)

/a/ Dictado

- Explique a los estudiantes que el dictado les ayuda a mejorar la ortografía y hacer conexiones entre el español y el inglés.
- Pida a los estudiantes que saquen sus materiales (cuaderno de dictado, lápiz y lápiz de color).
- Después explique a los estudiantes que seguirán los pasos del dictado. Si es necesario, proyecte el Componente digital 1.3.

- Muéstreles cómo preparar una página en el cuaderno de dictado. Si es necesario muestre el apoyo visual (imagen del cuaderno de dictado) que ha utilizado.
- Explique que en el margen izquierdo de su cuaderno deben trazar una x cada dos líneas. Esto les ayudará a saber dónde tienen que escribir las oraciones dictadas y dónde deben dejar una línea en blanco que utilizarán para escribir las marcas con las que corregirán su dictado. Muestre a los estudiantes dónde escribir la fecha, el título, y dónde empezarán a escribir.

Presentar el dictado

- Recuerde a los estudiantes que ayer leyeron y escribieron las oraciones del dictado con el título "Los kiwis". Dígales que en estas dos oraciones se enfocaron en palabras multisílabicas con *x* y *w* e hiatos.
- Hoy los estudiantes se enfocarán de nuevo en revisar las palabras con hiatos.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

Los kiwis
Lina nos mostrará un ave de su país. El ave se llama kiwi y está en peligro de extinción.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado palabra por palabra y pida a los estudiantes que escuchen y repitan después de usted.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Comience diciendo "La primera palabra de la oración es *Lina*".
- Al final de cada oración diga: "Esta es la última palabra de la oración: *extinción*". Dicte la puntuación.

- Repita el mismo proceso para la próxima oración y mientras los estudiantes escriben, camine por el salón para supervisar el ejercicio.
- Cuando los estudiantes hayan terminado de escribir cada oración, deberán leerla juntos en voz alta. Dígales que pueden hacer cambios; por ejemplo: "Si les faltó una palabra al escribir la oración, o algún punto, ahora es el momento de escribirlos".

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color para hacer las correcciones de su dictado.
- Proyecte el Componente digital 1.4 con las marcas de corrección para recordarles cómo se hacen según los errores que encuentren.
- Comente a los estudiantes que no se preocupen si cometen un error, y que esto es un paso en su proceso de aprendizaje.
- Escriba, lentamente, en la pizarra, las oraciones del dictado. No olvide escribir primero la fecha y luego el título del dictado tal como les solicitó que la escriban en sus cuadernos.

Nota: El currículo va a enfocarse en una destreza de enfoque específico (en el caso de hoy es las palabras con hiato), pero usted debe considerar las necesidades de sus estudiantes. Es fundamental apuntar el progreso y necesidades particulares de sus estudiantes en sus clases ya que esto le ayudará a guiar la conversación y la revisión del dictado.

- Resalte las destrezas de enfoque
- Los estudiantes interactuarán con el maestro y corregirán su trabajo con su lápiz de color usando las marcas de corrección.
- Circule por el salón de clase para asegurarse que los estudiantes están corrigiendo sus oraciones con las marcas de corrección correctas.
- Concluya el dictado haciendo que los estudiantes se giren y hablen con un compañero para contarles una cosa que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Una vez que terminen su conversación, indique que deben guardar todos los materiales que usaron para el dictado porque van a empezar otra actividad.

Conexión Bilingüe: Hay palabras que en inglés tienen hiato, es decir, cuando hay dos vocales juntas que pertenecen a dos sílabas diferentes, pero que su palabra correspondiente en español no lo conserva. Algunos ejemplos son:

Español	Inglés
rui-na	ru-in
flui-do	flu-id

Lección 8: "La solución"

Lectura

15M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán "La solución" con la fluidez adecuada, con propósito y comprensión; responderán preguntas escritas de respuesta corta y de opción múltiple sobre los detalles clave del texto y planteará preguntas para profundizar la comprensión del capítulo.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

Mantener conversaciones respetuosas

- Después de repasar las normas de esta rutina de comportamiento, diga a los estudiantes que en esta actividad tendrán oportunidad de ponerla en práctica.
- Pida a los estudiantes que se sienten todos juntos en el punto de reunión del salón de clase.
- Dígales que abran su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* y busquen en el Contenido en qué página está el capítulo "La solución" y que le digan el número.

Libro de lectura

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Antes de iniciar la actividad de lectura, dé un vistazo previo a las siguientes palabras del vocabulario esencial con los estudiantes. Permita que hagan preguntas para aclarar el significado de estas palabras si es necesario. Puede explicarles el resto de las palabras durante la lectura del capítulo.

recreo, s. momento entre clases para jugar y comer
Ejemplo: En el recreo jugamos fútbol.

reacción, s. forma en que alguien o algo se comporta ante algo que pasa
Ejemplo: Cuando me equivoqué, me gustó la reacción amable de la maestra.

misión, s. acción que se desea realizar
Ejemplo: Mi misión es salvar a los animales.

extinción, s. conclusión o desaparición
Ejemplo: El oso polar está en peligro de extinción.

éxito, s. cuando una actividad o tarea sale muy bien
Ejemplo: Tuve éxito en mi examen.

Expresiones y frases

En peligro de extinción. Se dice esta expresión cuando una o varias especies animales corren el riesgo de desaparecer de la faz de la Tierra.
Ejemplo: Muchos animales están en peligro de extinción.

Tabla de vocabulario para "La solución"

Tipo de vocabulario	Palabras específicas del tema	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario esencial	misión	extinción	reacción recreo éxito
Palabras de vocabulario esencial con varios significados			
Expresiones y frases	"En peligro de extinción"		

LEER "LA SOLUCIÓN" (10 MIN)

- Diga a los estudiantes que continuarán sentados en el punto de reunión del salón, pero ahora trabajarán en pares, pues leerán el capítulo con su compañero.
- Pida que abran su Libro de lectura en el capítulo "La solución" y explíqueles que un estudiante leerá el primer párrafo y su compañero leerá el siguiente, así hasta terminar la lectura.
- Invite a los estudiantes a leer con la fluidez y la claridad necesaria para que ambos entiendan el contenido de la lectura.
- Recomiende a los pares de estudiantes que a lo largo de la lectura hagan pausas para preguntarse entre sí detalles específicos del párrafo que han leído o de lo que esperarían conocer en los siguientes párrafos. También sugiera hacer preguntas a su compañero para aclarar información con el fin de ayudarlos a comprender el texto. Esto permitirá afianzar su comprensión de los hechos y estar más atentos y en posibilidad de responder las preguntas de la Página de actividades 8.3.
- Mientras los estudiantes están leyendo el capítulo con sus pares, camine alrededor del salón y escúchelos mientras leen para comprobar que lo hacen con la entonación y el volumen adecuado.

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras escucha a los estudiantes leer "La solución", tome notas relacionadas con las capacidades de los estudiantes (fluidez, velocidad, entonación) en el Registro anecdótico de lectura.

- Pida que vayan a la Página de actividades 8.3 y contesten las preguntas de comprensión del capítulo "La solución". Encontrarán preguntas de opción múltiple y algunas que requieren responder con frases cortas.

Página de actividades 8.3

Resumen

Comente las preguntas de comprensión con los estudiantes. Anímelos a responder con oraciones completas y desde su experiencia.

- Si el tiempo lo permite, pida voluntarios para responder las preguntas de comprensión. Llame a un estudiante diferente cada vez para que responda una pregunta.

Página de actividades 8.3: Preguntas sobre el capítulo

Recoja la Página de actividades 8.3 y registre las respuestas de los estudiantes en el Registro de preguntas sobre el capítulo que se encuentra en Recursos para el maestro al final de esta guía.

Fin de la lección

Lección 8: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

ORACIONES CON DIPTONGOS E HIATOS

- Use la siguiente lista de oraciones y frases para ampliar la lección. Haga una copia de la Página de actividades RM 8.1 y entregue una a cada estudiante.
- Pida a los estudiantes que encierren en un círculo los hiatos y que subrayen los diptongos (en este ejemplo, los hiatos están en negrillas). Dígales que puede haber más de uno en algunas oraciones.

1. Mi abuela tiene una bat**ea** de madera para la fruta.
2. Ayer bailamos con toda la familia.
3. Eran tantos libros que no cab**ía**n en el librero.
4. Vi un pajarito en una jaula.
5. El columpio se balanc**ea**.

LECCIÓN

9

EVALUACIÓN

Evaluación a mitad de la unidad

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Gramática

Los estudiantes ordenarán oraciones, identificarán el sujeto y el verbo en cada una y anotarán el tiempo verbal en el que está la oración.

Los estudiantes identificarán antónimos en contexto.

Los estudiantes aplicarán conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la *c, k* y la *q*; la *s, z* y la *c* suave y la *x* y, al escribir palabras multisilábicas.

Lectura

Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Salvar a Chispas" y responderán preguntas sobre los eventos principales, el conflicto, la resolución y los detalles clave del texto.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 9.1 **Evaluación de escritura**

Página de actividades 9.2 **Evaluación de gramática**

Página de actividades 9.3 **Evaluación de palabras clasificadas**

Página de actividades 9.4 **Evaluación de comprensión**

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Gramática (30 min)			
Evaluación de escritura	Individual	10 min	❏ Página de actividades 9.1 ❏ Componente digital 9.1 ❏ Rúbrica de la corrección de oraciones
Evaluación de gramática	Individual	10 min	❏ lápiz de color ❏ Página de actividades 9.2 ❏ Componente digital 9.2 ❏ Registro de observación-antónimos
Evaluación de palabras clasificadas	Individual	10 min	❏ Página de actividades 9.3 ❏ Componente digital 9.3 ❏ Registro de palabras clasificadas
Lectura (10 min)			
Evaluación de comprensión	Individual	10 min	❏ *El Club Amigos del Mundo* ❏ Página de actividades 9.4 ❏ Registro de preguntas sobre el capítulo

PREPARACIÓN

Nota para el maestro

Califique de inmediato todas las partes de la Evaluación a mitad de la unidad que dará en este día. De esta manera podrá escoger qué actividades de la pausa para que los estudiantes las completen durante la Pausa, con el objetivo de reforzar ciertas destrezas.

Tome nota del desempeño de los estudiantes con la Rúbrica de la corrección de oraciones y los Registros de observación. Evalúe el resto de las actividades en las páginas de actividades.

Prepare un proyector para mostrar los componentes digitales.

Gramática

Componentes digitales 9.1, 9.2 y 9.3

- Prepárese para mostrar los ejemplos que aparecen en las Páginas de actividades 9.1, 9.2 y 9.3 en los Componentes digitales 9.1, 9.2 y 9.3.
- Proporcione lápices de colores a los estudiantes.
- Tenga a la mano la Rúbrica de la corrección de oraciones, el Registro de observación-antónimos y el Registro de palabras clasificadas, que se encuentran en los Recursos para el maestro para registrar las calificaciones de la evaluación de hoy.

Lectura

- Prepare el capítulo "Salvar a Chispas" del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*.
- Tenga a la mano el Registro de preguntas sobre el capítulo que se encuentra en los Recursos para el maestro para registrar las calificaciones de la evaluación de hoy.

Recursos adicionales

- Vea las actividades en Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con la identificación del sujeto, el verbo y sus tiempos verbales.

Lección 9: Evaluación a mitad de la unidad

Gramática

30M

Enfoque principal

Los estudiantes ordenarán oraciones, identificarán el sujeto y el verbo en cada una y anotarán el tiempo verbal en el que está la oración.

Los estudiantes identificarán antónimos en contexto.

Los estudiantes aplicarán conocimiento fonético al decodificar palabras con *w*, así como al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la *c, k* y la *q*; la *s*, *z* y la *c* suave, y la *x*, y al escribir palabras multisilábicas.

EVALUACIÓN DE ESCRITURA (10 MIN)

Trabajar en mi espacio

Diga a los estudiantes que antes de empezar las actividades del día de hoy van a repasar unas normas que les ayudarán a trabajar en sus espacios. Pídales que escuchen con atención mientras están sentados correctamente en sus escritorios.

Al terminar de repasar las normas de comportamiento, diga a los estudiantes que en las actividades del día de hoy tendrán la oportunidad de practicarlas.

Página de actividades 9.1

- Pida a los estudiantes que estén sentados en sus escritorios y vayan a la Página de actividades 9.1.
- Explique que van a encontrar tres oraciones con las palabras desordenadas. Ellos deberán ordenarlas de forma correcta.
- Proyecte el Componente digital 9.1 para mostrar a los estudiantes el ejemplo. Explique que deberán escribir la oración de forma correcta sobre la línea.
- Recuerde a los estudiantes que una oración completa empieza con una palabra cuya primera letra está en mayúscula y la oración debe terminar con un signo de puntuación.

1. al zoológico / Lina y yo / iremos /el fin de semana.
   (Lina y yo iremos al zoológico el fin de semana).
2. hicieron / los kiwis. / Mis amigos / un cartel sobre
   (Mis amigos hicieron un cartel sobre los kiwis).
3. un perro. / quiere / Mi familia / adoptar
   (Mi familia quiere adoptar un perro).

- Explique a los estudiantes que realizarán un segundo ejercicio con las mismas oraciones y que para ello utilizarán sus lápices de color verde o de un color distinto.
- Pida a los estudiantes lean la primera oración que corrigieron y subrayen el sujeto con el color verde. Si usted lo cree conveniente, puede recordarles que los sujetos son las personas, animales, lugares o cosas.
- Solicite que vuelvan a leer la oración, identifiquen el verbo y lo encierren en un círculo con un color distinto. Si usted lo cree conveniente, puede recordarles que los verbos son todas las acciones que hacemos, y pueden estar en pasado, presente o futuro.
- Por último, pida que lean de nuevo cada oración e identifiquen si están en presente, pasado o futuro y lo anoten al final de cada una.

1. Lina y yo iremos al zoológico el fin de semana. (Futuro)
2. Mis amigos hicieron un cartel sobre los kiwis. (Pasado)
3. Mi familia quiere adoptar un perro. (Presente)

- Permita a los estudiantes que terminen de resolver la actividad y concluya señalando que, como se trata de una evaluación, en esta ocasión no revisarán las respuestas con toda la clase.

Página de actividades 9.1: Evaluación de escritura

Recoja y revise la Página de actividades 9.1 y use la Rúbrica de la corrección de oraciones proporcionadas en Recursos para el maestro para calificar la evaluación y determinar si es necesario un refuerzo.

EVALUACIÓN DE GRAMÁTICA (10 MIN)

A continuación, los estudiantes identificarán, usarán y explicarán el significado de antónimos, en contexto.

Página de actividades 9.2

- Indique a los estudiantes que resolverán la Página de actividades 9.2.
- Solicite a los estudiantes que lean el párrafo. Al terminar, pídales que identifiquen la primera palabra subrayada y piensen cuál sería su antónimo. Solicite que vuelvan a leer el párrafo para que encuentren el antónimo de esa primera palabra y lo encierren con un distinto color.
- Explique que lo mismo harán con la segunda palabra subrayada.
- Proyecte el Componente digital 9.2 en la pizarra y muestre el ejemplo.
- Recuerde a los estudiantes que lean con atención.
- Después de que los estudiantes terminen la actividad y concluya mencionando que, como se trata de una evaluación, no revisarán las respuestas con toda la clase.

Página de actividades 9.2: Evaluación de gramática

Recoja y revise la Página de actividades 9.2 y use el Registro de observación-antónimos proporcionada en Recursos para el maestro para calificar la evaluación y determinar si es necesario un refuerzo.

EVALUACIÓN DE PALABRAS CLASIFICADAS (10 MIN)

Página de actividades 9.3

- Indique a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 9.3.
- Encontrarán una caja con las siguientes palabras:

suave	espejo	brazo	jabón	xenón
xilófono	decir	maíz	waterpolo	texto
excursión	cerebro	zorro	tres	kiwi
museo	saxofón	web	silla	jirafa

- Asimismo, encontrarán dos tablas nombradas Tabla 1 y Tabla 2. En cada una, de las tablas hay sonidos y sus equivalentes escrituras ortográficas.
  - En la primera caja el sonido /s/, con sus grafías *c, z, s* y *x*.
  - En la segunda caja:
    - » el sonido /gu/, con su grafía *w* el sonido /j/, con su grafía *x*
  - el sonido /ks/, con su grafía x
- Los estudiantes deberán completar las Tablas 1 y 2 con las palabras de la Caja 1, según el sonido contenido en la palabra y su grafía. Con este ejercicio será posible evaluar la asociación que realizan los estudiantes entre el sonido y la escritura ortográfica.
- Muestre el Componente digital 9.3 en la pizarra para mostrar el ejemplo a los estudiantes.
- Proporcione tiempo a los estudiantes para que resuelvan la actividad.
- Mientras los estudiantes escriben, camine alrededor de sus escritorios observando que sigan correctamente las instrucciones.
- Concluya la actividad diciendo que solo resta un ejercicio más para concluir la evaluación.

Página de actividades 9.3: Evaluación de palabras clasificadas

Recoja y revise la Página de actividades 9.3 y use el Registro de palabras clasificadas proporcionada en Recursos para el maestro, para calificar la evaluación y determinar si es necesario un refuerzo.

Desafío

Algunos estudiantes terminarán la evaluación antes, pídales que revisen todas sus respuestas al menos una segunda vez. Si terminan anticipadamente también esta actividad, pídales que relean el capítulo "Salvar a Chispas" y que realicen, en una hoja blanca, una ilustración del texto. Recuérdeles que es importante permanecer en su sitio en silencio para permitir que el resto de los estudiantes terminen su evaluación con calma y concentración.

Lección 9: Evaluación a mitad de la unidad

Lectura

10M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Salvar a Chispas" y responderán preguntas sobre los eventos principales, el conflicto, la resolución y los detalles clave del texto.

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

Libro de lectura

Página de actividades 9.4

- Realicen un resumen oral, de forma grupal, de lo que ha sucedido a lo largo de los capítulos que han leído del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*.
- Si el tiempo lo permite, puede usar las ilustraciones en el Libro de lectura como apoyo para contar lo que ha sucedido hasta ahora en los capítulos.
- Reparta la Página de actividades 9.4 a los estudiantes.
- Pídales que abran sus libros de lectura en el capítulo "Salvar a Chispas". Demuestre la lectura de este capítulo mientras los estudiantes la siguen en sus propios libros.
- Luego de terminar la lectura, pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 9.4. Lea las preguntas en la Página de actividades 9.4 en voz alta, haciendo una pausa después de cada una para que respondan los estudiantes.
- Solicite que respondan las preguntas y encierren en un círculo la respuesta correcta.
- Recuerde a los estudiantes la estrategia de volver a leer el capítulo y usar las imágenes mentales para ayudarlos a comprender el texto, si tienen dificultades.

Página de actividades 9.4: Evaluación de comprensión

Recoja y revise la Página de actividades 9.4. Los estudiantes que no hayan elegido las respuestas correctas pueden volver a practicar repasar el texto para encontrar la respuesta a una pregunta. Utilice el Registro de preguntas sobre el capítulo, proporcionada en Recursos para el maestro, para calificar la evaluación.

Fin de la lección

Lección 9: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS APOYO PARA REPASAR EL SUJETO, EL VERBO Y SUS TIEMPOS VERBALES

- Anote en la pizarra las siguientes oraciones. Pida a los estudiantes que, de manera voluntaria, pasen a la pizarra uno por uno y realicen lo siguiente: subrayen el sujeto y encierren en un círculo el verbo. Al final de la oración escriban si el verbo está en presente, pasado o futuro.
- Al terminar la actividad, entre todos, revisen si realizaron correctamente la actividad. Si hay respuestas incorrectas, permita que los estudiantes expliquen por qué están mal y cuál sería la respuesta correcta.

Oraciones

1. Todos podemos ayudar sin importar la edad.
2. Lina estaba sola en el gimnasio.
3. En clase estudiamos los animales en peligro de extinción.
4. Lina, Wilson y yo nos dedicamos a hacer el cartel sobre el kiwi.
5. Nos reuniremos para intentar llegar a una conclusión.
6. Todos los grupos compartirán sus ideas con la clase.

Pausa 1

Estamos a la mitad de la Unidad 3. Aquí debe hacer una pausa y dedicar tiempo a repasar el material que han estudiado hasta ahora. Es importante hacer énfasis en aquellas lecciones en las que los estudiantes hayan tenido dificultades. Los estudiantes pueden hacer los ejercicios enumerados a continuación en el orden que usted decida y en cualquier combinación que desee. Los ejercicios están ordenados de acuerdo con los objetivos de cada unidad. Los ejercicios que formaron parte de las lecciones se repiten aquí con una referencia a sus respectivas lecciones. Es posible que algunos estudiantes necesiten practicar diferentes objetivos. Si lo considera necesario, organice a los estudiantes en grupos pequeños para que realicen ejercicios específicos.

GUÍA DE TEMAS PARA LA PAUSA

Leer capítulos decodificables

Presentar el capítulo "Una nueva misión para el club"	Página 148
Leer con un propósito	Página 148
Leer "Una nueva misión para el club"	Página 148
Preguntas sobre el capítulo	Página 148
Ordenar los eventos del capítulo	Página 148

Más ayuda con el mismo sonido con letras distintas

Escribir palabras con el sonido /s/ con letras distintas	Página 149
Palabras decodificables	Apoyo adicional Lección 1
Más ayuda con las consonantes *s*, *z* y *c*	Apoyo adicional Lección 1
Palabras multisilábicas con el sonido /ks/ con letras distintas (*cc* y *x*)	Página 149

Más ayuda con palabras multisilábicas

Mezclar y segmentar palabras multisilábicas con sílabas trabadas con la consonante *r*	Página 151
Trabalenguas con las sílabas trabadas con la letra *r*	Apoyo adicional Lección 2
Escribir oraciones con la letra r	Apoyo adicional Lección 2

Leer y escribir palabras multisilábicas con *x* y *w* Página 152
Repaso de palabras multisilábicas con la letra *l* Página 153

Más ayuda con los elementos de una oración

Identificar verbos en oraciones escritas y orales Página 154
Concordancia entre sujeto y verbo Página 155
Leer oraciones e identificar sus elementos Página 155

Más ayuda con palabras del vocabulario esencial

Repasar palabras del vocabulario esencial Página 156

Más ayuda con gramática

Distinguir la diferencia entre antónimo y sinónimo Página 157
Palabras locas: sustantivos, adjetivos, antónimos y verbos Apoyo adicional Lección 5
Palabras locas: antónimos Apoyo adicional Lección 6
Escribir y leer palabras con hiatos Página 158
Palabras con *l* Apoyo adicional Lección 7
Oraciones con diptongos e hiatos Apoyo adicional Lección 8
Seamos los personajes Apoyo adicional Lección 4
Dibujar una escena Página 160

Más ayuda con la escritura de un reporte de lectura

Escribir un reporte de lectura Página 160

LEER CAPÍTULOS DECODIFICABLES

La lectura del capítulo decodificable destinado a la pausa tiene dos objetivos. Por un lado, esta puede ser una lectura de repaso donde los estudiantes que lo necesiten pueden enfocarse en la revisión las destrezas y habilidades enseñadas hasta este punto en la unidad como sílabas trabadas *cr, gr, fr, pr, cl, gl, fl* y *pl*. Y, por otro lado, esta lectura se puede destinar a enriquecer los conocimientos de aquellos estudiantes que hayan demostrado un dominio de las habilidades cubiertas. En este último caso, el enfoque de la lectura puede profundizar en temas como la correspondencia verbo-sujeto.

Libro de lectura

Presentar el capítulo "Una nueva misión para el club"

- Diga a los estudiantes que van a leer otro capítulo sobre Yuan, Wilson y Lina.

Leer con un propósito

- Diga a los estudiantes que ellos y usted leerán este capítulo para saber cuál es la nueva misión del club.
- Antes de leer en voz alta el capítulo, pregunte a los estudiantes: ¿Cuál creen que será la nueva misión del club?

Leer "Una nueva misión para el club"

- Diga a los estudiantes que ellos y usted leerán el capítulo "Una nueva misión para el club" del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*.
- Explique que se alternarán en la lectura del capítulo en voz alta: usted leerá una parte y luego todos los estudiantes leerán otras partes del capítulo.
- Explique que cuando sea su turno para leer, usted se tocará la cabeza y luego leerá en voz alta. A continuación, señalará con la mano a los estudiantes cuando ellos deban leer. Practique el procedimiento leyendo el título del capítulo e incluyendo los gestos con las manos.

Preguntas sobre el capítulo

- Durante la lectura haga las siguientes preguntas: *¿Qué ocurrió con Chispas? ¿Qué oración del texto les ayuda a saber esto? ¿Cómo conseguiría Yuan su descanso?*
- Para finalizar, al terminar de leer el capítulo pregunte: *¿Cuál podría ser la siguiente misión del club? ¿Cómo descubrieron la nueva misión del club?*
- Los estudiantes tienen que mencionar información detallada; por ejemplo: que Carlos adoptó a Chispas, Yuan quería un descanso del club porque era demasiada responsabilidad.

Ordenar los eventos del capítulo

- Luego de leer el capítulo "Una nueva misión para el club", toda la clase pondrá los eventos del texto en orden.
- Pregunte a un estudiante voluntario qué ocurre en el capítulo (de forma resumida).
- Pida a otros tres estudiantes que mencionen los eventos principales del capítulo, que corresponden con qué pasó al principio, que pasó después y qué pasó al final.

MÁS AYUDA CON EL MISMO SONIDO CON LETRAS DISTINTAS

Escribir palabras con /s/ (el sonido /s/ con letras distintas)

- Diga a los estudiantes en voz alta y una a una las palabras: *fácil, cielo, zapato, sopa, suave, zanahoria.*
- Pida a los estudiantes que repitan las palabras sílaba por sílaba mientras usted escribe las palabras en la pizarra. Haga una pausa en la sílaba que contenga el sonido /s/ para preguntarles con qué letra se escribe: *c, s* o *z*.
- Escriba, debajo de las palabras anteriores, otras palabras derivadas de los ejemplos:

fácil	cielo	zapato	sopa
facilísimo	cielito	zapatero	sopita

- Haga notar a los estudiantes cómo las familias de palabras conservan la letra *c, z* o *s*, por lo que si aprenden qué letra con sonido /s/ usan, pueden escribir otras palabras que deriven de estas.
- Pida que levante la mano quien quiera pasar al frente a dibujar un círculo en una de las sílabas donde hay sonido /s/ y elija a uno para la primera sílaba. Entréguele un marcador de distinto color y después continúe con otros estudiantes hasta que hayan marcado todas las sílabas con sonido /s/.

Palabras decodificables

Use las siguientes palabras para extender la lección de palabras con el sonido /s/.

- Escriba algunas oraciones utilizando las palabras y luego pida a los estudiantes que las lean en voz alta. Después puede invitarlos a escribir una oración utilizando estas palabras.

salsa	medicina	cepillo	zorro
mesa	cine	cereza	cabeza

Más ayuda con las consonantes *s, z* y *c*

- Muestre a los estudiantes las Tarjetas grandes de letras para los sonidos *s, z* y *c*. Pida a los estudiantes que digan el sonido /s/ mientras les muestra las Tarjetas grandes de letras.

Palabras multisilábicas con el sonido /ks/ con letras distintas (*cc* y *x*)

- Para esta actividad, pida a los estudiantes que se reúnan en el punto de reunión de la clase.

Tarjetas grandes de letras

- Escriba en dos tarjetas las siguientes palabras y muéstrelas a los estudiantes:

  acción; explicar

- Lea cada palabra en voz alta, remarcando la pronunciación del sonido /ks/.
- Pida a los estudiantes que repitan en voz alta después de usted.
- A continuación, diga la siguiente frase "Un verbo indica la acción del sujeto, o lo que hace". Pregunte a los estudiantes en qué palabra escuchan el sonido /ks/ y cómo se escribe.
- Haga lo mismo con la siguiente frase: "Voy a explicar la actividad".

Componente digital P1.1

- Ahora muestre el Componente digital P1.1

  Ejemplo: *di_cc_ionario*

  1. bo__ear
  2. é__ito
  3. corre__ión
  4. a__idente
  5. dire__ión
  6. a__eso
  7. ta__i

- Indique a los estudiantes que realizarán la actividad con toda la clase.
- Tienen una lista de siete palabras que deberán completar con *x* o *cc*.
- Pregunte a siete estudiantes voluntarios qué letra o letras deben ir en cada lugar y pida que la escriban con un marcador de distinto color en la pizarra.
- Después de completar cada palabra, pida a todos los estudiantes que la repitan en voz alta.

MÁS AYUDA CON PALABRAS MULTISILÁBICAS

Mezclar y segmentar palabras multisilábicas con sílabas trabadas con la consonante *r*

- Indique a los estudiantes que esta actividad la realizarán con toda la clase.
- Diga a los estudiantes que van a recordar la combinación de consonantes con *r*.
- Explíqueles que recordarán cómo suenan las combinaciones con sílabas trabadas *gr, tr, br, cr* y *dr* cuando están antes de una vocal. Indique que en estas la *r* suena suave.
- Pida que repitan en voz alta, después de usted, las sílabas /gru/, /tra/, /bro/, /cre/ y /dre/. Señale que todas las palabras que usted va a decir contienen esos sonidos.
- Las palabras que va a utilizar serán:

  1. grueso
  2. creación
  3. trampolín
  4. madre
  5. bromista

- Diga la primera palabra en voz alta. Pida a los estudiantes que la repitan después de usted.
- Enfatice los sonidos con la sílaba trabada *gr*.
- Repita el ejercicio con las palabras restantes.
- Una vez que termine esta primera parte de la actividad, pida a cinco estudiantes voluntarios que deletreen en voz alta una palabra. Comente que cada uno deletreará una palabra distinta. Luego, pida que la escriban en la pizarra. En caso de que no la recuerden, escriba la palabra correspondiente en la pizarra. Corrija los errores en caso de ser necesario.
- Concluya la actividad pidiendo a los estudiantes que repitan una vez más en voz alta cada palabra. Demuestre la pronunciación de cada palabra enfatizando las combinaciones con la letra *r* con las demás consonantes.

Trabalenguas con las sílabas trabadas con la letra *r*

- Escriba los siguientes dos trabalenguas en la pizarra:

  Tres tristes tigres comen en tres tristes platos de trigo.

  El perro de Rita me irrita. Si el perrito de Rita te irrita dile a Rita que cambie el perrito por una perrita.

- Empezando palabra por palabra, pida a los estudiantes que repitan las oraciones lentamente después de usted.
- Lea y repita las oraciones una segunda vez, pero de una manera más ágil y rápida.
- Después de esta práctica que hicieron todos juntos, pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.
- Pídales que digan el mismo trabalenguas juntos y al mismo tiempo con su compañero.
- Los estudiantes van a seguir repitiendo el trabalenguas hasta equivocarse y comenzarán de nuevo hasta que usted decida que terminen la actividad.

Escribir oraciones con la letra *r*

- Los estudiantes escribirán oraciones con sílabas trabadas con *r: gr, tr, dr, cr* y *br*.

Página de actividades P1.1

- Utilice la Página de actividades P1.1 en los Recursos para el maestro. Tendrá que hacer una copia para cada estudiante.
- Explique a los estudiantes que en el ejemplo tienen la palabra *tres* que contiene el sonido /tre/ (haga énfasis en la pronunciación) y que deben escribir una oración con esa palabra.
- Pida que utilicen las palabras tal y como aparecen, por ejemplo, *creo* deberá utilizarse así y no en otras sus conjugaciones como *creí, creen, creemos*, etcétera.
- Cuando los estudiantes hayan terminado, concluya la actividad pidiendo a cinco voluntarios que lean en voz alta una oración que hayan escrito.
- Cada estudiante leerá una oración con un sonido distinto. Haga énfasis en los aciertos de pronunciación de los sonidos trabajados y corrija los errores en caso de ser necesario.

Leer y escribir palabras multisilábicas con *x* y *w*

- En esta actividad los estudiantes escucharán y repasarán los sonidos de las letras *x* y *w* por medio de la lectura de palabras que las contienen.
- Escriba sobre la pizarra y en orden indistinto las siguientes palabras:

X	*W*
examen	windsurf
texto	web
México	sándwich
saxofón	wok
éxito	Hawái
excursión	waterpolo

- Recuerde a los estudiantes que existen palabras en las que el sonido de la *x* suena como *j*, por ejemplo, en la palabra *México*; por otra parte, su sonido puede ser /ks/ como en la palabra *examen*. Y que la *w* en ocasiones suena como /gu/ como en las palabras *web* y *wok*.
- Lea en voz alta cada una de las palabras.
- Después, señale cada palabra y pida a los estudiantes que las vayan pronunciando en voz alta.
- Observe y verifique que los estudiantes comprendieron las palabras y su uso.

Repaso de palabras multisilábicas con la letra *l*

- Los estudiantes revisarán y practicarán la lectura y escritura de palabras de varias sílabas con combinaciones de consonantes con *l*.

Componente digital P1.2

- Muestre el Componente digital P1.2 que contiene las siguientes palabras:

  problema, aplauso, explicar, hablar, club

- Pregunte a los estudiantes si notan algo en común en la escritura de estas palabras en relación con la letra *l*.
- Indique que se trata del uso de la letra *l* acompañada de otras consonantes, como *b, p* y *c*.
- Lea cada palabra enfatizando la pronunciación de la *l* y pida a los estudiantes que repitan en voz alta después de usted.
- A continuación, pida a los estudiantes que de forma individual resuelvan la Página de actividades P1.2.

Página de actividades P1.2

- Deberán completar las cinco palabras con las sílabas trabadas que faltan; puede ser *pl, bl* o *cl*.
- Realice la comprobación de sus resultados con toda la clase.

MÁS AYUDA CON LOS ELEMENTOS DE UNA ORACIÓN

Identificar verbos en oraciones escritas y orales

- Reúna a los estudiantes y pídales que se sienten en el punto de reunión de la clase.
- Indique a los estudiantes que identificarán verbos en las oraciones. Realizará esta actividad con toda la clase.
- Diga a los estudiantes que usted mostrará una Tabla con seis oraciones que contienen verbos.

Componente digital P1.3

- Muestre el Componente digital P1.3

Tabla de oraciones con verbos

1. Lina y su padre caminan juntos hacia el zoológico.
2. Los cuidadores de animales alimentan a las jirafas.
3. Ayer, corrí en el parque de mi barrio.
4. Mis compañeros dibujarán carteles para la presentación.
5. El maestro escribió una oración en la pizarra.
6. El Club Amigos del Mundo salvará a los animales.

- Lea cada una de las oraciones en voz alta. Pida a los estudiantes que repitan cada oración después de usted.
- A continuación, pida a seis estudiantes voluntarios que identifiquen el verbo de cada oración.
- Al terminar esta primera parte de la actividad, pida a los estudiantes que vuelvan a sus escritorios.
- La segunda parte de la actividad la realizarán de forma individual.
- Pídalos que resuelvan la Página de actividades P1.3.

Página de actividades P1.3

- Deberán leer las seis oraciones de la actividad y marcar, subrayándolo, el sujeto de la oración; el verbo, con un círculo y, además, elegir el verbo en modo infinitivo de la caja para escribirlo en la línea.

- Pida a seis voluntarios que compartan sus respuestas con la clase. Cada estudiante leerá solo una oración. Corrija en caso de ser necesario o confirme sus aciertos.

- A la par, el resto de los estudiantes evaluará su desempeño en esta actividad, marcando con un color distinto los cambios necesarios a su actividad.

Concordancia entre sujeto y verbo

- En esta actividad, los estudiantes ordenarán cinco oraciones para practicar la concordancia entre el verbo y el sujeto en género y número.

- Pida a los estudiantes que resuelvan de forma individual la Página de actividades P1.4.

Página de actividades P1.4

- Explique que, como se ve en el ejemplo, tendrán tres cajas con la oración en desorden y que deberán ordenarla comenzando con el sujeto, después el verbo y luego el resto de la oración. Señale que deberán reescribir la oración en el orden correcto en la línea. Dígales que presten atención a que en las cajas no se señalan mayúsculas al inicio de la oración o un nombre propio para no dar pistas sobre la respuesta, pero que ellos deberán escribir el inicio de oración con mayúscula y añadir un punto final.

- Recoja la Página de actividades P1.4 y analice la habilidad de los estudiantes para identificar la concordancia entre verbo y sujeto.

Leer oraciones e identificar sus elementos

Con la siguiente actividad, los estudiantes reforzarán la habilidad de leer frases sencillas.

Componente digital P1.4

- Muestre el Componente digital P1.4

Nota para el maestro: la siguiente tabla es una reproducción del Componente digital P1.4 con las respuestas que debieron dar los estudiantes.

Ejemplo: *Wilson miró a mi padre.*		
Sujeto	**Verbo**	
Wilson (él)	miró (mirar)	a mi padre.
1. Lina y yo ayudamos a recoger la mesa.		
Sujeto	**Verbo**	
Lina y yo (nosotros)	ayudamos (ayudar)	a recoger la mesa.
2. Pensé en ideas para el club.		
Sujeto	**Verbo**	
(yo)	pensé (pensar)	en ideas para el club.
3. Mi abuela hablaba mandarín, inglés y español.		
Sujeto	**Verbo**	
Mi abuela (ella)	hablaba (hablar)	mandarín, inglés y español.
4. Dibujé un pingüino.		
Sujeto	**Verbo**	
(yo)	dibujé (dibujar)	un pingüino.
5. Los dos pensamos en silencio.		
Sujeto	**Verbo**	
Los dos (nosotros)	pensamos (pensar)	en silencio.

- Explique a los estudiantes que observarán cinco oraciones simples y las leerán entre toda la clase. La primera oración será un ejemplo con el que usted mostrará cómo leer la frase.
- Con el ejemplo explique a los estudiantes que identificarán dos elementos en la oración: sujeto y verbo. Señale que el sujeto y el verbo deben coincidir en género (masculino, femenino o neutro) y número (singular o plural) y que el resto de la oración aporta información.
- Pida a cinco estudiantes voluntarios que lean la oración e identifiquen el sujeto y el verbo. Deberán señalar el sujeto y el verbo.

MÁS AYUDA CON PALABRAS DEL VOCABULARIO ESENCIAL

Repasar palabras del vocabulario esencial

- Escriba en la pizarra de tres a seis palabras del vocabulario de la siguiente tabla:

Palabra de vocabulario esencial	Página en el Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*
tiempo	2
mundo	4
amigo	6
papá	16
escuela	22
país	10
zoológico	12
granja	12
extinción	12
kiwi	18
ave	18
ciencias	22
recreo	28
salón	30

- Elija una palabra sin decirle a los estudiantes cuál es y luego deles pistas sobre ella.
- Las pistas pueden incluir el número de sílabas, y el número de letras que tiene la palabra y la primera o la última letra de la palabra o el sonido que estudiaron en esa palabra. Cuando los estudiantes encuentren la palabra correcta, pídales que la lean en voz alta y que la utilicen en una oración.

MÁS AYUDA CON GRAMÁTICA

Distinguir la diferencia entre antónimo y sinónimo

- Recuerde a los estudiantes que los antónimos son palabras que tienen significados opuestos.
- Dé a los estudiantes ejemplos de antónimos de las palabras *grande* y *difícil*.
- Escriba en la pizarra las palabras *grande* y *difícil*. Muestre a los estudiantes las palabras y dígalas en voz alta. Diga la siguiente oración: "Yuan, Wilson y Lina tienen buenas ideas para salvar el mundo". Señale que el antónimo de bueno es malo.

- Diga la siguiente oración: "Es difícil llegar a una nueva escuela y no conocer a nadie, como le pasó a Lina". Indique que el antónimo de *difícil* es *fácil*.
- Diga a los estudiantes que deberán responder con un antónimo.
- Elija estudiantes al azar y haga una pregunta a cada uno:
  1. "Tengo una camisa nueva". ¿Cuál es el antónimo de *nueva*? (vieja)
  2. "El papá de Lina le pidió que apagara la luz". ¿Cuál es el antónimo de *apagar*? (*prender* o *encender*)
- Pregunte a los estudiantes cuál es la diferencia entre un sinónimo y un antónimo.
- Recuerde que los sinónimos son palabras que tienen significados similares.
- Pida a los estudiantes que den tres ejemplos de sinónimos. (calma-paz; rápido-veloz; pequeño-chico)

Palabras locas: sustantivos, adjetivos, antónimos y verbos

Páginas de actividades P1.5 y 1.6

- Haga una copia de la Página de actividades P1.5 para cada estudiante y entréguela a cada uno.
- Explique a los estudiantes que deben escribir en cada línea la categoría de palabra que está entre paréntesis bajo cada línea.

Palabras locas: antónimos

- Haga una copia de la Página de actividades P1.6 para cada estudiante y entregue una a cada uno.
- Pídales que primero completen la tabla con los antónimos de las palabras que aparecen en ella.
- A continuación, pídales que elijan entre las ocho palabras de la tabla para completar las líneas que están en blanco.

Escribir y leer palabras con hiatos

Página de actividades P1.7

- Indique a los estudiantes que resolverán la Página de actividades P1.7.
- Todas las palabras de la actividad contienen hiato. Recuérdeles que los hiatos se producen cuando dos vocales que aparecen juntas se pronuncian en sílabas distintas.
- Deberán completar las palabras con la vocal faltante. Puede ser alguna de las siguientes vocales: *a, e, í* (con tilde), *o, ú* (con tilde).
- Dé tiempo suficiente a los estudiantes para que concluyan la actividad.
- Recoja la Página de actividades P1.7 y analice la habilidad de los estudiantes para identificar los hiatos y escribirlos correctamente.

Palabras con *l*

- Solicite a los estudiantes que identifiquen, en el capítulo "Problemas en la clase", las palabras que contengan sílabas trabadas que tengan la letra *l* y las escriban en su cuaderno para después hablar y comprobar si toda la clase anotó las mismas o si faltó alguna. Para concluir esta actividad, lean cada palabra en voz alta (*problemas, clase, explicamos, aplausos, desplegaban, hable, club, plan, hablar, explicar, hablaban, aclarar, conclusión y arreglaríamos*).

Oraciones con diptongos e hiatos

- Use la siguiente lista de oraciones y frases para ampliar la lección. Haga una copia de la Página de actividades P1.8 y entréguela a cada uno.

Página de actividades P1.8

- Pida a los estudiantes que encierren en un círculo los hiatos y que subrayen los diptongos. Dígales que puede haber más de uno en algunas oraciones.

1. Mi abuela tiene una batea de madera para la fruta.
2. Ayer bailamos con toda la familia.
3. Eran tantos libros que no cabían en el librero.
4. Vi un pajarito en una jaula.
5. El columpio se balancea.

Componente digital P1.5

- Muestre el Componente digital P1.5

Eventos principales del capítulo	Qué pasó al principio	
	Qué pasó después	
	Qué pasó al final	

- Completará esta tabla escribiendo en la pizarra las respuestas de los estudiantes.
- Comente a los estudiantes que llevarán a cabo una sesión de participación activa para completar la tabla. Dé la palabra a los estudiantes que levanten la mano.

Seamos los personajes

- Proporcione a los estudiantes diferentes recursos materiales, como pueden ser prendas de vestir, objetos de escenografía o dibujos, para que se disfracen. Organícense para interpretar el contenido de la lectura del capítulo "Una nueva misión para el club" del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*. Guíe la actividad a fin de que los estudiantes identifiquen y repasen cada uno de los momentos y características de los personajes de la lectura.

Dibujar una escena

- Pida a los estudiantes que hagan un dibujo en sus cuadernos de ortografía de una escena del capítulo de hoy que les haya gustado o que les haya llamado la atención.

MÁS AYUDA CON LA ESCRITURA DE UN REPORTE DE LECTURA

Escribir un reporte de lectura

- Para esta última actividad de pausa, diga a los estudiantes que escribirán un reporte de lectura del capítulo "Una nueva misión para el club" de *El Club Amigos del Mundo.*
- Para empezar, diga a los estudiantes que escribirán un primer borrador del reporte.
- Pídales que vayan a la Página de actividades P1.9 y explíqueles que deben llenar la tabla escribiendo oraciones completas.
- Cuando hayan terminado, indique a los estudiantes que realicen las correcciones necesarias al borrador, agregando, borrando o reacomodando palabras, según lo consideren necesario.
- Para escribir su reporte final, pídales que vayan a la Página de actividades P1.6 y completen las oraciones que aparecen en ella.
- Recoja las Páginas de actividades P1.9 y P1.10 y evalúelas.
- Pida a los estudiantes que compartan su trabajo con el grupo para confirmar que todos han comprendido los elementos fundamentales del capítulo.

Páginas de actividades P1.9 y P1.10

LECCIÓN

10

ORTOGRAFÍA

Práctica de ortografía

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

Los estudiantes leerán cadenas de palabras multisilábicas.

Ortografía

Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con sílabas trabadas y lo corregirán.

Lectura

Los estudiantes leerán "Una semana de vacaciones", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, escucharán activamente, harán preguntas relevantes para clarificar información y responderán preguntas orales que son literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Observación	**Registro anecdótico de la lectura** "Una semana de vacaciones"
Observación	**Preguntas para comentar** "Una semana de vacaciones"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (10 min)			
Cadenas de palabras multisilábicas	Toda la clase	10 min	
Ortografía (15 min)			
Dictado día 1	Toda la clase/ Individual	15 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Lectura (15 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Componente digital 10.1 ❑ Página de actividades 10.1 ❑ Registro anecdótico de lectura ❑ Registro de observación de preguntas para comentar
Leer "Una semana de vacaciones"	Toda la clase/ Con un compañero/ Grupos pequeños	10 min	
Material para llevar a casa			
Ortografía de palabras con sílabas trabadas			❑ Páginas de actividades 10.2 y 10.3

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

- Prepare su medio preferido (pizarra o cartulina) para realizar las cadenas de palabras.
- Pida a los estudiantes que tengan preparados sus cuadernos de dictado y lápices de color para corregir las oraciones del dictado.

Lectura

- Tenga a la mano el Registro anecdótico de lectura que se encuentra en los Recursos para el maestro para hacer anotaciones durante la actividad de lectura.
- Prepárese para mostrar la lista de palabras comunes (Componente digital 10.1).
- Utilice el Registro de observación de preguntas para comentar formulando cada pregunta a un estudiante diferente. En él debe anotar sus nombres y su desempeño.
- Prepare una copia del Registro anecdótico de lectura que se encuentra en los Recursos para el maestro. Asegúrese de escuchar a cada estudiante leer al menos una vez y anote el desempeño del estudiante en el registro.

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con segmentar sílabas trabadas y cadenas de palabras.

Lección 10: Cadenas de palabras multisilábicas

Destrezas fundamentales

10M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán cadenas de palabras multisilábicas.

CADENAS DE PALABRAS MULTISILÁBICAS (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que se sienten juntos en el punto de reunión del salón de clase.
- Estas son las cadenas de palabras con las que trabajará.
  1. flor>flora>floral>flores>florecer>florido
  2. plato>platón>platito>platillo
- Para comenzar, diga a los estudiantes que va a escribir la palabra *flor*. Escríbala y pida que la segmenten, oralmente, en sílabas.
- Recuérdeles que a partir de una palabra se puede crear otra cambiando, quitando o añadiendo una letra o una sílaba.
- Se puede crear nuevas palabras al añadir sufijos como el diminutivo *-ito/-ita*, la forma plural de la palabra, o sufijos.
- Anímelos a que repitan la palabra *flor* después de usted. Harán esto con cada palabra que usted escriba.
- Trace una flecha. Mientras realiza el trazo diga: "Si esta es flor, ¿cuál es esta?" y termine de escribir *flores*. Pronuncie la palabra una vez más.
- Repita este procedimiento con el resto de las palabras. Mientras forma cada palabra nueva, recuerde decir siempre: "Si esta es..., ¿cuál es esta?"
- Mantenga un ritmo rápido.
- Concluya esta actividad diciéndoles que se pregunten a sí mismos cuánto han progresado trabajando con las cadenas de palabras y si tienen alguna duda o inquietud con respecto a este ejercicio.

- Cuando los estudiantes terminen la actividad, pregunte si notan algo en las palabras que acaban de repasar. Si no responden, señale las sílabas fl y pl, que son trabadas. Al hacer esto, los estudiantes pueden tener eso en mente y hacer esa conexión cuando aparezcan otras sílabas trabadas en el Dictado de abajo.
- Al terminar de aclarar el punto de arriba, pida a los estudiantes que vuelvan a sus escritorios.

Lección 10: Dictado con sílabas trabadas

Ortografía

15M

Enfoque principal: Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con sílabas trabadas y lo corregirán.

DICTADO DÍA 1 (15 MIN)

Dictado

Presentar el dictado

- Diga a los estudiantes: "Hemos estado leyendo el libro *El Club Amigos del Mundo.* En el mundo, los animales viven en distintos lugares. Hoy voy a dictarles algunas oraciones acerca de un tigre y el lugar donde vive. El título es 'La casa de los tigres'".
- Resalte que en las oraciones que van a escribir verán palabras con las sílabas trabadas *gr* y *gl*.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

La casa de los tigres
Yo invité a mi primo a la jungla. Fue muy gracioso.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado otra vez, agrupando las palabras, y pídales que las repitan.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Para comenzar, diga la primera palabra de la oración.
- Para terminar, diga la última palabra de la oración. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para el resto del dictado y supervise el ejercicio.
- Al terminar de escribir cada oración, léanla juntos en voz alta y deles la oportunidad para que hagan los cambios necesarios.

Repetir el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color.
- Escriba en la pizarra la fecha, el título y las oraciones del dictado
- Resalte las destrezas de enfoque.
- Todos juntos corregirán su trabajo usando las marcas de corrección.
- Pídales que compartan con un compañero algo que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: “Una cosa que logré fue _____”. y “En el próximo dictado puedo mejorar en _____”.
- Al terminar indique que deben guardar todos los materiales que usaron.

Desafío

Pida a los estudiantes que, en equipos, digan dos ejemplos de palabras con sílabas trabadas cada uno. Tienen que elegir las que más difíciles les parezcan para comentarlas con el grupo.

Lección 10: "Una semana de vacaciones"

Lectura

15M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán "Una semana de vacaciones", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas orales que son literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

Cuidar los libros

Antes de dar paso a la presentación del capítulo, dedique unos minutos a repasar con los estudiantes las normas para cuidar los libros.

Al terminar de exponer y demostrar estas normas, diga a los estudiantes que en la próxima actividad tendrá tiempo de practicarlas.

- Pida a los estudiantes que se sientan en el punto de reunión del salón de clase.
- Diga a los estudiantes que vayan a su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* y que localicen el capítulo "Una semana de vacaciones".

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Las siguientes palabras del vocabulario esencial y palabras comunes aparecen en el Libro de lectura. Antes de leer el capítulo, lea con los estudiantes las dos primeras palabras y explíqueles sus significados.
- Puede explicar el resto de las palabras durante la lectura en voz alta, o bien puede resaltar estas durante la lectura y pedir a los estudiantes que busquen claves del contexto para determinar su significado.

claro, exp. que se está de acuerdo con algo
Ejemplo: Claro que te ayudo con tu tarea.

club, s. grupo de personas que tienen los mismos intereses
Ejemplo: El año pasado fundamos un club de teatro.

ejemplo, s. frase o acción que se usa para explicar una cosa
Ejemplo: "Perro" es un ejemplo de sustantivo.

Libro de lectura

vacaciones, s. descanso temporal de una actividad
Ejemplo: Mis amigos se fueron a la playa de vacaciones.

Expresio

El capítulo "Una semana de vacaciones" del libro *El Club Amigos del Mundo* incluye la siguiente palabra común que los estudiantes pueden identificar y practicar mientras leen.

Palabra común	Página del libro
ejemplo	48

- Muestre el Componente digital 10.1 de la palabra común.
- Señale la palabra *ejemplo*.
- Demuestre cómo se pronuncia la palabra *ejemplo* e invite a varios estudiantes a pronunciarla en voz alta.
- Proporcione algunos ejemplos del Libro de lectura o con oraciones sencillas que contengan la palabra común: "Un ejemplo de un animal en peligro de extinción es el oso panda".
- Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a tomar turnos con un compañero para decir oraciones que contengan la palabra *ejemplo* mientras usted camina por el salón de clase escuchando y ayudando a los estudiantes según sea necesario.
- Escriba la palabra común en una tarjeta y añádala a la pared de palabras comunes.

Desafío

Pida a los estudiantes que recuerden cómo fueron sus vacaciones más recientes y pregúnteles "¿Qué fue lo más divertido de esas vacaciones?".

Componente digital 10.1

ejemplo

Tabla de vocabulario para "Una semana de vacaciones"			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras de uso diario**
Vocabulario esencial	club, vacaciones		claro, ejemplo
Palabras del vocabulario con varios significados			

LEER "UNA SEMANA DE VACACIONES" (10 MIN)

- Pida a los estudiantes, sentados en el punto de reunión del salón de clase, se preparen para leer el capítulo "Una semana de vacaciones".
- Lea el capítulo en voz alta con claridad y expresión. Cuando termine de leer, verifique la comprensión de los estudiantes pidiéndoles que señalen las palabras que tengan sílabas trabadas como club, primos, ejemplo. Dedique, máximo tres minutos a esta actividad.
- Cuando hayan terminado, pida que hagan una segunda lectura en voz alta con un compañero.
- Recuerde que los estudiantes que no están leyendo deben permanecer en silencio y atentos a sus compañeros.

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras escucha a los estudiantes leer "Una semana de vacaciones", tome notas sobre su destreza de lectura individual en el Registro anecdótico de lectura.

Resumen

Cuando hayan terminado la lectura, comparta con los estudiantes las siguientes preguntas. Anímelos a responder con oraciones completas, integrando información del capítulo y desde su experiencia.

Preguntas para comentar sobre "Una semana de vacaciones"

1. **Literal.** ¿Quién es Chispas? (*Chispas es el perro al que salvaron todos juntos con El Club Amigos del Mundo*).
2. **Evaluativa.** ¿Qué opinan de que Yuan quisiera abandonar el club? (*Las respuestas variaran. Pida que respondan con oraciones completas y utilizando detalles clave del texto*).

3. **Para inferir.** ¿Por qué la familia de Yuan está orgullosa de él? (*Porque El Club Amigos del Mundo ha logrado cosas importantes, como salvar a un perro, Chispas.*)

Observación: Preguntas para comentar

Formule cada pregunta a un estudiante diferente. Anote sus nombres y su desempeño en el Registro de observación de preguntas para comentar, usando los códigos que se proporcionaron.

Página de actividades 10.1

- Después de responder, organice a los estudiantes en grupos pequeños para que resuelvan las preguntas de la Página de actividades 10.1.
- Al terminar, haga una ronda de preguntas con los estudiantes para que pregunten cualquier duda que tengan sobre las palabras o el contenido de "Una semana de vacaciones".
- Indíqueles que pueden releer algunas partes del capítulo para que recuerden si necesitan aclarar alguna cosa.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

Páginas de actividades 10.2 y 10.3

ORTOGRAFÍA DE PALABRAS CON SÍLABAS TRABADAS

- Pida a los estudiantes que lleven a casa las Páginas de actividades 10.2 y 10.3 para que la compartan con un miembro de su familia.

Lección 10: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

SEGMENTAR SÍLABAS TRABADAS

- Escriba la siguiente lista de palabras con sílabas trabadas en la pizarra y pida voluntarios para que pasen al frente para que hagan la

segmentación silábica.

- Diga a los estudiantes que separen las palabras con un guion.

  Ejemplo: flaco-> *fla-co*

1. clase (*cla-se*)
2. blusa (*blu-sa*)
3. flecha (*fle-cha*)
4. iglesia (*i-gle-sia*)
5. clima (*cli-ma*)

CADENAS DE PALABRAS

Pida a los estudiantes que se sienten juntos, en pequeños grupos, en el punto de reunión del salón de clase. Haga con ellos alguna cadena de palabras de las que se presentan a continuación. Puede seguir el procedimiento sugerido.

- Estas son las cadenas de palabras:

1. libro>libros> librito> libreta> librero>librería
2. mercado>mercados>mercadito>mercader>mercancía

- Para comenzar, diga a los estudiantes que va a escribir la palabra libro. Escríbala y pida que la segmenten, oralmente, en sílabas (*li-bro*).
- Recuérdeles que a partir de una palabra se puede crear otra cambiando, quitando o añadiendo una letra o una sílaba.
- Se pueden crear nuevas palabras si se añade un sufijo o el prefijo del diminutivo *-ito/-ita*, incluso con la forma plural de la palabra.
- Escriba la palabra en la pizarra y anímelos a que la repitan después de usted: *libro*. Harán esto con cada palabra que escriba.
- Trace una flecha. Mientras realiza el trazo diga: "Si esta es *libro*, ¿cuál es esta?" y termine de escribir *libros*. Pronuncie la palabra una vez más.
- Repita este procedimiento con el resto de las palabras. Mientras forma cada palabra nueva, recuerde decir siempre: "Si esta es..., ¿cuál es esta?"
- Mantenga un ritmo rápido.
- Al terminar de aclarar el punto de arriba, pida a los estudiantes que vuelvan a sus escritorios.

LECCIÓN

11

ORTOGRAFÍA

Ortografía de palabras con el sonido /j/ con letras distintas

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Ortografía

Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en el sonido /j/.

Destrezas fundamentales

Los estudiantes repasarán palabras con el sonido /j/ con letras distintas y completarán oraciones con palabras multisilábicas que contienen estas letras.

Lectura

Los estudiantes leerán el capítulo "Reusar en lugar de botar" con la velocidad y la fluidez adecuadas, y crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto. Harán conexiones personales para comprender la información de una manera más profunda.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 11.1 **El sonido /j/ con letras distintas**

Observación **Registro anecdótico de lectura**
"Reusar en lugar de botar"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Ortografía (10 min)			
Dictado día 2	Toda la clase	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Destrezas fundamentales (10 min)			
Repaso de palabras con el sonido /j/ con letras distintas	Con un compañero	10 min	❑ Página de actividades 11.1 ❑ Componente digital 11.1
Lectura (20 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Componente digital 11.2 ❑ Registro anecdótico de lectura
Leer "Reusar en lugar de botar"	Grupos pequeños/ Con un compañero	15 min	
Material para llevar a casa			
Completar palabras			❑ Página de actividades 11.2

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

Componente digital 11.1

- Prepárese para organizar a los estudiantes para trabajar con un compañero.
- Prepárese para mostrar el Componente digital 11.1.

Lectura

Componente digital 11.2

- Tenga a la mano el Registro anecdótico de lectura que se encuentra en Recursos para el maestro para hacer anotaciones durante la actividad de lectura. En el transcurso de la semana, asegúrese de escuchar a cada estudiante leer al menos una vez y de registrar su desempeño en esta copia.
- Prepárese para mostrar el Componente digital 11.2 con la palabra común *gente*.
- Planifique organizar a los estudiantes en grupos pequeños y después con un compañero.

Recursos adicionales

- Vea las actividades en Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con la pronunciación de la *g* y la *j*.

Lección 11: Dictado de palabras con el sonido /j/ con letras distintas

Ortografía

10M

Enfoque principal: Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en el sonido /j/.

DICTADO DÍA 2 (10 MIN)

Dictado

Presentar el dictado

- Recuerde a los estudiantes que ayer leyeron y escribieron las oraciones del dictado con el título "La casa de los tigres". Dígales que en estas dos oraciones se enfocaron en las sílabas trabadas *gr* y *gl*.
- Hoy los estudiantes se enfocarán en el sonido /j/.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

La casa de los tigres
Yo invité a mi primo a la jungla. Fue muy gracioso.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado otra vez, agrupando las palabras, y pídales que las repitan.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.

- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Para comenzar, diga la primera palabra de la oración.
- Para terminar, diga la última palabra de la oración. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para el resto del dictado y supervise el ejercicio.
- Al terminar de escribir cada oración, léanla juntos en voz alta y deles la oportunidad para que hagan los cambios necesarios.

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color.
- Escriba en la pizarra la fecha, el título y las oraciones del dictado
- Resalte las destrezas de enfoque.
- Todos juntos corregirán su trabajo usando las marcas de corrección.
- Pídales que compartan con un compañero algo que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Al terminar indique que deben guardar todos los materiales que usaron.

Desafío

Pida a los estudiantes que deletreen las siguientes palabras: "globo", "ejemplo", "Javier" y "ejercicio". De esta forma, recordarán la pronunciación del sonido /j/.

Lección 11: Palabras con el sonido /j/ con letras distintas

Destrezas fundamentales

10M

Enfoque principal: Los estudiantes repasarán palabras con el sonido /j/ con letras distintas y completarán oraciones con palabras multisilábicas que contienen estas letras.

REPASO DE PALABRAS CON EL SONIDO /J/ CON LETRAS DISTINTAS (10 MIN)

Mantener conversaciones respetuosas

Antes de dar paso a la próxima actividad, dedique unos minutos a repasar con los estudiantes las normas para mantener conversaciones respetuosas.

Diga a los estudiantes que se sienten correctamente en sus escritorios y presten atención porque van a repasar las normas de la siguiente rutina.

Diga a los estudiantes que durante la siguiente actividad tendrán la oportunidad de mantener una conversación respetuosa con sus compañeros.

- Diga a los estudiantes que se acerquen al punto de reunión de la clase para trabajar con un compañero. Pídales que traigan su Cuaderno de actividades y un lápiz.
- Recuerde a los estudiantes que ya vieron palabras con el sonido /j/ que se escribe con *ge* y *gi* en la en la Unidad 1. Mencione que ya conocen las palabras: "gente", "girar", "ejemplo" y "jungla", y que ahora repasarán más palabras.
- Utilice el Componente digital 11.1 para mostrar a los estudiantes las palabras con las que trabajarán. Lea las palabras y pida a los estudiantes que repitan cada una después de usted.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 11.1. Lea las instrucciones de la actividad en voz alta y explique el ejemplo. Muestre la caja del ejemplo con la palabra *gente* y comente que esa palabra se escribió en la línea para completar la oración del ejemplo.
- A continuación diga a los estudiantes que van a analizar y hablar con su compañero tomando turnos para decirle cuál piensan que es la respuesta correcta para cada una de las palabras de la Página de actividades 11.1.
- Recuerde a los estudiantes que, aunque trabajen con un compañero, cada uno debe completar su página de actividades. Dé tiempo suficiente para que los estudiantes resuelvan la actividad.
- Según el tiempo lo permita, invite a voluntarios a compartir sus respuestas. Corrija en caso de ser necesario.

Página de actividades 11.1

- Concluya la actividad indicando a los estudiantes que permanezcan en el punto de reunión de la clase y que necesitarán su Libro de lectura para la próxima actividad.

Página de actividades 11.1: El sonido /j/ con letras distintas

Recoja la Página de actividades 11.1 para calificar la evaluación y determinar si se necesitará un refuerzo.

Lección 11: "Reusar en lugar de botar"

Lectura

20M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán el capítulo "Reusar en lugar de botar" con la velocidad y la fluidez adecuadas, y crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto. Harán conexiones personales para comprender la información de una manera más profunda.

Libro de lectura

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que continúen en el punto de reunión del salón de clase.
- A continuación indique a los estudiantes que vayan a su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* y pídales que localicen el capítulo "Reusar en lugar de botar".
- Explique que con la lectura de este capítulo recordarán qué significa reciclar y cómo esta actividad puede ayudar al medioambiente.

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Las siguientes palabras del vocabulario esencial y palabras comunes aparecen en el Libro de lectura. Antes de leer el capítulo, lea con los estudiantes las dos primeras palabras y explíqueles sus significados.
- Puede explicar el resto de las palabras durante la lectura en voz alta, o bien, puede resaltar estas durante la lectura y pedir a los estudiantes que hagan preguntas y que busquen claves del contexto para determinar su significado.

basura, s. residuos desechados y otros desperdicios
Ejemplo: La basura se tira en un bote especial.

caja, s. recipiente con tapa que sirve para guardar o transportar algo en él
Ejemplo: Guardamos los zapatos en su caja.

cierto, adj. verdadero
Ejemplo: Es cierto que el oso polar está en peligro de extinción.

espacial, adj. relativo al espacio
Ejemplo: Los astronautas viajan en una nave espacial.

especial, adj. algo que se diferencia de lo común
Ejemplo: Mi juguete especial me gusta mucho.

gente, s. grupo de personas
Ejemplo: Hay mucha gente en el centro comercial.

gesto, s. movimiento del rostro, de las manos o de otra parte del cuerpo
Ejemplo: La maestra hizo un gesto de duda.

habitación, s. espacio de la casa con paredes y puerta
Ejemplo: Mi habitación es pequeña.

jungla, s. espacio natural con mucha vegetación
Ejemplo: Hay muchos animales en la jungla.

reciclar, v. volver a usar un desecho
Ejemplo: Vamos a reciclar estas hojas de papel para hacer un dibujo nuevo.

reutilizar, v. volver a usar algo
Ejemplo: Vamos a reutilizar los botes de cristal para guardar cosas.

Expresiones y frases
¡Era como estar en una jungla! Significa estar en un lugar que está lleno de personas o cosas.

El capítulo "Reusar en lugar de botar" del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* incluye la siguiente palabra común que los estudiantes pueden identificar y practicar mientras leen.

Palabra común	Página del libro
gente	52

- Muestre a los estudiantes el Componente digital 11.2.
- Señale la palabra *gente.*
- Demuestre cómo se pronuncia la palabra *gente* e invite a los estudiantes a pronunciarla en voz alta.
- Anote en la pizarra algunas oraciones sencillas que contengan la palabra común, por ejemplo: (*Podemos hacer un cartel con fotos para que la gente conozca y aprenda sobre los kiwis; Las calles estaban llenas de gente; Hay gente que nada con ellos).*
- Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a tomar turnos con un compañero para decir oraciones que contengan la palabra "gente", mientras usted camina por el salón de clase escuchando y ayudando a los estudiantes, según sea necesario.
- Escriba la palabra común "gente" en una tarjeta y añádala a la pared de palabras comunes.

Componente digital 11.2

gente

Tabla de vocabulario para "Reusar en lugar de botar"			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras de uso diario**
Vocabulario esencial	reciclar, espacial, reutilizar		basura, caja, cierto, gente, habitación, especial, gesto
Palabras del vocabulario esencial con varios significados	jungla		
Expresiones y frases	¡Era como estar en una jungla!		

LEER "REUSAR EN LUGAR DE BOTAR" (15 MIN)

- Diga a los estudiantes que, sentados en el punto de reunión del salón, trabajarán en grupos pequeños.
- Explíqueles que leerán para saber cómo reciclan Wilson y Yuan.
- Indique a los estudiantes que comiencen la lectura alternando un párrafo entre cada compañero y recuérdeles que permanezcan atentos mientras lee su compañero.
- Dígales que se imaginen lo que están leyendo. Explíqueles que las imágenes mentales son importantes para ayudarnos a tener una idea de lo que estamos leyendo.
- Pida a los estudiantes que hagan pausas periódicas en su lectura que cierren los ojos un momento, y piensen en el capítulo que están leyendo y en lo que ven en sus mentes.
- Dé ejemplos de las preguntas que se pueden hacer mientras hacen este ejercicio: ¿Qué imágenes viste en tu mente en este capítulo? ¿Qué reacción te causa esa imagen?
- Recuérdeles que todos deben leer en voz alta dentro de su propio grupo.

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras escucha a los estudiantes leer "Reusar en lugar de botar", tome notas sobre su destreza de lectura individual en el Registro anecdótico de lectura.

Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que, al finalizar la lectura, conversen con un compañero para compartir sus experiencias personales con el reciclaje y la reutilización basándose en el texto del capítulo. Los estudiantes se harán preguntas entre ellos. Anímelos a responder con oraciones completas, integrando información del capítulo y desde su experiencia. Puede ofrecer como preguntas orientativas las siguientes:

- ¿Cómo imaginas el lugar donde está la pescadería? ¿Y en qué te hace pensar?
- ¿Alguna vez has reciclado o reutilizado algo?
- ¿Qué piensan tus amigos o familiares sobre reciclar?

Fin de la lección

Material para llevar a casa

Página de actividades 11.2

COMPLETAR PALABRAS

- Pida a los estudiantes que se lleven a casa la Página de actividades 11.2 para que enseñen a un familiar cómo la responden. El estudiante debe escribir *j*, *ge* o *gi* correctamente según sea el caso para completar cada palabra.

Lección 11: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS APOYO CON EL SONIDO /J/ CON LETRAS DISTINTAS

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que es fácil saber cuando el sonido /j/ se escribe con *j*, y es cuando le sigue cualquiera de las vocales *a*, *o*, *u*, como en "jalar", "ojo", "julio".

- Escriba en tarjetas individuales (una palabra en cada tarjeta) las siguientes palabras: bajar, jerez, jinete, ángel, imagen, Geografía, colegio, página y Gilberto.
- Reparta las tarjetas a los estudiantes que usted elija.
- Escriba en la pizarra o en una cartulina los encabezados de las columnas con las letras j, ge y gi que representan el sonido /j/.
- Pida a los estudiantes que lean la palabra de la tarjeta y que identifiquen la letra que representa ese sonido.
- Motívelos para que peguen la palabra debajo del encabezado correspondiente.

Sonido /j/		
j	**ge**	**gi**
bajar	ángel	colegio
jerez	imagen	página
jinete	Geografía	Gilberto

MÁS APOYO CON PALABRAS DE VOCABULARIO

Voltear y leer

- Divida a la clase en grupos pequeños de tres o cuatro estudiantes.
- Haga las copias necesarias de la plantilla de tarjetas de palabras (Página de actividades RM 11.1) para crear un conjunto de tarjetas para cada grupo pequeño.
- Seleccione ocho palabras de la sección Vistazo previo al vocabulario esencial de esta lección.
- Detrás de cada tarjeta escriba una palabra distinta, de manera que cada una tenga una palabra por un lado y un número por el otro.
- Asigne a cada palabra un valor de puntos con base en su dificultad (por ejemplo, las palabras con alternativas ortográficas, como la palabra cierto > /sierto/, pueden valer el doble que las palabras sin alternativas ortográficas como la palabra era) y tenga a la mano una lista con esa información durante el juego.
- Para empezar la actividad, diga a los estudiantes que repartan las tarjetas entre ellos. Después diga un número al azar y pida a los estudiantes que busquen entre sus tarjetas la que tenga ese número. El que tenga la tarjeta levanta la mano y el primer estudiante que la haya levantado lee en voz alta la palabra escrita al reverso. Si lee la palabra correctamente, el estudiante recibir para su grupo los puntos designados a su palabra.
- Si la lee incorrectamente, será el turno de otro estudiante en otro grupo que haya levantado la mano y así sucesivamente hasta que alguno la lea correctamente y gane los puntos. Si ninguno la lee bien, muéstreles cómo leerla.
- El grupo con más puntos es el ganador.

LECCIÓN

12

ORTOGRAFÍA

Palabras con el sonido /ks/ con letras distintas y los sustantivos

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas y con sonido /ks/ con letras distintas.

Ortografía

Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con sílabas trabadas.

Los estudiantes participarán en un concurso de ortografía donde leerán y escribirán palabras con sonidos /b/ y sonido /y/ con letra distinta.

Gramática

Los estudiantes ordenarán oraciones e identificarán los sustantivos en ellas.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 12.2

Observación

Sustantivos

Concurso de ortografía

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (10 min)			
Palabras con sonido /ks/ con letras distintas	Grupos pequeños	10 min	❑ Componente digital 12.1 ❑ Página de actividades 12.1 ❑ lápiz de color
Ortografía (20 min)			
Dictado día 3	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Concurso de ortografía	Grupos pequeños	10 min	❑ cuaderno de ortografía ❑ Registro de ortografía en pequeños grupos
Gramática (10 min)			
Oración desordenada	Toda la clase	5 min	❑ Componente digital 12.2
Sustantivos	Toda la clase/ Individual	5 min	❑ Página de actividades 12.2 ❑ Componente digital 12.3
Material para llevar a casa			
Los tipos de sustantivos			❑ Página de actividades 12.3

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

Componente digital 12.1

- Planifique dividir a la clase en grupos pequeños de tres a cinco estudiantes.
- Prepárese para mostrar la versión digital de las oraciones para completar con palabras con sonido /ks/ con letra distinta (el Componente digital 12.1).

Ortografía

- Verifique que los estudiantes tengan su cuaderno de dictado, un lápiz y un lápiz de color para realizar correcciones.
- Prepare la lista de palabras que va a necesitar en el concurso de ortografía: vaca, bailar, llave, yoyo, bebida, soy.
- Planifique dividir a la clase en grupos pequeños de tres o cuatro estudiantes.

Gramática

- En una cartulina prepare con anticipación una tabla con tres columnas para anotar sustantivos que nombren personas, lugares y cosas.
- Pida a los estudiantes que tengan lista la Página de actividades 12.2.

Componente digital 12.2

- Prepárese para mostrar el Componente digital 12.2 para ayudar a los estudiantes a clasificar los distintos tipos de sustantivos.

Componente digital 12.3

- Prepárese para mostrar el Componente digital 12.3 con la explicación detallada de los tipos de sustantivos.

Recursos adicionales

- Vea las actividades en Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con sustantivos comunes y propios.

Lección 12 : Palabras con el sonido /ks/ con letras distintas

Destrezas fundamentales

10M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas y con sonido /ks/ con letras distintas.

PALABRAS CON SONIDO /KS/ CON LETRAS DISTINTAS (10 MIN)

Trabajar en grupos pequeños

A continuación, dedique un minuto para repasar con los estudiantes las normas de la siguiente rutina de comportamiento.

Al terminar de repasar las normas para trabajar en grupos pequeños, diga a los estudiantes que en todas las actividades de la lección de hoy tendrán la oportunidad de practicarlas y reforzarlas.

- Organice la clase en grupos de tres a cinco estudiantes y pídales que, sentados en sus escritorios, pongan atención a lo que usted dirá.
- Escriba en la pizarra las palabras *éxito* y *dirección* mientras las dice con voz fuerte y clara.
- Una vez más, repita cada palabra en voz alta y, mientras lo hace, encierre en un círculo las letras *x* y *cc*.
- Pida a los estudiantes que repitan después de usted cada palabra dos veces para que noten el sonido /ks/ en las letras *x* y *cc* de cada una.
- Pídales a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 12.1 y explique que deberán completar, con sus compañeros de grupo, las oraciones con las cuatro palabras de la caja. Dígales que antes harán la primera oración juntos como clase.
- Con ayuda del Componente digital 12.1 muestre a los estudiantes las oraciones que deben completar con palabras con sonido /ks/.

Página de actividades 12.1

Componente digital 12.1

examen dirección lección éxito

1. El concierto fue todo un_____.
2. En el _____de matemáticas saqué 10.
3. La _____de español fue muy interesante.
4. No tengo la _____ de tu casa.

- Pida a los estudiantes que lean en voz alta las cuatro palabras de la caja y recuérdeles que la *x* y la *cc* tienen sonido /ks/.
- Resuelva la primera oración con toda la clase. Lea en voz alta la oración (y pregunte cuál es la palabra que falta (*éxito*).
- Permita que los estudiantes digan una, o varias respuestas, hasta que noten que la correcta es *éxito*.
- Pregunte "¿Qué pasaría si utilizamos la palabra *dirección* en lugar de *éxito* para completar la oración? ¿Se entendería la oración?" Dígales que cada oración debe tener sentido y por eso deben fijarse bien al elegir la palabra.
- Pida a los estudiantes que resuelvan el resto de las oraciones con sus compañeros de grupo escribiendo la palabra que falta y pronunciándola en voz alta.
- Acérquese a los diferentes grupos para supervisar la actividad y ayudarles en caso de ser necesario. Si nota que se les dificulta alguna oración, puede leerla con ellos y utilizar las opciones de palabras que hay para que noten si la oración tiene sentido o no.

Verificar la comprensión

Después de que los estudiantes terminen la Página de actividades 12.1 pida a un representante de cada grupo que comparta con la clase sus respuestas, mientras el resto de los estudiantes confirman si acertaron: *En el examen de matemáticas saqué 10. La lección de español fue muy interesante. No tengo la dirección de tu casa.* Permita a los estudiantes realizar las correcciones necesarias con un lápiz de color diferente.

Lección 12: Dictado con palabras con sílabas trabadas

Ortografía

20M

Enfoque principal

Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con sílabas trabadas.

Los estudiantes participarán en un concurso de ortografía donde leerán y escribirán palabras con sonido /b/ y sonido /y/ con letra distinta.

DICTADO DÍA 3 (10 MIN)

Dictado

Presentar el dictado

- Recuerde a los estudiantes que ayer leyeron y escribieron las oraciones del dictado con el título "La casa de los tigres". Dígales que en estas dos oraciones se enfocaron en las sílabas trabadas *gr* y *gl* y en el sonido /j/.
- Hoy los estudiantes se enfocarán de nuevo en revisar las palabras con sílabas trabadas.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

La casa de los tigres
Yo invité a mi primo a la jungla. Fue muy gracioso.

Repetir el dictado

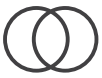
- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado otra vez, agrupando las palabras, y pídales que las repitan.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Para comenzar, diga la primera palabra de la oración.
- Para terminar, diga la última palabra de la oración. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para el resto del dictado y supervise el ejercicio.
- Al terminar de escribir cada oración, léanla juntos en voz alta y deles la oportunidad para que hagan los cambios necesarios.

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color.
- Escriba en la pizarra la fecha, el título y las oraciones del dictado.
- Resalte las destrezas de enfoque y la conexión bilingüe
- Todos juntos corregirán su trabajo usando las marcas de corrección.



Conexión Bilingüe: Diga a los estudiantes que en inglés también existen sílabas con consonantes que se encuentran juntas y mencione ejemplos como los que aparecen enseguida.

Español	Inglés
primo	**cr**ayon
jun**gl**a	**bl**ack

- Pídales que compartan con un compañero algo que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: “Una cosa que logré fue _____”. y “En el próximo dictado puedo mejorar en _____”.
- Al terminar indique que deben guardar todos los materiales que usaron.

CONCURSO DE ORTOGRAFÍA (10 MIN)

- Diga a los estudiantes que trabajarán en grupos pequeños y pídales que se sienten correctamente en sus escritorios.
- Pida a cada equipo que elija un representante.
- Dígales que concursarán para saber quién es el equipo que deletrea y escribe más palabras de manera correcta.
- Explique que usted dirá en voz alta una de las palabras de la lista (vaca, bailar, llave, yoyo, bebida, soy). Ellos la escribirán en su cuaderno de ortografía, la leerán en voz alta y podrán practicar brevemente el deletreo.
- Después de un tiempo breve elija al azar a un equipo para que el representante deletree la palabra y muestre a la clase la palabra que escribió.
- Para cada palabra haga una ronda de dos oportunidades. Si el primer equipo al que elige no deletrea ni escribe correctamente la palabra, elija a otro equipo. En caso de que el segundo equipo tampoco lo haga bien, sea usted quien indique el deletreo y la ortografía correcta de la palabra. Cada equipo tiene una sola oportunidad.
- Lleve el puntaje de cada palabra por equipo. El puntaje se calcula de la siguiente forma:

  a) Equipo de primera ronda con deletreo y escritura correcta: 2 puntos

  b) Equipo de segunda ronda con deletreo y escritura correcta: 1 punto

  Si ningún equipo lo hace bien, se pierde el puntaje.

  Gana el equipo que al final sume más puntos.
- Sume los puntos que acumule cada equipo y anuncie el equipo ganador.
- Realice las siguientes preguntas de comprensión sobre dos palabras que se utilizaron en el deletreo (llave y vaca):

  1. ¿Para qué sirve una llave? (*Para abrir puertas, candados, etcétera*).
  2. ¿De qué animal se obtiene la leche? (*De la vaca*).

Observación: Concurso de ortografía

Observe y tome apuntes del desempeño de los estudiantes durante el concurso con el Registro de ortografía en pequeños grupos. Si algunos estudiantes tienen dificultades al identificar y diferenciar la escritura de las palabras con las letras *b* y *v*, considere repasar estos sonidos durante la Pausa o en un momento cuando estén trabajando en grupos pequeños.

Lección 12: Los sustantivos

Gramática

Enfoque principal: Los estudiantes ordenarán oraciones e identificarán los sustantivos en ellas.

ORACIÓN DESORDENADA (5 MIN)

- Considere que el objetivo de esta actividad es que los estudiantes utilicen correctamente los sustantivos en las oraciones. Por eso es importante recordar qué son los sustantivos.
- Explique a los estudiantes que los sustantivos son palabras que nombran personas, objetos o lugares. Escriba en la pizarra la siguiente oración desordenada:

  come / un / La / en / niña / parque. / helado/ el /

- Diga a la clase que entre todos deberán ordenar las palabras de la oración para que usted la escriba en la pizarra.
- Dé una pista: "Sabemos que las oraciones empiezan con mayúscula y terminan con punto. ¿Cuál es aquí la primera palabra?" La respuesta que se espera de los estudiantes es: "La". Continúe preguntando: "¿Cuál palabra podría unirse a *La*? ¿La come, La un, La en, La parque...?" Se espera que los estudiantes contesten "La niña".

- Siga dirigiendo la actividad de la misma forma, de manera ágil; continúe con el verbo y después con el resto de la oración. Diga, por ejemplo, "Ya tenemos el inicio de la oración: 'La niña'. ¿Qué hace la niña?" Escuche y confirme: "'Come' ¿Qué come?" Escuche y confirme: "'Un helado'. ¿Dónde come? 'En el parque'".
- Guíe a los estudiantes para terminar la oración preguntando "¿Cuál es la palabra final de la oración?" Recuérdeles que toda oración termina con punto.
- Escriba en la pizarra la oración ordenada:

  La niña come un helado en el parque.

- Después de haber escrito toda la oración ordenada, proyecte o pegue en un lugar visible del salón de clase la tabla que preparó previamente para escribir sustantivos:

Componente digital 12.2

persona	lugar	cosa

- Pida a los estudiantes que desde sus escritorios y, levantando la mano para pedir turno, digan cuáles sustantivos hay en la oración que ordenaron (*niña, helado, parque*). Si es necesario, recuérdeles que los sustantivos indican personas, lugares o cosas.
- Pregunte en qué columna debe anotar los sustantivos que encontraron. Anote las respuestas de los estudiantes en la tabla y confirme que haya quedado de la siguiente manera:

persona	lugar	cosa
niña	parque	helado

SUSTANTIVOS (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que permanezcan sentados correctamente en sus escritorios y pongan mucha atención porque seguirán trabajando con los sustantivos.

Apoyo a la enseñanza

Dibuje en la pizarra una niña, un parque y un helado mientras indica qué tipo de sustantivo representa cada dibujo.

Desafío

Pida a los estudiantes que mencionen tres sustantivos de lugares; pueden ser países, ciudades o lugares comunes que se visitan; por ejemplo, la tienda, el lago, la escuela, entre otros.

- Muestre el Componente digital 12.3 con sustantivos comunes y propios y señale los ejemplos de la primera fila mientras aclara que esas palabras son sustantivos comunes porque hablan de algo en general (*una niña, un parque, un país, un río...*). Aclare que no se sabe cuál niña, cuál parque, cuál país o cuál río; podría ser cualquiera.
- Luego señale los ejemplos de la segunda fila y explique que esas palabras son sustantivos propios porque hablan de algo en particular; sabemos que se refieren a una persona en específico (*María*) a un parque (*Disneyland*), a un país (*México*) o a un río (*Colorado*).

Componente digital 12.3

Sustantivo	**Común** (algo general)	Ejemplos: niña, parque, país, río...
	Propio (algo específico)	Ejemplos: María, Disneyland, México, Colorado...

- Aclare a los estudiantes que los sustantivos comunes se escriben con minúscula inicial y los sustantivos propios con mayúscula inicial.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 12.2. Lea las instrucciones en voz alta para que los estudiantes realicen lo que se solicita.
- Lea despacio cada oración para que los estudiantes logren identificar los sustantivos propios y los comunes.

1. El maestro Smith es un buen hombre.
2. Ana juega pelota con dos niñas en el parque.
3. México es un país muy hermoso.
4. Mi perro se llama Copo.

Apoyo a la enseñanza

Explique que si una oración incluye el nombre de una persona, una mascota, un país, una ciudad, un río... entonces se trata de un sustantivo propio; si no tiene un nombre entonces es un sustantivo común.

Página de actividades 12.2: Sustantivos

Recoja y revise la Página de actividades 12.2. Para los estudiantes que no identificaron correctamente los sustantivos comunes y propios podría resultar de ayuda volver a repasar el Componente digital 12.2 y ampliar la tabla con más ejemplos.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

LOS TIPOS DE SUSTANTIVOS

Pida a los estudiantes que lleven a casa la Página de actividades 12.3 para resolverla junto con sus familiares.

Página de actividades 12.3

Lección 12: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS AYUDA CON SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS

Use la siguiente lista de oraciones para ampliar la lección. Pida a los estudiantes que encuentren los sustantivos propios y los comunes de cada oración y los digan en voz alta.

Oraciones con sustantivos propios y comunes

1. El gato Misifus ha engordado mucho.
2. La ciudad de Houston está cerca de aquí.
3. El niño nuevo se llama Juan Davis.
4. El Lago Travis es uno de los lagos más importantes de la región.

LECCIÓN

13

ORTOGRAFÍA

Palabras multisilábicas con sonido /r/ y /rr/ y con *in* e *im*

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con los sonidos */r/* y */rr/* y las clasificarán.

Los estudiantes leerán y clasificarán palabras multisilábicas con *in* e *im*.

Lectura

Los estudiantes leerán "Palillos", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión y responderán preguntas orales que son literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual y releyéndolo si es necesario.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Observación

Observación

Registro anecdótico de lectura "Palillos"

Preguntas para comentar

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (20 min)			
Clasificación de palabras con *r* y *rr*	Toda la clase	10 min	❑ Componente digital 13.1 ❑ marcadores de distintos colores
Sonidos */r/* y */rr/*	Individual	5 min	❑ Página de actividades 13.1
Palabras con *in* e *im*	Toda la clase	5 min	❑ Página de actividades 13.2
Lectura (20 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Componente digital 13.2 ❑ Página de actividades 13.3 ❑ Registro anecdótico de lectura ❑ Registro de observación de preguntas para comentar
Leer "Palillos"	Grupos pequeños	15 min	

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

- Trace sobre la pizarra una tabla de dos columnas. Escriba en la primera columna suave y en la segunda, fuerte.

Componente digital 13.1

- Prepárese para mostrar la explicación de la pronunciación de *r* y *rr.*
- Utilice las siguientes palabras

raro	perro	quiero
ayudar	cuaderno	arete

- **Opcional:** Prepárese para tener algunos espejos de mano para que los estudiantes puedan observar sus rostros al momento de pronunciar palabras con *im* o *in*.

Lectura

- Tenga a la mano el Registro Anecdótico de lectura que se encuentra en los Recursos para el maestro para hacer anotaciones durante la actividad de lectura.
- Utilice el Registro de observación de preguntas para comentar formulando cada pregunta a un estudiante diferente. En él debe anotar sus nombres y su desempeño.

Componente digital 13.2

- Prepárese para mostrar la palabra común (Componente digital 13.2).

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con las palabras que tienen *in* e *im* y *r* y *rr.*

Lección 13: Palabras multisilábicas con sonido */r/* y */rr/* y con *in* e *im*

Destrezas fundamentales

Enfoque principal

Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con los sonidos /r/ y /rr/ y las clasificarán.

Los estudiantes leerán y clasificarán palabras multisilábicas con *in* e *im*.

CLASIFICACIÓN DE PALABRAS CON R Y RR (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que estén sentados en sus asientos.
- Muestre el Componente digital 13.1 Mencione en voz alta un par de palabras que incluyan las letras *r* y *rr*; por ejemplo: *ratón*, *carro*, *perro*, *rosa*, etcétera.
- Entone la correcta pronunciación de cada palabra. Especifique el tono suave y fuerte de la *r*, dependiendo de su ubicación.
- Pida a los estudiantes que repitan en voz alta, después de usted, cada palabra fijándose en la vibración que produce el sonido fuerte de *r* y la ausencia de esta vibración cuando el sonido de *r* es suave.

Componente digital 13.1

Suave		**Fuerte**	
r al interior de una palabra	*r* al final de una palabra	*r* al inicio de una palabra	*rr* al interior de una palabra
ca**r**a	salta**r**	**r**atón	ca**rr**o

Apoyo a la enseñanza

Para favorecer la pronunciación de la *rr* en los estudiantes, se sugiere realizar algunos ejercicios varias veces de pronunciación, como: Sacar y meter la lengua varias veces, lamer los labios formando un círculo, tararear canciones o hacer el sonido que produce un carro /rrrrrrrr/.

- Escriba sobre la pizarra una tabla de dos columnas cuyos encabezados sean suave y fuerte respectivamente, como en este ejemplo:

suave	fuerte

- Diga la primera palabra de la siguiente lista, enfatizando el sonido /r/ o /rr/ y pida que un estudiante pase a escribirla en la columna que le corresponda de acuerdo con su sonido. Elija a distintos estudiantes cada vez.

raro	perro	quiero
ayudar	cuaderno	arete

- Verifiquen de manera grupal si la selección de columna y escritura fue correcta.
- Realicen las correcciones correspondientes.

Página de actividades 13.1

SONIDOS /R/ Y /RR/ (5 MIN)

- Solicite a los estudiantes que se reúnan en sus escritorios y presten atención.
- Haga un breve recordatorio sobre el sonido suave y fuerte de la letra *r*.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 13.1. Lea en voz alta la primera palabra (*pera*) enfatizando el sonido suave de *r* y pregunte a los estudiantes: "¿La *r* suena suave o fuerte? (*suave*). Luego escriba sobre la línea la respuesta. En caso de que algún estudiante dé una respuesta equivocada, vuelva a decir la palabra en voz alta.
- Solicite que resuelvan el resto de las palabras de la misma manera: 1) leer en voz alta la palabra, 2) preguntarse si la *r* o *rr* suena suave o fuerte, 3) verificar si el sonido es suave o fuerte diciendo nuevamente la palabra en voz alta, y 4) escribir la respuesta sobre la línea. Recuérdeles que la actividad la realizarán de forma individual por lo que deberán decir las palabras no muy alto para evitar interrumpir a sus compañeros.
- Al finalizar, junto con los estudiantes realice una comprobación, pronuncie las palabras en voz alta, pida a los estudiantes que realicen correcciones si es necesario.

Desafío

Solicite a los estudiantes que ubiquen el capítulo "Reutilizar en lugar de botar" del libro *El Club Amigos del Mundo*. Invítelos a identificar en él todas las palabras que contengan *r* o *rr* e indiquen cuándo suena suave y cuándo fuerte. Luego, solicite que las pronuncien para que practiquen su pronunciación. Recuérdeles cuándo suena suave o fuerte.

PALABRAS CON IN E IM (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que realizarán esta actividad sentados en sus escritorios.
- Empieza la actividad diciendo que la siguiente actividad es muy *importante*. Enfatice la pronunciación. Pregunte a los estudiantes cuáles sonidos escuchan en esa palabra. Deje que algunos estudiantes ofrezcan sus respuestas.
- Pregúntales si se escribe la palabra *importante* con *im* o *in*. Indique que la ortografía de esta palabra en particular y, por lo general todas las palabras con *im* e *in*, pueden resultar ser difíciles de escribir porque *im* e *in* suenan tan similar al pronunciar la palabra.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones:
  - Esta tarea es **imposible** de hacer.
  - Entregar tarde la tarea es **inaceptable**.
- Lea en voz alta las oraciones enfatizando las palabras en negrillas mostrando el gesto que hacen sus labios al decirlas.
- Recuerde a los estudiantes que las palabras que empiezan con *im* e *in* se suele confundir su pronunciación.
- Pronuncie las palabras en negrillas nuevamente, en voz alta y lentamente, repítalas en varias ocasiones. Haga énfasis en la similitud de su sonido y señale a los estudiantes la importancia de colocar adecuadamente los labios para decir correctamente *in* o *im* y así poder escribirla sin equivocarse.
- Gesticule para que los estudiantes identifiquen que la sílaba *in* se pronuncia con los labios ligeramente separados y la sílaba *im* con los labios juntos.
- Solicite a los estudiantes que repitan la pronunciación después de usted para identificar la diferencia. Opcional: Pida que observen en un espejo la forma de su boca cuando pronuncian *in* o *im*. Haga notar que en *im* utilizan los labios juntos.
- Escriba algunas palabras que contengan las sílabas *in* e *im* y pida a los estudiantes que las pronuncien entonando con mayor fuerza estas sílabas. Escriba “invención”, “imposible”, “insecto”, “impaciencia”.
- Pida que localicen su Página de actividades 13.2 y lea la instrucción.
- Muestre con la primera palabra cómo deben resolver la actividad: pida que lean la palabra susurrando, luego diga que deberán unir la palabra dibujando una línea que la una con la sílaba *in* o *im* según corresponda.

Página de actividades 13.2

Vocabulario académico

- Repase las siguientes palabras con los estudiantes.
- Escriba cada palabra en la pizarra y practique su pronunciación, menciónelas en voz alta y solicite a los estudiantes que las repitan después de usted.
  - **interesante, adj**. que causa interés
  - **simple, adj.** algo que es sencillo
- Explique su significado y, si el tiempo lo permite, comparta una oración como ejemplo de su uso.

Lección 13: "Palillos"

Lectura

20M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán "Palillos", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión y responderán preguntas orales que son literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual y releyéndolo si es necesario.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

Libro de lectura

Cuidar los libros

Antes de dar paso a la presentación del capítulo, dedique unos minutos a repasar con los estudiantes las normas que ya conocen para cuidar los libros.

Después de explicar a los estudiantes cómo cuidar los libros, dígales que durante la lectura de "Palillos" tendrán la oportunidad de practicar esta rutina.

- Pida a los estudiantes que se sientan en el punto de reunión del salón de clase.
- Solicite a los estudiantes que saquen su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* y localicen el capítulo "Palillos".

- Antes de leer el cuento, repase las siguientes palabras con los estudiantes y practique su pronunciación. Luego, explique su significado y diga una oración que contenga la palabra como ejemplo:

Vistazo previo al vocabulario esencial

cenar, s. última comida del día que se toma al atardecer o por la noche
Ejemplo: La cena está deliciosa.

impresionante, adj. que sorprende
Ejemplo: Ese edificio tiene una altura impresionante.

incapaz, adj. que no es capaz
Ejemplo: Adrián sería incapaz de lastimar a un insecto.

jugar, v. hacer algo divertido para entretenerse
Ejemplo: María observa jugar a los niños.

pulgar, s. dedo opuesto a los demás que es más pequeño y ancho
Ejemplo: Luis levantó su pulgar izquierdo.

Expresiones y frases

no darse por vencido. no rendirse ante las circunstancias.
Ejemplo: Camila no se dio por vencida y pasó el examen.

El capítulo "Palillos" del libro *El Club Amigos del Mundo* incluye la siguiente palabra común que los estudiantes pueden identificar y practicar mientras leen.

Palabra común	Página del libro
imposible	62

- Muestre el Componente digital 13.2 de la palabra común.
- Señale la palabra *imposible.*
- Demuestre cómo se pronuncia la palabra *imposible* e invite a varios estudiantes a pronunciarla en voz alta.
- Proporcione algunos ejemplos del Libro de lectura con oraciones sencillas que contengan la palabra común, por ejemplo, "¡Esto es imposible!".
- Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a tomar turnos con un compañero para decir oraciones que contengan la palabra *imposible* mientras usted camina por el salón de clase escuchando y ayudando a los estudiantes según sea necesario.

- Escriba la palabra común en una tarjeta y añádala a la pared de palabras comunes.

Componente digital 13.2

imposible

Tabla de vocabulario para "Palillos"			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras de uso diario**
Vocabulario esencial	cenar pulgar	incapaz impresionante	jugar imposible
Palabras de vocabulario esencial con varios significados			
Expresiones y frases	"no se diera por vencido"		

LEER "PALILLOS" (15 MIN)

Observación: Preguntas sobre el capítulo

- Pida a los estudiantes que vayan al punto de reunión del salón de clase, se sienten y se preparen para leer el capítulo "Palillos".
- Lea el capítulo en voz alta con claridad y expresión. Cuando termine de leer, verifique la comprensión de los estudiantes preguntándoles si les ha quedado claro todo lo que se narra en "Palillos". Dedique, máximo tres minutos a esta actividad.
- Cuando hayan terminado, pida que se organicen en grupos pequeños y hagan una segunda lectura.
- Recuerde que los estudiantes que no están leyendo deben permanecer en silencio y atentos a sus compañeros.

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras escucha a los estudiantes leer "Palillos", tome notas sobre su destreza de lectura individual en el Registro anecdótico de lectura.

Resumen

Cuando hayan terminado la lectura, comparta con los estudiantes las siguientes preguntas. Anímelos a responder con oraciones completas, integrando información del capítulo y desde su experiencia.

Preguntas para comentar sobre "Palillos"

1. **Literal.** ¿Qué utilizan para comer el arroz con verduras en la casa de Yuan? (*Palillos*).
2. **Literal**. ¿Qué regalo recibió Wilson? (*Unos palillos*).
3. **Evaluativa.** ¿Qué opinas de que Yuan le dijera a Wilson que no se diera por vencido? (*Las respuestas pueden variar*).

Observación: Preguntas para comentar

Formule cada pregunta a un estudiante diferente. Anote sus nombres y su desempeño en el Registro de observación de preguntas para comentar, usando los códigos que se proporcionaron.

- Después de responder, organice al grupo en grupos pequeños para que resuelvan las preguntas de la Página de actividades 13.3.
- Indíqueles que pueden releer algunas partes del capítulo si tienen dudas.
- Al terminar la actividad, pídales que regresen a sus lugares.
- Verifiquen las respuestas de manera grupal y pida a algunos voluntarios que compartan su trabajo ante la clase.

Fin de la lección

Página de actividades 13.3

Nota cultural

La expresión "¡Qué chévere!" se utiliza en algunos países que hablan español para decir que algo es lindo o impresionante. Otras expresiones utilizadas en distintos países con el mismo significado son "¡Qué padre!", "¡Qué bueno!", "¡Qué chido!".

Lección 13: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS APOYO CON PALABRAS CON IN E IM

- Solicite a los estudiantes que lean una vez más el capítulo "Palillos" y subrayen con un lápiz de color las palabras con *in* e *im*.
- Después, solicite que escriban una oración con cada palabra identificada.
- Repasen de manera grupal la pronunciación de las palabras.

PALABRAS CON R Y RR

- Organice a los estudiantes en pares para que practiquen la pronunciación de *r* con sonido suave o fuerte.
- Pida a cada estudiante que elija un trabalenguas para decirlo a su compañero lo más rápido que puedan.

Trabalenguas 1
Erre con erre guitarra
Erre con erre barril
¡Qué rápido ruedan las ruedas del ferrocarril!

Trabalenguas 2
Un perrito corría
cerca de una carreta que
al rodar le pisó el rabito
¡Pobre perrito que lloraba
por su rabito!

LECCIÓN

14

GRAMÁTICA

Repaso de palabras con sonido /k/ y sufijos *-ero/-era*

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

El maestro leerá palabras con el sonido /k/ con letra distinta *k, c* y *q*, y los estudiantes las clasificarán.

Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sufijo *-ero/-era* y encontrarán la palabra raíz correspondiente, tales como: *jardín – jardinero*; *libro – librero; granja – granjero*.

Gramática

Los estudiantes identificarán sustantivos comunes y propios.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 14.1	**Formación de palabras con sufijo *-ero/ -era***
Página de actividades 14.2	**Registro de observación de sustantivos**

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (20 min)			
Revisar palabras con el sonido /k/ escritas con *k, c* y *q*	Grupos pequeños	10 min	❑ Tarjetas de imágenes, *kiwi, taco* y *queso* ❑ Tarjetas grandes de letras *k*, *c* y *q* ❑ pelotas ❑ dispositivo para reproducir pistas musicales ❑ hoja de papel ❑ lápiz
Palabras con el sufijo *-ero/-era*	Todo la clase/ Individual	10 min	❑ Componentes digitales 14.1 y 14.2 ❑ Página de actividades 14.1 ❑ Registro de la práctica de ortografía
Gramática (20 min)			
Sustantivos comunes y propios	Toda la clase/ Individual	20 min	❑ Componente digital 14.3 ❑ lápices y marcadores de color azul y rojo ❑ Página de actividades 14.2 ❑ Registro de observación-sustantivos

PREPARACIÓN

Destrezas fundamentales

- Prepárese para mostrar las Tarjetas grandes de letras de *k, c* y *q*.
- Prepárese para mostrar las Tarjetas de imágenes de *kiwi, taco* y *queso*.
- Proporcione algunas pelotas que los estudiantes pueden sostener y pasar con facilidad tales como una pelota de tenis.
- Prepare un estéreo, radio o computadora para tocar pistas de música.
- Tenga a la mano el Registro de la práctica de formación de palabras con el sufijo -ero/-era que se encuentra en los Recursos para el maestro para registrar los resultados de la Página de actividades 14.1.

Componentes digitales 14.1, 14.2

- Proyecte el texto con sufijos (Componente digital 14.1) y la explicación de la raíz de las palabras y sufijos (Componente digital 14.2) para proporcionar una explicación más detallada sobre la creación y el uso de los sufijos.

Gramática

Componente digital 14.3

- Prepárese para mostrar y explicar la diferencia entre los sustantivos comunes y los sustantivos propios. Proyecte este componente digital para tener una explicación más detallada de la comparación entre los dos tipos de sustantivos y ejemplos de cada uno. Tenga a la mano plumones de color azul y rojo.
- Asegúrese de que los estudiantes tengan a la mano lápices de color rojo y azul para usar al realizar la actividad en la Página de actividades 14.2.
- Tenga a la mano el Registro de observación de sustantivos que se encuentra en los Recursos para el maestro para registrar los resultados de la Página de actividades 14.2.

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con sustantivos comunes y propios, y palabras con el sonido /k/.

Lección 14: Repaso de palabras con sonido /k/ y sufijos *-ero/-era*

Destrezas fundamentales

20M

Enfoque principal

El maestro leerá palabras con el sonido /k/ con letra distinta *k*, *c* y *q*, y los estudiantes las clasificarán.

Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sufijo *-ero/-era* y encontrarán la palabra raíz correspondiente, tales como: *jardín – jardinero*; *libro – librero; granja – granjero*.

REPASAR PALABRAS CON EL SONIDO /K/ ESCRITAS CON K, C Y Q (10 MIN)

Cómo trabajar en grupos pequeños

Antes de realizar la siguiente actividad, dedique tres minutos a repasar con los estudiantes las normas para trabajar en grupos pequeños.

Al terminar de exponer y demostrar estas normas para el trabajo en grupos pequeños, dígales a los estudiantes que tendrán la oportunidad de practicar estas normas que han repasado.

- Diga a los estudiantes que se sienten, en grupos pequeños, en el punto de reunión del salón de clase.
- Prepare las Tarjetas de imágenes de *kiwi*, *taco* y *queso*.
- Prepare las Tarjetas grandes de letras de *k*, *c* y *q*.
- Diga a los estudiantes que trabajarán con el sonido /k/ con letras distintas *c* y *q*.
- Muestre la Tarjeta grande con la letra *k*; enseguida muestre Tarjeta de imagen de *kiwi,* mencione la palabra en voz alta, voltee la tarjeta, muestre la escritura y lea la palabra *kiwi* señalando la sílaba *ki*, relaciónela con el sonido /k/ y déjela a la vista.

- Muestre la Tarjeta grande de letras con letra *c*; enseguida muestre la Tarjeta de imágenes de *taco*; mencione la palabra en voz alta, voltee la tarjeta, muestre la escritura y lea la palabra *taco* señalando la sílaba *co*, relaciónela con el sonido /k/.
- Muestre la Tarjeta grande de letras con la letra *q*; enseguida muestre la Tarjeta de imágenes de *queso*, mencione la palabra en voz alta, voltee la tarjeta, muestre la escritura y lea la palabra *queso* señalando la sílaba *que*. Relaciónela con el sonido /k/.
- Coloque a la vista de los estudiantes las Tarjetas grandes de letras *k*, *c* y *q* y pídales que vayan a sus escritorios y escriban una lista con todas las palabras que recuerden con este sonido y estas letras. Indique a los estudiantes que está lista la utilizarán en el próximo juego.
- **Nota para el maestro:** Durante el juego, pida a los estudiantes que coloquen su hoja con la lista de palabras en el piso frente a ellos para que puedan pasar la pelota.
- Dígales que, así como están organizados, en pequeños grupos, realizarán un juego en el que, mientras suene la música, ellos pasarán una pelota a sus compañeros de equipo y cuando la música pare, el estudiante que se haya quedado con la pelota tendrá que decir una palabra que contenga la letra que mostrará en una de las Tarjetas grandes con *k*, *c* o *q* .
- Ponga un ejemplo de cómo deben responder. Escriba lo siguiente en la pizarra:

  "Una palabra que contiene la letra ___ es _____ y tiene el sonido /k/".
- Luego, ponga un ejemplo mostrando la tarjeta con la letra *q*. Diga, si me toca la letra *q*, tendré que decir: "Una palabra que contiene la letra *q* es *queso* y tiene el sonido /k/".
- Mencione que si no se les ocurre algún ejemplo, pueden recurrir a sus compañeros del pequeño grupo para que piensen juntos en la palabra con la que responderán. Una vez que la tengan, el estudiante tiene que formular la oración completa.
- En caso de que la palabra no se escriba con la letra señalada, usted la escribirá en la pizarra de forma correcta y la repetirá en voz alta.
- Finalice la actividad con una conclusión general: en estas palabras, las letras *k, c* y *q* suenan como /k/.
- Haga una lista con las palabras que han mencionado los estudiantes para que tenga un registro.

PALABRAS CON EL SUFIJO -ERO/-ERA (10 MIN)

- Muestre a los estudiantes el Componente digital 14.1.
- Lea la primera oración en voz alta y diga a los estudiantes que necesita voluntarios para actuar lo que está sucediendo en el texto . Diga: "¿Quién quiere ayudarme a representar lo que está sucediendo en lo que leemos? Para esta primera parte, algunos serán objetos y alguno la maestra".
- Vuelva a leer el texto en voz alta para que ajusten la representación.
- Diga que cuando terminen de representar lo que están haciendo, pueden regresar a su lugar.
- Lea completo el párrafo siguiente y, al terminar, repita la misma pregunta. "¿Quién quiere ayudarme a representar lo que está sucediendo en el texto?".
- Considere que, para la palabra *jardín*, puede invitar a varios estudiantes que representen flores, árboles o distintos elementos que ellos decidan que forman parte de un jardín.
- Repita lo mismo para el tercer párrafo.
- Al finalizar la lectura, pida a los estudiantes que analicen qué relación hay entre las palabras que anotará en la pizarra. Anote *libro/librero, jardín/ jardinero. granja-granjero*.
- Proyecte el Componente Digital 14.2 y explique cuál es la raíz de las palabras, y que los sufijos son letras que se unen a la raíz de una palabra para formar otra palabra. Mencione que la raíz es la parte de la palabra que no cambia y los sufijos *-ero* y *-era* se agregan al final de la raíz para crear una palabra nueva. Explique que no era lo mismo cuando alguien actuaba como granjero que cuando varios actuaron para formar la granja; o que es distinto a un libro a un librero porque no se representan igual. Pregunte si comprenden cómo cambia lo que significan las palabras.
- Al terminar de revisarlo, escriba en la pizarra la palabra *jardín.* Diga que es una palabra raíz. Pida que comenten con el compañero que tienen al lado qué sufijo sería el ideal para esta palabra. Una vez que todos hayan decidido cuál, anímelos a que lo compartan con sus compañeros en voz alta. Cuando todos terminen, escriba el sufijo correcto en la pizarra.
- Pida a los estudiantes que, sentados en sus escritorios, localicen la Página de actividades 14.1 e indique que la resolverán juntos.

- Escriba en la pizarra la palabra *flor*, que es la primera que aparece en su página de actividades, y pronúnciela en voz alta. Luego pregunte a los estudiantes si el sufijo *-ero* queda bien o si queda mejor *-era*. Luego pregunte: ¿qué palabra es correcta: *florero* o *florera*? Permita que respondan y luego afirme: *florero* es la correcta.
- Pídales que sigan estos mismos pasos para responder individualmente el resto de la Página de actividades 14.1. Vuelva a explicar que leerán la palabra raíz en voz alta y luego decidirán cuál sufijo (*-ero* o *-era*) forma otra palabra.

Extensión

La raíz de una palabra es la parte de la palabra que nunca cambia. A partir de una raíz podemos formar palabras derivadas agregándole prefijos y sufijos. Por ejemplo, *flor – florero.*

Página de actividades 14.1

Página de actividades 14.1:
Formación de palabras con sufijo *-ero/-era*

Recoja y revise la Página de actividades 14.1 de todos los estudiantes con base en el Registro de resultados de la práctica de formación de palabras con el sufijo -ero/-era, observe los resultados de los estudiantes y anote los nombres de aquellos que no hayan escrito correctamente cada palabra la primera vez, así como los tipos de errores que cometieron.

Página de actividades 14.1

Desafío

En pares, pídales que piensen en la mayor cantidad de palabras con sufijos *-ero* y *-era* que puedan. Déles dos minutos y, después, cuenten quién pensó más y permita que las digan en voz alta. Escriba algunas de estas palabras en la pizarra.

Lección 14: Repaso de sustantivos comunes y propios

Gramática

Enfoque principal: Los estudiantes identificarán sustantivos comunes y propios.

SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS (20 MIN)

Escuchar con atención

A continuación, dedique un minuto para repasar con los estudiantes normas de la siguiente rutina de comportamiento.

Al terminar, diga que en la siguiente actividad tendrán la oportunidad de practicar cómo escuchar con atención.

Apoyo a la enseñanza

Diga a los estudiantes que los nombres propios siempre comienzan con letra mayúscula. Un sustantivo propio nos dice el nombre de una persona, lugar o cosa específica.

- Los estudiantes realizarán esta actividad, de manera individual, sentados en sus escritorios.
- Mencione a los estudiantes que hoy trabajarán con sustantivos comunes y propios.
- Proyecte el Componente digital 14.3. Recuerde a los estudiantes que un sustantivo es una palabra que nombra algo. Dígales que los sustantivos propios se escriben con mayúscula, por ejemplo, el nombre y apellido *Ana Guzmán*. Los sustantivos propios también incluyen los nombres de lugares tales como *Boston*. Diga: "Recuerda que, como viste en la Lección 12, los sustantivos propios son específicos y los sustantivos comunes son generales; por ejemplo: *María* es específico, por lo tanto es un sustantivo propio; y *niña* es general, por lo tanto es un sustantivo común".
- Los sustantivos comunes hacen referencia a animales y objetos; por ejemplo, *perro,* y no se escriben con letras mayúsculas.

Componente digital 14.3

Sustantivo común	Sustantivo propio
Ejemplos: oficios o profesiones de personas, animales, objetos	Ejemplos: nombres, apellidos, lugares y nombres de organizaciones
Se escriben con letras minúsculas	Se escriben con letras mayúsculas
animal: *perro*	nombre de mujer: *Ana*
oficio: *bombero*	nombre de lugar: *Boston*
objeto: *cuchara*	apellido: *Guzmán*

- Escriba en la pizarra la siguiente oración, pida que la lean después de usted. Después pregunte a los estudiantes cuál es el sustantivo común.

  Mauricio come pizza.

- Pida que hablen con el compañero que se encuentra al lado para que decidan, entre ambos, cuál es.
- Pregunte a algunos estudiantes cuál es el sustantivo común. Corrija si es necesario y pídale a alguno que pase a la pizarra para que lo encierre en un círculo con color azul (*pizza*).
- Pregunte cuál es el sustantivo propio. Pida que vuelvan a consultarlo con sus compañeros. Cuando lleguen a una conclusión, pregunte a quien usted elija.
- Corrija si es necesario y pídale a alguien más que pase a la pizarra para encerrarlo en un círculo rojo (*Mauricio*).
- Cuando haya terminado el ejercicio, solicite a los estudiantes que localicen la Página de actividades 14.2.
- Diga que deben leer las palabras y determinar qué tipo de sustantivos son, colorearlos de rojo si son sustantivos propios y de azul si son sustantivos comunes y luego unirlos con una línea con el nombre que les corresponda.

Página de actividades 14.2

Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que den pulgares hacia arriba cada vez que escuchen un sustantivo propio y pulgares hacia abajo cuando escuchen un sustantivo común. Diga diferentes palabras a los estudiantes usando sustantivos comunes y propios. Por ejemplo: *abeja, carro, Lupita, reina, Soledad, Londres, leche, Perú*.

Página de actividades 14.2: Registro de observación de sustantivos

Recoja y revise la Página de actividades 14.2 de todos los estudiantes. Utiliza el Registro de observación – sustantivos para anotar el desempeño del estudiante y determinar si necesitará un refuerzo.

Conexión Bilingüe: En español los nombres de los meses se escriben con inicial minúscula, mientras que en inglés llevan inicial mayúscula, aunque no se encuentren al principio de la oración.

Español	**Inglés**
Meses	**Months**
enero	**J**anuary
febrero	**F**ebruary
marzo	**M**arch
abril	**A**pril
mayo	**M**ay
junio	**J**une
julio	**J**uly
agosto	**A**ugust
septiembre	**S**eptember
octubre	**O**ctober
noviembre	**N**ovember
diciembre	**D**ecember

Lección 14: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS

- Escriba en la pizarra dos oraciones que contengan sustantivos propios y comunes y haga la lectura en voz alta.

  Las piñas de México son ricas.
  El balón de basquetbol es de Sofía.

- Pida a los estudiantes que, en cada oración, identifiquen los sustantivos comunes y propios.
- Invítelos a escribir una oración en la pizarra usando los siguientes sustantivos comunes y propios; *mochila*, *avión*, *paleta*, *Luis*, *España*, *Ana*.
- Al finalizar, solicite al grupo que identifiquen cuál es sustantivo común y cuál es sustantivo propio en cada oración que elaboró su compañero.

PALABRAS CON SONIDO /K/

- Organice al grupo en pequeños grupos y pídales que, a partir de las palabras que escriba en la pizarra, construyan una oración. No importa que no tenga sentido, pero debe sonar como si lo tuviera, por ejemplo:

  La *croqueta* de la *cucarachita* es *queso*.

- La condición para crear esta oración es que tenga, como mínimo, dos palabras que tengan el sonido /k/, aunque esté escrito con distintas letras (*c*, *q*, *k*).
- Pueden utilizar artículos, sustantivos propios, palabras con sufijos, etc. para construir su oración.
- Estas son las palabras que debe escribir en la pizarra:

kilo	canto	quesadilla
cucaracha	coco	kiosko
koala	cara	querer

- Cuando terminen de hacer sus oraciones, anímelos a que las compartan con el grupo en voz alta y que mencionen qué palabras son las que tienen *c, q*, o *k* que suenan como /k/.

LECCIÓN

15

GRAMÁTICA

Repaso de palabras con *gue, gui, güe, güi, -ísimo* e *-ísima*

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Ortografía

Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en las sílabas *gue, gui, güe* y *güi*.

Destrezas fundamentales

Los estudiantes leerán y escribirán palabras terminadas en *-ísimo*, *-ísima*, y comprenderán que la cualidad a la que refieren tiene un grado superior.

Lectura

Los estudiantes leerán el capítulo "Los inventos de Hui" y usarán evidencia textual para comentar las características entre dos personajes principales.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 15.2 **Comparar personajes**

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Ortografía (10 min)			
Dictado día 1	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Destrezas fundamentales (10 min)			
Leer palabras con los sufijos *-ísimo* e *-ísima*	Toda la clase/ Grupos pequeños	10 min	❑ Componentes digitales 15.1 y 15.2 ❑ Página de actividades 15.1
Lectura (20 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Página de actividades 15.2 ❑ Componente digital 15.3
Leer "Los inventos de Hui"	Toda la clase/ grupos pequeños	15 min	
Material para llevar a casa			
Comparar a dos miembros de mi familia			❑ Páginas de actividades 15.2 y 15.3

PREPARACIÓN

Ortografía

- Verifique que los estudiantes cuenten con su cuaderno de dictado y un lápiz de color para realizar correcciones.

Destrezas fundamentales

Componente digital 15.1

- Prepárese para mostrar una tabla con oraciones con palabras que señalan características y con palabras con la terminación *-ísimo*, *-ísima*.

Componente digital 15.2

- Prepárese para mostrar cómo aumentan los sufijos *-ísimo*, *-ísima*.

Lectura

- Asegúrese que los estudiantes tengan su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* para las actividades de hoy.

Componente digital 15.3

- Prepárese para proyectar en la pizarra el diagrama de Venn donde compararán personajes.

Recursos adicionales

- Vea las actividades en Apoyo adicional al final de la lección para obtener más ayuda con la pronunciación, segmentación, lectura y escritura de palabras con *gue, gui, güe* y *güi.*

Lección 15: Repaso de palabras con *gue, gui, güe, güi*

Ortografía

10M

Enfoque principal: Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en las sílabas *gue, gui, güe* y *güi*.

DICTADO DÍA 1 (10 MIN)

/a/ Dictado

Presentar el dictado

- Diga a los estudiantes: "Hemos estado leyendo el libro *El Club Amigos del Mundo*. Leímos que a Yuan le gusta jugar con su primo e hicieron una nave espacial. Hoy voy a dictarles algunas oraciones acerca de juguetes. "El título es 'La tienda de juguetes'".
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

La tienda de juguetes
Guillermo entró a la tienda de juguetes. Había unas figuras como un pingüino con manguera y una cigüeña con guitarra.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado otra vez, agrupando las palabras, y pídales que las repitan.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.

- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Para comenzar, diga la primera palabra de la oración.
- Para terminar, diga la última palabra de la oración. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para el resto del dictado y supervise el ejercicio.
- Al terminar de escribir cada oración, léanla juntos en voz alta y deles la oportunidad para que hagan los cambios necesarios.

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color.
- Escriba en la pizarra la fecha, el título y las oraciones del dictado.
- Resalte las destrezas de enfoque.
- Todos juntos corregirán su trabajo usando las marcas de corrección.
- Pídales que compartan con un compañero algo que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Al terminar indique que deben guardar todos los materiales que usaron.

Extensión

La *g* tiene un sonido suave al utilizarla con las vocales *i, e*, cuando la *g* está acompañada de *u* y esta vocal no se pronuncia: como en guitarra o guerrero. Sin embargo, hay algunas palabras en las que se requiere que suene la *u*, aunque esté junto a las vocales *i, e*. En esos casos, se debe colocar dos puntos (diéresis) sobre la *u*: *ü* para indicarle al lector que esta letra ya no es muda y tiene sonido. Por ejemplo: *pingüino* y *cigüeña*. De manera general, la letra *u* en las sílabas *gue* y *gui* no suena: /manguera/, /guitarra/. Pero cuando se requiere que tenga sonido en la palabra se le colocan dos puntos encima, llamados diéresis, *güe* y *güi*, por ejemplo, /pingüino/, /cigüeña/.

Lección 15: Repaso de palabras con *-ísimo, -ísima*

Destrezas fundamentales

10M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán y escribirán palabras terminadas en *-ísimo*, *-ísima*, y comprenderán que la cualidad a la que refieren tiene un grado superior.

LEER PALABRAS CON LOS SUFIJOS -ÍSIMO E -ÍSIMA (10 MIN)

/a/ Escuchar con atención

Antes de continuar con la próxima actividad, recuerde a los estudiantes cómo escuchar con atención.

Después de recordar a los estudiantes cómo escuchar con atención, diga que en las actividades siguientes tendrán la oportunidad de practicarlas.

- Pida a los estudiantes que escuchen con atención mientras están sentados en sus escritorios. Dígales: "Hoy vamos a aprender sobre otro sufijo. ¿Quién puede enumerar algunos de los sufijos que ya hemos aprendido? Hoy veremos algunos sufijos que indican que se intensifica la cualidad a la que se refieren".
- Muestre el Componente digital 15.1 y lea en voz alta las oraciones. Demuestre cómo se pronuncia cada palabra, enfatice las sílabas que tienen tilde (rayita arriba de la vocal) leyéndolas con mayor intensidad e invite a varios estudiantes repetir las oraciones en voz alta de igual forma enfatizando las sílabas con tilde. Recuérdeles que las palabras con tilde (rayita sobre la vocal) es la sílaba que suena con mayor intensidad, por ejemplo, /fá-cil/, /tí-mi-do/, /ú-til/.

Componente digital 15.1

Las galletas están sabrosas.	Las galletas están sabrosísimas.
Mi papá es alto.	Mi papá es altísimo.

- Lea la primera oración de la primera columna y pregunte: "¿qué significa que las galletas están sabrosas? (*que son ricas y tienen un sabor agradable)* ¿Qué sabor tienen: agradable o desagradable?". Antes de responder, pídales que comenten la pregunta con los compañeros de sus escritorios y acuerden una respuesta.
- Luego, lea la primera oración de la segunda columna y pregunte a los estudiantes "¿qué significa que las galletas están sabrosísimas? (*que tienen un sabor más que agradable)* ¿Qué sabor tienen: agradable o muy agradable?". Haga lo mismo con las otras oraciones de ambas columnas.
- Escriba en la pizarra los siguientes pares de palabras:

sabrosas	alto
sabrosísimas	altísimo

- Pregunte a los estudiantes qué letras tienen en común unas y otras. Circule con un marcador de color distinto las primeras letras para que noten la raíz de las palabras *(sabros-, alt-)* y sus terminaciones (*-as, -o, -ísimas, -ísimo*).
- Diga a los estudiantes que las terminaciones *-as* y *-o* de *sabrosas* y *alto* nos indican que la primera palabra (*-as*) está en plural porque termina en *-s* y la segunda (*-o*) en singular. Mientras que las terminaciones *-ísimas*, *-ísimo* nos indican que se intensifica la cualidad a la que hacen referencia.
- Invítelos a representar con gestos o movimientos del cuerpo las palabras *sabrosa*, *sabrosísima*, *alto* y *altísimo*.
- Después, invite a algunos estudiantes voluntarios a decir en voz alta una oración utilizando estas palabras.

Extensión

Explique a los estudiantes que hay palabras a las que se puede agregar la terminación (sufijo) *-ísimo* o *-ísima* para expresar las cualidades de las cosas o las personas con mayor intensidad, por ejemplo: "El elefante es *grandísimo*". Si el tiempo lo permite, muestre a los estudiantes el Componente digital 15.2 para que se formen una idea visual de lo que comunicamos con estos sufijos.

Componente digital 15.2

Conexión Bilingüe: Es posible que algunos estudiantes ya conozcan los superlativos o *superlatives* en inglés, pero quizá desconozcan la terminación con la cual se forman. Dígales que en inglés también existe una terminación (*-est*) que indica que una cualidad o característica se intensifica.

Español	Inglés
facil**ísimo**	easi**est**
inteligent**ísimo**	smart**est**
callad**ísimo**	quiet**est**

- Pida a los estudiantes que saquen su Cuaderno de actividades y la Página de actividades 15.1.
- Diga a los estudiantes que escriban la palabra sobre la línea agregando la terminación *-ísimo*, *-ísima* para intensificar la característica que señala la palabra.
- Demuestre la actividad con el primer ejemplo: escriba en la pizarra la palabra *caliente*. Luego, en voz alta, diga "hay que sustituir la terminación de la palabra *caliente* para encontrar la raíz" y pregunte "cuál es la terminación de la palabra (*-e*). Elimine la letra de la pizarra, después pregunte "qué terminación utilizamos: *-ísimo* o *-ísima*". Invítelos a probar con ambas terminaciones. Hágales notar que el adjetivo tiene que ajustarse a si este es masculino o femenino para elegir cuál terminación irá: *-ísimo* (masculino) e *-ísima* (femenino). Ejemplifique con algunas frases: "La plancha (femenino) calientísima y El sol (masculino) calientísimo".
- Escriba la palabra *caliente* en la pizarra agregando la terminación *-ísimo* mientras pronuncia en voz alta cada una de las sílabas que la conforman /ka-lien-tí-si-mo/ y diciendo más fuerte la sílaba que tiene la tilde.
- Después de que los estudiantes hayan terminado la página de actividades en sus grupos, pida a algunos voluntarios leer en voz alta sus respuestas. Finalmente, escriba en la pizarra las palabras para que comprueben la ortografía.
- Indique a los estudiantes que deben seguir estos mismos pasos cuando trabajen la Página de actividades 15.1: encontrar la raíz de la palabra eliminando la terminación, luego leerla con las terminaciones *-ísimo* o *-ísima* y decidir cuál es el sufijo correcto para finalmente escribirlo.

Página de actividades 15.1

Desafío

Pida a los estudiantes transformar las siguientes palabras en superlativos: *alto*, *flaco* y *gordo* (*alt*ísimo, flaquísimo y *gordísimo)*. Invite a algunos voluntarios a decir sus respuestas en voz alta.

Lección 15: "Los inventos de Hui"

Lectura

20M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán el capítulo "Los inventos de Hui" y usarán evidencia textual para comentar las características entre dos personajes principales.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

Cuidar los libros

Antes de presentar el capítulo, dedique unos minutos a la siguiente rutina relacionada con el cuidado de los libros. Recuérdeles cómo tomar el libro por la portada y contraportada, cómo pasar las páginas con cuidado y evitar abrir demasiado el libro para no dañar el lomo.

Enseñe estas normas a los estudiantes para apoyarlos en ser buenos lectores y saber cuidar los libros, tanto de la biblioteca como los que tengan en casa.

- Pida a los estudiantes que vayan al punto de reunión del salón de clase para realizar la siguiente actividad.
- Muestre a los estudiantes el Libro de lectura de la Unidad 3, *El Club Amigos del Mundo*. Dígales que hoy leerán el capítulo que se titula "Los inventos de Hui".
- Pida a los estudiantes que vayan al contenido y busquen la página dónde se encuentra. Solicite que cuidadosamente pasen bloques de páginas, de acuerdo con lo mencionado en la rutina de comportamiento, hasta localizar el punto donde se encuentra el capítulo.
- A continuación, explique a los estudiantes que el enfoque de esta lección estará en cómo son los personajes principales (Hui, Wilson y Yuan) tanto físicamente como qué actitudes o habilidades tienen.
- Antes de empezar la lectura, presente las palabras del vocabulario esencial.

Libro de lectura

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Antes de leer el capítulo "Los inventos de Hui", repasé las siguientes palabras con los estudiantes. Practique su pronunciación y explique su significado y diga una oración que contenga la palabra como ejemplo.

lata, s. envase hecho de hojalata
Ejemplo: Compré una lata de atún.

cartón, s. material que se utiliza para construir cajas o envases
Ejemplo: Los juguetes están en cajas de cartón.

Tabla de vocabulario para "Los inventos de Hui"			
Tipo de vocabulario	**Palabras específicas del tema**	**Palabras académicas generales**	**Palabras de uso diario**
Vocabulario esencial	lata, cartón		
Palabras de vocabulario esencial con varios significados			
Expresiones y frases			

LEER "LOS INVENTOS DE HUI" (15 MIN)

- Explique a los estudiantes que realizarán una lectura tipo eco, donde primero usted lee en voz alta el primer párrafo y luego ellos lo repiten también en voz alta.
- Mencione que cuando sea su turno para leer, usted levantará la mano para indicar que es su turno. Recuérdeles que presten atención en las palabras en negrillas de la lectura, pues algunas tienen las sílabas *güe, güi* donde la *u* tiene sonido. También recuérdeles prestar atención sobre la tilde en las palabras terminadas en *-ísimo* para que hagan la entonación adecuada.
- Después de la lectura, repase la pronunciación de palabras con *güe* y *güi* como *pingüino* o *bilingüe*.

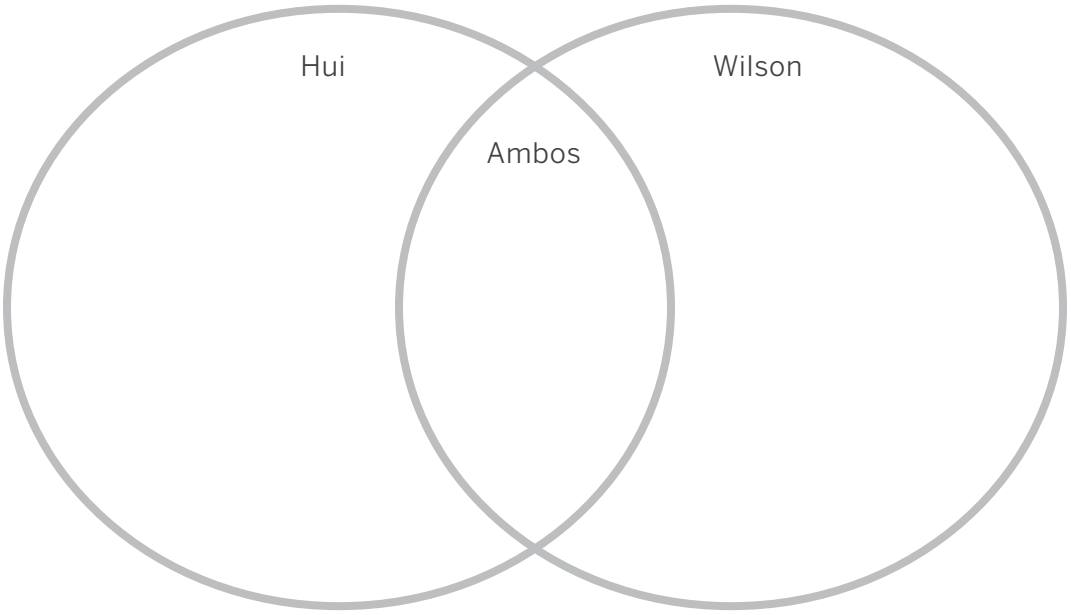
Verificar la comprensión

Al terminar la lectura del capítulo, pregunte oralmente a los estudiantes: ¿Qué idea se le ocurre a Hui hacer para el club? (*Reutilizar latas y cartón para hacer animales de juguete*). ¿Qué idiomas habla Hui? (*mandarín, español e inglés*). ¿Cómo se llaman las personas que hablan tres idiomas? (*trilingües*). ¿Qué características observa Wilson de Hui? (*que es listísimo*). Elija a algunos voluntarios para compartir sus respuestas, pídales que lean la oración o el párrafo donde se evidencie esa respuesta.

Página de actividades 15.2

- Pida a los estudiantes que se sienten en sus escritorios para resolver en grupos pequeños la Página de actividades 15.2.
- Comente que la actividad consiste en comparar personajes. Es decir, en escribir cuáles son las similitudes y diferencias entre Hui y Wilson de acuerdo con lo leído en el capítulo.
- Muestre el Componente digital 15.3 con el diagrama de Venn para demostrar cómo realizar la actividad.

Componente digital 15.3



- Haga preguntas sobre alguna característica de un personaje, por ejemplo, diga: "¿Qué idiomas habla Hui?". Indíqueles que dentro de los grupos pequeños deberán tomar turnos para hablar y llegar a la respuesta.

- Luego, pídales que las señalen la parte del círculo donde deberán escribir la respuesta: "¿Dónde dice Hui, Wilson o ambos? (*Donde dice Hui*). Finalmente, escriba la respuesta en la sección correspondiente del diagrama. (Por ejemplo, *Hui habla mandarín, inglés y español*).
- Haga lo mismo para la característica del otro personaje (¿Qué idiomas habla Wilson? ¿Quién es bilingüe? ¿Quién es trilingüe?) y finalmente para la característica que ambos comparten (¿Qué idiomas en común hablan ambos?).
- Puede incluir preguntas sobre otras características de los personajes que se mencionan en otros capítulos. Por ejemplo, ¿de dónde son las familias de Hui y de Lina? (*China y Nueva Zelanda*), ¿qué objetivo tienen en común, Hui y Lina? (*Salvar al mundo*)

Página de actividades 15.2: Comparar personajes

Recoja y revise la Página de actividades 15.2 para analizar el desempeño de los estudiantes y para determinar si se necesitará un refuerzo.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

COMPARAR A DOS FAMILIARES

- Pida a los estudiantes que se lleven las Páginas de actividades 15.2 y 15.3 a casa. La primera les servirá para recordar cómo completar un diagrama de Venn y la segunda para realizar la comparación entre sus familiares. Sugiérales utilizar palabras con terminación *-ísimo*, *-ísima* que aprendieron durante la lección, dé algunos ejemplos: "Mi hermana es listísima y mi mamá bellísima".

Página de actividades 15.2

Página de actividades 15.3

Lección 15: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS APOYO CON PALABRAS CON GUE, GUI, GÜE Y GÜI

Segmentar palabras

Escriba las siguientes palabras en la pizarra. Pida a un estudiante por cada palabra que reescriba la palabra delante segmentando cada sílaba con guiones mientras la pronuncia en voz alta.

Ejemplo: águila > á-gui-la

1. juguete
2. güerito
3. alguien
4. guitarra
5. pingüino
6. vergüenza
7. paragüitas
8. guerrero

Guíe a los estudiantes en la segmentación de las palabras marcando cada sílaba con palmadas.

MÁS APOYO CON ESCRIBIR PALABRAS CON GUE, GUI, GÜE Y GÜI

Con la lista de palabras de la actividad anterior, pida a los estudiantes crear oraciones. Solicite, además, que, organizados en pares, encierren las sílabas que representan los sonidos /güe/ o /güi/. Después, indíqueles que subrayen las sílabas que representan los sonidos /gue/ o /gui/.

LECCIÓN

16

GRAMÁTICA

Sustantivos en plural

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Ortografía

Los estudiantes volverán a hacer un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento fonético al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los sustantivos propios y comunes.

Gramática

Los estudiantes leerán sustantivos singulares y plurales e identificarán cómo se forman los sustantivos en plural de algunos sustantivos terminados en vocal y consonante. Los estudiantes utilizarán algunos sustantivos plurales para completar oraciones y ordenarán oraciones desordenadas.

Lectura

Los estudiantes leerán el capítulo "Aviones de papel" con la velocidad y fluidez apropiadas y crearán imágenes mentales para visualizar lo que están leyendo. Responderán preguntas literales y para inferir sobre detalles clave del capítulo, usando evidencia del texto para respaldar sus respuestas.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 16.1	**Formación de sustantivos en plural**
Página de actividades 16.3	**Preguntas sobre el capítulo** "Aviones de papel"
Observación	**Registro anecdótico de lectura** "Aviones de papel"

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Ortografía (10 min)			
Dictado día 2	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Gramática (10 min)			
Sustantivos en plural con *-s* y *-es*	Toda la clase/ Con un compañero	10 min	❑ Páginas de actividades 16.1 y 16.2 ❑ marcadores ❑ Componente digital 16.1 ❑ Registro de resultados de formación de sustantivos en plural
Lectura (20 min)			
Presentar el capítulo	Toda la clase	5 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Página de actividades 16.3 ❑ Registro anecdótico de lectura
Leer "Aviones de papel"	Grupos pequeños	15 min	
Material para llevar a casa			
Ortografía de sustantivos plurales			❑ Página de actividades 16.4

PREPARACIÓN

Ortografía

- Verifique que los estudiantes cuenten con su cuaderno de dictado, un lápiz y un lápiz de color para realizar correcciones.

Gramática

Componente digital 16.1

- Prepárese para mostrar la versión digital de las vocales y consonantes (Componente digital 16.1).
- Prepare su medio preferido (pizarra o cartulina) para mostrar la forma de realizar el plural de algunos sustantivos. Usará este medio para todos los ejemplos de sustantivos plurales.
- Tenga a la mano el Registro de resultados de formación de sustantivos en plural que se encuentra en los Recursos para el maestro para registrar los resultados de la práctica de formación de sustantivos plurales.

Lectura

- Organice a toda la clase en pequeños grupos.
- Tenga a la mano el Registro anecdótico de lectura para evaluar la comprensión de los estudiantes.

Recursos adicionales

- Vea las actividades de Apoyo adicional al final de la lección para encontrar más ayuda con la pronunciación de palabras con *gue*, *gui*, *güe* y *güi*, y para la formación de sustantivos plurales.

Lección 16: Sustantivos propios y comunes

Ortografía

10M

Enfoque principal: Los estudiantes volverán a hacer un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento fonético al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los sustantivos propios y comunes.

DICTADO DÍA 2 (10 MIN)

Dictado

Presentar el dictado

- Recuerde a los estudiantes que ayer leyeron y escribieron las oraciones del dictado con el título "La tienda de juguetes". Dígales que en estas dos oraciones se enfocaron en palabras que utilizan *gue*, *gui*, *güe.*
- Hoy los estudiantes se enfocarán en los sustantivos propios y comunes.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

La tienda de juguetes
Guillermo entró a la tienda de juguetes. Había unas figuras como un pingüino con manguera y una cigüeña con guitarra.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado otra vez, agrupando las palabras, y pídales que las repitan.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Para comenzar, diga la primera palabra de la oración.
- Para terminar, diga la última palabra de la oración. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para el resto del dictado y supervise el ejercicio.
- Al terminar de escribir cada oración, léanla juntos en voz alta y deles la oportunidad para que hagan los cambios necesarios.

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color.
- Escriba en la pizarra la fecha, el título y las oraciones del dictado.
- Resalte las destrezas de enfoque.
- Todos juntos corregirán su trabajo usando las marcas de corrección.
- Pídales que compartan con un compañero algo que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.
- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: "Una cosa que logré fue _____". y "En el próximo dictado puedo mejorar en _____".
- Al terminar indique que deben guardar todos los materiales que usaron.

Extensión

Recuerde a los estudiantes que un sustantivo común es una persona, un lugar o un objeto en general, por ello se escribe siempre con minúscula. Por ejemplo: hermana se escribe con minúscula. A diferencia de los sustantivos propios, que nombran personas, lugares u objetos específicos, que se escriben con mayúscula, por ejemplo, Laura. Explíqueles que en ocasiones pueden encontrar sustantivos comunes y propios en la misma oración, por ejemplo: Laura es mi hermana.

Lección 16: Sustantivos en plural

Gramática

10M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán sustantivos singulares y plurales e identificarán cómo se forman los sustantivos en plural de algunos sustantivos terminados en vocal y consonante. Los estudiantes utilizarán algunos sustantivos plurales para completar oraciones y ordenarán oraciones desordenadas.

SUSTANTIVOS EN PLURAL CON -S Y -ES (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que se sienten juntos en el punto de reunión del salón de clase.
- Una vez que estén sentados en el punto de reunión, escriba en la pizarra las siguientes palabras en singular:

  casa

  barco
- Pregunte: "¿Qué cantidad de objetos se mencionan: uno o varios?" (*uno*). Luego, escriba con un marcador de color distinto y enseguida de las palabras la terminación *-s* para hacer el plural y vuelva a preguntar "¿qué cantidad de objetos se mencionan: uno o varios?" (v*arios*).

  casa**s**

  barco**s**
- Luego, escriba en la pizarra las siguientes palabras en singular:

  pan

  reloj
- Pregunte: "¿Qué cantidad de objetos se mencionan: uno o varios?" (*uno*). Luego, escriba con un marcador de color distinto y enseguida de las palabras la terminación *-es* para hacer el plural y vuelva a preguntar "¿qué cantidad de objetos se mencionan: uno o varios?" (v*arios*).

  pan**es**

  reloj**es**

- Presente el Componente digital 16.1 y haga un repaso de las vocales y las consonantes. Pregunte a los estudiantes si recuerdan cuáles son las vocales y conforme usted va señalando las vocales, pida que ellos las pronuncien. Muestre ahora las consonantes y señale algunas para que los estudiantes las mencionen

Componente digital 16.1

Vocales					
a	e	i	o	u	
Consonantes					
b	c	d	f	g	h
j	k	l	m	n	ñ
p	q	r	s	t	v
w	x	y	z		

- Pida a los estudiantes que digan con qué letra finalizan las palabras del primer grupo; pregunte: "¿estas palabras terminan con vocal o con consonante?" Luego, rodee las vocales del primer grupo de palabras con un marcador de color distinto, como en este ejemplo:

  casa**s**

  barco**s**

- Después, pídales que mencionen con qué letra finalizan las palabras del segundo grupo; pregunte: "¿estas palabras terminan con vocal o con consonante?" Luego, rodee las consonantes del segundo grupo de palabras con un marcador de color distinto, como en este ejemplo:

  pan**es**

  reloj**es**

- Haga notar a los estudiantes que para indicar el plural de las palabras, es decir, cuando son más de una cosa se pueden agregar las letras *-s* o las letras *-es* al final de la palabra. Diga: "se agrega al final la letra *s* si la palabra termina en vocal" y señale el primer grupo de palabras. Luego, diga: "se agrega al final de la palabra las letras *-es* si la palabra termina en consonante" y señale como ejemplo el segundo grupo.

- Recuerde que esta regla solo corresponde con un tipo concreto de sustantivos, tanto en español como en inglés. Hay otro tipo de reglas de escritura para formar el sustantivo plural que se verán en lecciones futuras.

- A continuación escriba la siguiente oración en la pizarra y pida a los estudiantes que le ayuden a ordenarla (Los barcos navegan en el mar):

  barcos Los en navegan mar. el

- Si es necesario, dé pistas a los estudiantes. Por ejemplo, puede preguntarles cuáles tendrían que ser la primera y la última palabra (*Los* por la mayúscula y *mar.* por el punto).

Elegir el tono de voz

Dedique algunos minutos para repasar las normas de esta rutina.

Al terminar de repasar las normas para elegir el tono de voz, diga a los estudiantes que las podrán practicar en la siguiente actividad al conversar con un compañero para encontrar las respuestas a los ejercicios que harán.

- Indique a los estudiantes que trabajarán con un compañero, por lo que deberán sentarse a su lado. Recuérdeles que, al trabajar con él deberán seguir las reglas que repasaron.

Página de actividades 16.1

- Pida a los estudiantes que abran la Página de actividades 16.1. Lea en voz alta la instrucción y explíqueles que en la primera columna hay sustantivos en singular y deberán transcribirlos en la columna de la derecha y agregarles la terminación *-s* o *-es* para formar su plural.
- Mantenga en la pizarra los ejemplos que usó para explicar cómo formar el plural (*casa, barco, pan, reloj*) a fin de que sirvan como ejemplo para los estudiantes.
- Pídales que completen la tabla con un compañero. Solicite que el integrante 1 le diga al integrante 2 cuál es la palabra en plural de forma oral, mientras el integrante 2 la escribe. Luego, solicite que cambien de roles para que el integrante 2 sea quien diga la palabra en voz alta y el integrante 1 la escriba. Mientras los estudiantes realizan la actividad, camine alrededor de sus escritorios para verificar que siguen las instrucciones y trabajan conjuntamente.
- Cuando los estudiantes hayan terminado, solicite a algunos voluntarios que lean sus respuestas. Invite al resto del grupo a que usen un pulgar hacia arriba o un pulgar hacia abajo para indicar si están acuerdo o no con la terminación de la palabra (vocal o consonante). Recuérdeles mientras escribe la palabra correcta en la pizarra cuál es la regla: "Si la palabra termina en vocal se agrega *-s* para su plural. Si la palabra termina en consonante, se agrega *-es* para formar el plural".

Página de actividades 16.1: Formación de sustantivos en plural

Recoja la Página de actividades 16.1 para comprobar que hayan formado correctamente los plurales de las palabras. Utilice el Registro de resultados de formación de sustantivos en plural que se encuentra en Recursos para el maestro al final de esta guía.

- Pida a los estudiantes que continúen trabajando con sus compañeros y que vayan a la Página de actividades 16.2. Indíqueles que deberán completar las oraciones utilizando los sustantivos de la caja, que además son los que trabajaron en la actividad anterior. Además, deberán ordenar las dos oraciones desordenadas.

Verificar la comprensión

Mientras los estudiantes realizan la actividad, camine alrededor de sus escritorios verificando que sigan las instrucciones y trabajen conjuntamente.

Concluya la actividad, solicitando a un par de estudiantes que lea sus respuestas. Escriba la oración correctamente en la pizarra. Los estudiantes deberán autoevaluar sus respuestas.

Página de actividades 16.2

Desafío

Pida a los estudiantes que transformen los sustantivos en singular: *globo, libro, árbol* y *camión* en sustantivos en plural y los usen correctamente en oraciones en singular y en plural.

Conexión Bilingüe: La formación de sustantivos en plural en español e inglés es similar. En español, se añade la terminación *-s* al final de la palabra cuando termina en vocal y *-es* cuando termina en consonante. En inglés, se añade únicamente *-s* al final de la palabra para formar el sustantivo en plural, sin importar si la palabra termina en consonante o vocal.

Español		**Inglés**	
Singular	**Plural**	**Singular**	**Plural**
carro	carro**s**	car	car**s**
hermana	hermana**s**	sister	sister**s**
avión	avion**es**	plane	plane**s**

Nota para el maestro: La palabra *avión* lleva tilde, pero al formar su plural (*aviones*) se pierde la tilde por regla ortográfica.

Lección 16: "Aviones de papel"

Lectura

20M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán el capítulo "Aviones de papel" con la velocidad y fluidez apropiadas y crearán imágenes mentales para visualizar lo que están leyendo. Responderán preguntas literales e inferenciales sobre detalles clave del capítulo, usando evidencia del texto para respaldar sus respuestas.

PRESENTAR EL CAPÍTULO (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que vayan al punto de reunión del salón de clase para realizar la siguiente actividad.
- Diga a los estudiantes que leerán el capítulo "Aviones de papel" de *El Club Amigos del Mundo* en grupos pequeños.
- Pida que localicen el capítulo revisando el Contenido del Libro de lectura de la Unidad 3, *El Club Amigos del Mundo.*
- Invítelos a que presten mucha atención a los detalles clave del texto; es decir, a los detalles que dan información importante.

- Señale y lea el título del capítulo. Pregúnteles: "¿Qué creen que pasará en este capítulo? Mira los dibujos para que te ayuden a imaginarlo". Espere a que los estudiantes se anticipen y recuerden que en la lectura "Los inventos de Hui", los personajes reciclaron latas y cartón para construir animales de lata.

Libro de lectura

Vistazo previo al vocabulario esencial

- Antes de leer el capítulo, eche un vistazo previo a las siguientes palabras de vocabulario con los estudiantes. Puede explicar su significado y proporcionar un ejemplo de las palabras en una oración.

abuela, s. la madre de tu padre o madre
Ejemplo: La abuela de Wilson nos enseñó a doblar las hojas de los periódicos para hacer aviones.

aviones, s. sustantivo plural de avión, una aeronave que tiene alas y un motor para volar, por lo general transporta pasajeros u objetos
Ejemplo: Los aviones salen de un aeropuerto.

Tabla de vocabulario para "Aviones de papel"

Tipo de vocabulario	Palabras específicas del tema	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario esencial	aviones		abuela
Palabras del vocabulario esencial con varios significados			
Expresiones y frases			

LEER "AVIONES DE PAPEL" (15 MIN)

- Pida a los grupos pequeños que lean, en voz alta y todos juntos, el capítulo "Aviones de papel".
- Tome nota sobre la lectura en voz alta de cada estudiante en el Registro anecdótico de lectura. Corrija la pronunciación en caso de ser necesario.

Observación: Registro anecdótico de lectura

Mientras escucha a los estudiantes leer "Aviones de papel", tome notas relacionadas con la velocidad, precisión y fluidez en la lectura de cada uno.

Página de actividades 16.3

- Cuando terminen de leer, pida que localicen la Página de actividades 16.3. Lea las preguntas en voz alta y solicite a los estudiantes que localicen el párrafo que contiene la respuesta.

Página de actividades 16.3

Recoja la Página de actividades 16.3 y revísela para comprobar que hayan comprendido correctamente el capítulo.

- Después solicite a los estudiantes que, con base en lo que imaginaron, hagan un dibujo para recrear una escena en la que vuelen un avión de papel al aire libre.
- Haga hincapié en que imaginar las escenas del capítulo favorece la comprensión del texto. Los estudiantes terminarán la actividad respondiendo las preguntas de la página 16.3 y dibujando lo que se solicita.
- Permita a los estudiantes elaborar su dibujo libremente y aclare que aunque hayan visto las imágenes del capítulo es importante que sigan recreando en su mente cómo imaginan que sería volar un avión de papel al aire libre para que lo representen en su dibujo.
- Circule por el salón de clase para comprobar que los estudiantes elaboran su dibujo con libertad atendiendo solo a su imaginación.

Verificar la comprensión

Después de la lectura del capítulo, y para comprobar si los estudiantes comprenden qué es un sustantivo plural, pídales que realicen la siguiente actividad guiados por usted. Usted dirá un sustantivo que aparezca en la lectura (*casa, animales, niña, fotos, papel*), si el sustantivo es singular o nombra solo un objeto (*casa, papel, avión, parque, niña*), los estudiantes deberán levantar un dedo, pero si el sustantivo es plural o nombra más de un objeto (*animales, fotos, aviones, hojas, periódicos*), deberán levantar dos dedos.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

ORTOGRAFÍA DE SUSTANTIVOS EN PLURAL

- Pida a los estudiantes que se lleven a casa la Página de actividades 16.4 para que un miembro de la familia les dicte una lista de cinco sustantivos en plural que el estudiante escribirá con lápiz y dibujará un círculo con un lápiz de color en la terminación del plural *-s* o *-es*.

Página de actividades 16.4

Lección 16: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS APOYO CON LA ESCRITURA DE PALABRAS CON GUE, GUI, GÜE Y GÜI

Deletrear palabras con *gue*, *gui*, *güe* y *güi*

- Diga las siguientes palabras y solicite a los estudiantes deletrearlas. Indique que cuando la *u* no suena, no tiene puntitos arriba (diéresis), pero cuando la *u* sí suena, tiene puntitos arriba *ü* (diéresis). Escriba cada una de las grafías de la *u* en la pizarra a manera de recordatorio.

águila

bilingüe

alguien

pingüino

enseguida

seguro

cigüeña

MÁS APOYO CON LOS SUSTANTIVOS EN PLURAL

Nombrar el plural de los sustantivos

- Diga a los estudiantes que usted dirá ocho sustantivos singulares y ellos deberán responder con su plural.
- Antes de comenzar, recuérdeles que cuando el sustantivo termina en vocal, el plural se forma añadiendo una *-s* al final de la palabra; y cuando el sustantivo termina en consonante, el plural se forma añadiendo *-es*.
- A continuación se enlistan los sustantivos y dentro del paréntesis el plural que los estudiantes deben responder:

lata (*latas*)

abuela (*abuelas*)

reloj (*relojes*)

padre (*padres*)

habitación (*habitaciones*)

periódico (*periódicos*)

hoja (*hojas*)

LECCIÓN

17

EVALUACIÓN

Evaluación final de la unidad

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Ortografía

Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado.

Gramática

Los estudiantes relacionarán algunos sufijos con las palabras que les corresponde. Utilizarán los sufijos *-ero, -era, -ísimo* e *-ísima.*

Los estudiantes escribirán en plural algunos sustantivos, usando *-s* o *-es*. Clasificarán los sustantivos en propios y comunes, y con esos sustantivos completarán oraciones.

Lectura

Los estudiantes leerán el capítulo "Música en el parque", crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto y responderán preguntas que son literales, para inferir y evaluativas, utilizando evidencia textual.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Páginas de actividades 17.1 y 17.2	**Evaluación de sufijos**
Página de actividades 17.3	**Evaluación de sustantivos en plural**
Página de actividades 17.4	**Evaluación de sustantivos propios y comunes**
Página de actividades 17.5	**Evaluación de comprensión**

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Ortografía (10 min)			
Dictado día 3	Toda la clase/ Individual	10 min	❑ cuaderno de dictado ❑ lápiz de color
Gramática (15 min)			
Evaluación de sufijos	Individual	5 min	❑ Páginas de actividades 17.1 y 17.2 ❑ Registro de evaluación de sufijos: *-ero/-era* ❑ Registro de evaluación de sufijos: *-ísimo/-ísima*
Evaluación de sustantivos en plural	Individual	5 min	❑ Página de actividades 17.3 ❑ Registro de evaluación de sustantivos en plural
Evaluación de sustantivos propios y comunes	Individual	5 min	❑ Página de actividades 17.4 ❑ Registro de evaluación de sustantivos propios y comunes ❑ Registro de evaluación de oraciones para completar
Lectura (15 min)			
Evaluación de comprensión	Individual	15 min	❑ *El Club Amigos del Mundo* ❑ Página de actividades 17.5 ❑ Registro de observación de preguntas sobre el capítulo

PREPARACIÓN

Nota para el maestro

Califique de inmediato todas las partes de la Evaluación final de la unidad que dará en este día. De esta manera podrá escoger actividades de pausa para que los estudiantes las completen durante los dos días de la Pausa con el objetivo de reforzar ciertas destrezas.

Los estudiantes aprendieron y practicaron estas destrezas durante las lecciones anteriores; sin embargo, es necesario realizar más prácticas y dar apoyo en aquellas destrezas en las cuales detecte mayores dificultades.

En esta lección evaluará cada una de las destrezas vistas en las lecciones anteriores. Use los recursos proporcionados o un método propio para analizar los errores de ortografía de los estudiantes. Esto le ayudará a comprender los patrones de errores que se comienzan a desarrollar dentro de su salón de clase, o que persisten entre algunos estudiantes.

Ortografía

- Pida a los estudiantes que tengan preparados sus cuadernos de dictado y lápices de color para corregir las oraciones del dictado.

Gramática

- Tenga a la mano los Registros de evaluación de sufijos, de sustantivos y oraciones para completar, para registrar los resultados de las evaluaciones de esta sección.

Lectura

- Verifique que todos los estudiantes cuenten con su Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo* para realizar las actividades de esta sección.
- Prepare el Registro de observación de preguntas sobre el capítulo que se encuentra en los Recursos para el maestro para registrar las calificaciones de la evaluación de hoy. Haga una copia de la copia en blanco para que la llene con los resultados de cada estudiante.

Recursos adicionales

- Vea la actividad de Apoyo adicional al final de la lección para más ayuda con los sustantivos propios y comunes.

Lección 17: Evaluación final de la unidad

Ortografía

10M

Enfoque principal: Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado.

DICTADO DÍA 3 (10 MIN)

/a/ Dictado

Presentar el dictado

- Recuerde a los estudiantes que ayer leyeron y escribieron las oraciones del dictado con el título "La tienda de juguetes". Dígales que en estas dos oraciones se enfocaron en palabras que utilizan *gue*, *gui*, *güe* y en sustantivos propios y comunes.
- Hoy los estudiantes se enfocarán de nuevo en palabras con *gue*, *gui*, *güe*.
- Lea el dictado a un ritmo y expresión normal mientras los estudiantes escuchan.

La tienda de juguetes
Guillermo entró a la tienda de juguetes. Había unas figuras como un pingüino con manguera y una cigüeña con guitarra.

Repetir el dictado

- Lea de nuevo el título del dictado y pídales que lo repitan.
- Luego lea el dictado otra vez, agrupando las palabras, y pídales que las repitan.
- Si lo considera necesario, cuente con ellos las palabras que hay en cada oración.

Dictar las oraciones

- Los estudiantes abrirán su cuaderno de dictado y tendrán un lápiz listo para empezar a escribir.
- Para comenzar el dictado lea el título en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.

- Lea las oraciones en partes. Los estudiantes escucharán y escribirán.
- Para comenzar, diga la primera palabra de la oración.
- Para terminar, diga la última palabra de la oración. Dicte la puntuación.
- Repita el mismo proceso para el resto del dictado y supervise el ejercicio.
- Al terminar de escribir cada oración, léanla juntos en voz alta y deles la oportunidad para que hagan los cambios necesarios.

Revisar el dictado

- Pida a los estudiantes que cambien su lápiz por un lápiz de color.
- Escriba en la pizarra la fecha, el título y las oraciones del dictado.
- Resalte las destrezas de enfoque y la conexión bilingüe.
- Todos juntos corregirán su trabajo usando las marcas de corrección.

Conexión Bilingüe: En el idioma español el sonido de la /g/ es el mismo en gue, gui, güe y güi, como en inglés: get, guitar, gas, go. Y para pronunciar las vocales de g**ü**e y g**üi** se parecen al sonido de **whe**re y **wi**th, pero sin olvidar que al principio suena la /g/ de get, guitar, gas, o go.

Español		**Inglés**
gue	sigue	**g**et
gui	guitarra	**g**uitar
güe	cigüeña	**g**as
güi	pingüino	**g**o
g**üe**		**whe**re
g**üi**		**wi**th

- Pídales que compartan con un compañero algo que hayan hecho bien y cuál es el objetivo que quieren conseguir en su próximo dictado.

- Escriba en la pizarra las siguientes oraciones para ayudar a facilitar esta conversación: “Una cosa que logré fue _____”. y “En el próximo dictado puedo mejorar en _____”.
- Al terminar indique que deben guardar todos los materiales que usaron.

Lección 17: Evaluación final de la unidad

Gramática

15M

Enfoque principal

Los estudiantes relacionarán los sufijos con las palabras que les corresponde. Utilizarán los sufijos *-ero, -era, -ísimo* e *-ísima*.

Los estudiantes escribirán en plural algunos sustantivos, usando *-s* o *-es*. Clasificarán los sustantivos en propios y comunes, y con esos sustantivos completarán oraciones.

EVALUACIÓN DE SUFIJOS (5 MIN)

Escuchar con atención

Antes de dar comienzo a las actividades de evaluación de esta lección repase con los estudiantes brevemente las normas para escuchar con atención.

Al finalizar el repaso, dígales que en la siguiente actividad tendrán la oportunidad de poner en práctica esta rutina.

- Los estudiantes realizarán esta actividad sentados en sus escritorios.
- Solicite la atención de los estudiantes para realizar las actividades relacionadas con los sufijos.
- Pida que vayan a la Página de actividades 17.1.
- Lea la instrucción de la actividad, solicite a los estudiantes que observen las palabras de la tabla y formen unas nuevas colocando los sufijos *-ero* y *-era* que vuelvan a leer esas palabras y se fijen en cómo influyeron esos sufijos en su significado. Otorgue un tiempo considerable para que completen la actividad.

- Al terminar la primera actividad, pida que vayan a la Página de actividades 17.2. Para iniciar, pida a los estudiantes que observen cómo las palabras del lado izquierdo están formadas con los sufijos *-ísimo* e *-ísima*, anímelos a que las relacionen con la palabra origen que les corresponde.

Páginas de actividades 17.1 y 17.2

Páginas de actividades 17.1 y 17.2: Evaluación de sufijos

Use los Registros de evaluación de sufijos para analizar los errores. Esto le ayudará a comprender los patrones de errores que se comienzan a desarrollar dentro de su salón de clase, o que persisten entre algunos estudiantes.

EVALUACIÓN DE SUSTANTIVOS EN PLURAL (5 MIN)

- Los estudiantes realizarán esta actividad sentados en sus escritorios.
- Solicite su atención para realizar la actividad relacionada con los sustantivos en plural.
- Pida que vayan a la Página de actividades 17.3.
- Lea la instrucción de la Página de actividades 17.3, pida que lean las palabras y al lado anoten su forma plural.
- Deles tiempo para que respondan toda la actividad de evaluación. Camine por el salón de clase para verificar su comprensión y revisar el trabajo de los estudiantes. Tome nota de quiénes necesitan una práctica adicional.
- Utilice el Registro de evaluación de sustantivos en plural para tomar nota de los aciertos de cada estudiante y realizar una evaluación general del grupo.

Página de actividades 17.3

Página de actividades 17.3: Evaluación de sustantivos en plural

Recoja la Página de actividades 17.3 y corríjala. Si un estudiante respondió más del 50% de las actividades con errores, en la Evaluación de sustantivos en plural, dedique tiempo para trabajar con él de manera individual.

EVALUACIÓN DE SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS (5 MIN)

- Los estudiantes realizarán esta actividad sentados en sus escritorios.
- Solicite su atención para realizar la actividad relacionada con los sustantivos propios y comunes.
- Indique que vayan a la Página de actividades 17.4.
- Lea la instrucción de la Página de actividades 17.4, pida que lean las palabras de la primera caja y reconozcan cuáles son sustantivos propios y cuáles sustantivos comunes, y las anoten donde corresponde. Después de terminar la primera actividad, completarán las oraciones con esos sustantivos.
- Deles tiempo para que respondan toda la actividad de evaluación. Camine por el salón de clase para verificar su comprensión y revisar el trabajo de los estudiantes. Tome nota de quiénes necesitan una práctica adicional.
- Utilice el Registro evaluación de sustantivos propios y comunes para la Página de actividades 17.3; y el Registro de evaluación de oraciones con sustantivos propios y comunes junto con el Registro de evaluación de oraciones para completar para la Página de actividades 17.4, para tomar nota de los aciertos de cada estudiante y realizar una evaluación general del grupo.

Página de actividades 17.4

Página de actividades 17.4: Evaluación de sustantivos en plural

Recoja la Página de actividades 17.4 y corríjala. Si un estudiante respondió más del 50% de las actividades con errores, en la Evaluación de sustantivos propios y comunes, dedique tiempo para trabajar con él de manera individual.

Lección 17: Evaluación final de la unidad

Lectura

15M

Enfoque principal: Los estudiantes leerán el capítulo "Música en el parque", crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto y responderán preguntas que son literales, para inferir y evaluativas, utilizando evidencia textual.

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN (15 MIN)

- Realicen un resumen oral, de forma grupal, de lo que ha sucedido a lo largo de los capítulos que han leído del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*.
- Si el tiempo lo permite, puede usar las ilustraciones en el Libro de lectura como apoyo para contar lo que ha sucedido hasta ahora en los capítulos.
- Reparta la Página de actividades 17.5 a los estudiantes.
- Pídales que abran sus libros de lectura al capítulo "Música en el parque". Demuestre la lectura de este capítulo mientras los estudiantes la siguen en sus propios libros.
- Luego de terminar la lectura, pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 9.4. Lea las preguntas en la Página de actividades 17.5 en voz alta, haciendo una pausa después de cada una para que respondan los estudiantes.
- Solicite que se fijen en los detalles y que respondan las preguntas con base en el texto. Luego, pídales que escriban la página en la que encontraron la respuesta.
- Recuerde a los estudiantes la estrategia de volver a leer el capítulo y usar las imágenes mentales para ayudarlos a comprender el texto, si tienen dificultades.

Página de actividades 17.5

Página de actividades 17.5: Evaluación de comprensión

Recoja la Página de actividades 17.5 y use el Registro de observación de preguntas sobre el capítulo que se encuentra en los Recursos para el maestro para calificar las evaluaciones y determinar si se necesitará un refuerzo.

Lección 17: Refuerzo de las destrezas fundamentales

Apoyo adicional

MÁS APOYO CON SUSTANTIVOS PROPIOS Y COMUNES

- Escriba en la pizarra o en una cartulina los encabezados de las columnas con sustantivos propios y sustantivos comunes.
- Explique que esta actividad consiste en que usted dirá un sustantivo y ellos lo clasificarán escribiéndolo en la columna que corresponda, propio o común. Solicite a los estudiantes, que de manera voluntaria participen.
- Palabras: Rafael, computadora, Perú, pera, ballena, Ana.

Sustantivos	
Propios	**Comunes**
Rafael	computadora
Perú	pera
Ana	ballena

2.º grado | Lectoescritura 3

Pausas 2 y 3

Estamos al final de la Unidad 3. Aquí debe hacer una pausa y dedicar tiempo a repasar y enriquecer los temas que han estudiado hasta ahora. Esta pausa debe durar dos días. Es importante hacer énfasis en las lecciones en las que los estudiantes hayan tenido dificultades. Los estudiantes pueden hacer los ejercicios enumerados a continuación en el orden que usted decida y en cualquier combinación que desee. Los ejercicios están ordenados de acuerdo con los objetivos de cada unidad. Los ejercicios que formaron parte de las lecciones se enumeran aquí solo por sus nombres con una referencia a sus respectivas lecciones. Todos los demás ejercicios tienen descripciones completas. Es posible que algunos estudiantes necesiten practicar diferentes objetivos. Si lo considera necesario, organice a los estudiantes en grupos pequeños para que realicen ejercicios específicos.

GUÍA DE TEMAS PARA LAS PAUSAS 2 Y 3

Leer capítulos decodificables

Presentar el capítulo "Vuelta a clases"	Página 257
Imagina la escena para entender mejor el texto	Página 257

Más ayuda con palabras multisilábicas

La última letra	Página 257
Repite la sílaba	Lección 10; Página 258

Más ayuda con el mismo sonido con letras distintas

Completar palabras con el sonido /j/	Apoyo adicional Lección 11; Página 258
Palabras con *h*	Lección 11; Página 259
Palabras con sonido */k/* con letras distintas	Lección 14; Página 259
La palabra correcta	Página 260

Más ayuda con el sonido */rr/*

Clasificación de palabras con */r/* y */rr/*	Lección 13; Página 260
El sonido /r/ y /rr/	Apoyo adicional Lección 13; Página 261

Más ayuda con la ortografía

Palabras con *in* e *im* en el capítulo "Palillos"	Apoyo adicional Lección 13; Página 261
Deletrear palabras con *gue, gui* y *güe, güi*	Apoyo adicional Lección 16; Página 261

Más ayuda con gramática

Identifica la raíz — Página 262

Practicar el sufijo *-ero, -era* — Lección 14; Página 263

Sustantivos comunes y propios

Pulgares hacia arriba, pulgares hacia abajo — Lección 14; Página 263

Sustantivos plurales con *-s* y *-es*

Nombra el plural de los sustantivos — Apoyo adicional Lección 16; Página 264

Ordenar oraciones — Página 264

Más ayuda con palabras comunes

Oraciones comunes — Página 265

Me recuerda a — Página 265

LEER CAPÍTULOS DECODIFICABLES

La lectura del capítulo decodificable destinado a la pausa tiene dos objetivos. Por un lado, esta puede ser una lectura de repaso donde los estudiantes que lo necesiten pueden enfocarse en la revisión las destrezas y habilidades enseñadas hasta ese punto en la unidad, particularmente el sonido /k/ con letra distinta, y los sonidos /r/ y /rr/.Y, por otro lado, esta lectura se puede destinar a enriquecer los conocimientos de aquellos estudiantes que hayan demostrado un dominio de las habilidades cubiertas. En este último caso, el enfoque de la lectura puede profundizar en temas como la formación de plurales de sustantivos con *-s* y *-es*.

Libro de lectura

Presentar el capítulo "Vuelta a clases"

- Lea en voz alta el capítulo "Vuelta a clases".
- Pida a los estudiantes que sigan la lectura al tiempo que usted la realiza; para ello, indíqueles que pasen uno de sus dedos debajo de las palabras que usted vaya diciendo.
- Al finalizar la lectura solicite a los estudiantes que formen pequeños grupos y resuelvan la Página de actividades P2.1.
- Verifiquen las respuestas de manera grupal y pida a algunos voluntarios que compartan su trabajo con la clase.

Página de actividades P2.1

Imagina la escena para entender mejor el texto

- Pida a los estudiantes que permanezcan en sus escritorios prestando atención, mientras se mantienen tranquilos y relajados. Si lo desean, pueden cerrar los ojos.
- Comente a los estudiantes que usted leerá el capítulo "Vuelta a clases" en voz alta y realizará pausas en distintos momentos para preguntar sobre lo que imaginan.
- Comience la lectura. Realice una pausa en el momento que considere necesario y pregunte a los estudiantes qué imaginan que hay en esa escena.
- Haga preguntas sobre el espacio, las personas y el tiempo.
- Al finalizar, converse con los estudiantes sobre la experiencia.

MÁS AYUDA CON PALABRAS MULTISILÁBICAS

La última letra

- Pida a los estudiantes que se reúnan en el punto de reunión del salón de clase; prepare el espacio para que puedan formar un círculo y sentarse en el piso.

- Inicie la actividad explicando que usted comenzará diciendo una palabra y el estudiante que se encuentre a su derecha tendrá que decir otra que inicie con la última letra de la palabra que usted mencionó.
- Dé el siguiente ejemplo mientras lo escribe en la pizarra: la palabra *mesa* termina con *a* y la siguiente palabra empieza con *a, anillo*. Haga lo mismo con el resto de las palabras.

mes**a** – **a**nill**o** – **o**s**o** – **o**jo

- Muestre o escriba en la pizarra o en una cartulina el Componente digital P2.1 para dar otro ejemplo con las palabras *lun**a*** – ***a**mig**o*** – ***o**so*.

Componente digital P2.1

- Apoye a los estudiantes que muestren dificultades para realizar la actividad. Continúe la actividad hasta que todos los estudiantes hayan participado.

Repite la sílaba

- Pida a los estudiantes que permanezcan sentados en sus escritorios y que pongan atención para realizar la actividad.
- Dígales que realizarán una cadena de palabras, pero ahora considerando la última sílaba de la palabra anterior.
- Escriba el siguiente ejemplo en la pizarra; procure utilizar un color distinto para resaltar la última sílaba; puede también subrayarla.

ca**ma** – ma**pa** – pa**la** – lata

- Diga a los estudiantes que le proporcionará una palabra al estudiante que levante primero la mano para iniciar la actividad
- Diga en voz alta la primera palabra e indique quién continuará con el turno.
- Asegúrese de que todos los estudiantes participen, apóyelos si lo requieren.

MÁS AYUDA CON EL MISMO SONIDO CON LETRAS DISTINTAS

Completar palabras con el sonido */j/*

- Recuerde a los estudiantes el sonido similar de la letra *j* y las sílabas *ge* y *gi*.
- Escriba en la pizarra las siguientes palabras para comparar su escritura y su pronunciación:

genio	**je**fe
girasol	**ji**rafa

- Diga las palabras anteriores en voz alta y solicite a los estudiantes que las repitan después de usted.
- Pídales que coloquen en su escritorio la Página de actividades P2.2.
- Lea las instrucciones en voz alta para que los estudiantes completen las palabras con *ge*, *gi*, *ji*, *ja*, según corresponda.
- Indique que realizarán una corrección en grupo; para ello, escriba en la pizarra las palabras de manera correcta y solicite a los estudiantes que utilicen las marcas de corrección para rectificar la escritura

Página de actividades P2.2

Palabras con *h*

- Converse con los estudiantes sobre el sonido mudo de la letra *h*. Mencione que algunas palabras la contienen, pero no representa ningún sonido.
- Escriba los siguientes ejemplos en la pizarra:

  hoja hijo hogar hielo

- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades P2.3.
- Lea las instrucciones en voz alta para que los estudiantes que marquen con "√" si las palabras con *h* están bien escritas o no lo están.
- Propicie una revisión grupal; para ello, escriba en la pizarra las palabras de manera correcta y pida que utilicen las marcas de corrección para rectificar su escritura.

Página de actividades P2.3

Palabras con sonido */k/* con letras distintas

- Proporcione a los estudiantes algunos libros, periódicos o revistas.
- Organice a la clase en grupos pequeños.
- Recuerde a los estudiantes que algunas palabras tienen el sonido */k/* cuando se escriben *con ca, co, cu* o *que* y *qui*.
- Solicite a los estudiantes que revisen el material impreso que les proporcionó y busquen cinco palabras que tengan sonido */k/* con letras distintas, como *c* o *q*.
- Pídales que escriban en su cuaderno de ortografía las palabras que encontraron.
- Al finalizar, dígales que las compartan en voz alta con sus compañeros mientras usted las escribe en la pizarra.

La palabra correcta

- Pida a los estudiantes que se sienten correctamente en sus escritorios para realizar la actividad.
- Refuerce el conocimiento de que el sonido */k/* es similar al de la *c* cuando se acompaña de la *a o u* (*ca, co, cu*), así como la *q* con *ue* y *ui* (*que, qui*).
- Pida que mencionen algunos ejemplos de palabras que conozcan con el sonido */k/*.

Página de actividades P2.4

- Solicíteles ir a la Página de actividades P2.4.
- Lea las instrucciones en voz alta y pídales que elijan en cada oración la palabra que está bien escrita y la anoten en la línea.
- Realicen una revisión grupal, mencione en voz alta las palabras correctas y permita que utilicen las marcas de corrección para rectificar su escritura.

MÁS AYUDA CON EL SONIDO /RR/

Clasificación de palabras con */r/* y */rr/*

- Solicite a los estudiantes que pongan toda su atención para realizar la actividad.
- Diga a los estudiantes las siguientes palabras que incluyen las letras r y rr:

  ratón *carro* *perro* *rosa*

- Pronuncie cada palabra con voz clara y fuerte para que los estudiantes logren distinguir el sonido */rr/* en cada palabra.
- Escriba en la pizarra una tabla de dos columnas con los encabezados "suave" y "fuerte", tal como se muestra a continuación.

suave	fuerte

- Repita cada palabra y pida a cuatro estudiantes que, por turnos, las escriban en la columna que les corresponde.

- Verifiquen de manera grupal si la selección de columna y la escritura de las palabras fueron correctas.
- Realicen las correcciones necesarias.

El sonido */r/* y */rr/*

- Divida a la clase en dos grupos.
- Escriba en la pizarra *Sonido suave de r* de un lado y *Sonido fuerte de r* del lado contrario, y asigne uno sonido para cada grupo.
- Pida a los estudiantes que designen a un representante de su grupo para pasar a la pizarra.
- En orden, y por turnos, los estudiantes de cada grupo enlistarán palabras que ocupen el sonido que les corresponda y su representante de grupo las anotará en la pizarra.
- Proporcione un tiempo aproximado de cinco minutos para fomentar la participación de todos los estudiantes.
- Al finalizar, cuenten las palabras escritas para saber cuál grupo escribió más.
- Refuerce el aprendizaje diciendo al azar palabras con sonido suave y sonido fuerte de *r* para que los estudiantes indiquen en cuál columna la escribirían.

MÁS AYUDA CON LA ORTOGRAFÍA

Palabras con *in* e *im* en el capítulo "Palillos"

- Solicite a los estudiantes que vayan al capítulo "Palillos" del Libro de lectura *El Club Amigos del Mundo*.
- Realice la lectura en voz alta mientras los estudiantes siguen la lectura en silencio.
- Al finalizar, pídales que busquen las palabras que contienen las sílabas *in* e *im* y las escriban en su cuaderno de ortografía.
- Después, solicite que escriban una oración utilizando cada palabra.
- Permita que compartan sus escritos en grupos pequeños.

Deletrear palabras con *gue, gui* y *güe, güi*

- Pida a los estudiantes que se sienten en el punto de reunión.
- Indique que dirá algunas palabras con *gue, gui* y *güe, güi* y ellos tendrán que deletrearlas.
- Antes de iniciar recuerde el sonido de cada sílaba.

- Aclare que cuando la *u* no suene deberán decir *u,* pero cuando la *u* sí suene deberán decir "*u* con diéresis".
- Inicie la actividad diciendo en voz alta las siguientes palabras y permita a los estudiantes que participen de manera voluntaria.

Palabras	
guitarra	pingüino
cigüeña	guisante
juguete	agüita

- Escriba en la pizarra las letras que cada estudiante diga para formar las palabras.
- Al finalizar, pregunte al grupo si las palabras fueron deletreadas en forma correcta, leyendo lo que escribió en la pizarra. Dé la palabra a los estudiantes para que respondan y confirme si tienen razón o corríjalos en caso necesario.

MÁS AYUDA CON LA GRAMÁTICA

Identifica la raíz

- Recuerde a los estudiantes que la *raíz* de una palabra es la parte que nunca cambia de la misma y a partir de la cual se pueden formar otras palabras al agregar ciertos grupos de letras llamados *sufijos*.
- Muestre el Componente digital P2.2 mientras pronuncia en voz alta los siguientes ejemplos de raíz y sufijo:

Componente digital P2.2

Raíz	Sufijo	Palabra nueva
caja	ero	cajero
jardín	ero	jardinero
flor	ero	florero

Página de actividades P2.5

- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades P2.5. Dígales que encierren en un círculo el sufijo *-ero* o *-era* y después escriban la raíz de cada palabra.
- A continuación, realice una revisión con el grupo. Diga en voz alta la raíz de cada palabra.

Practicar el sufijo *-ero, -era*

- Diga en voz alta las siguientes palabras, una a una, y pida a los estudiantes que escriban en su cuaderno de ortografía nuevas palabras a partir de estas, agregando los sufijos *–ero, -era*:

azúcar	ratón	pluma
zapato	niña	juguete

- Compruebe que los estudiantes han escrito correctamente las palabras con los sufijos *-ero -era: azucarero, zapatero, ratonera, niñera, plumero, juguetero.*
- Al finalizar, pida voluntarios para que escriban en la pizarra las palabras formadas. Corrija la escritura en caso necesario.

SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS

Pulgares hacia arriba, pulgares hacia abajo

- Indique a los estudiantes que trabajarán sentados en sus escritorios.
- Dígales que hoy trabajarán con sustantivos comunes y propios.
- Recuerde con ellos que un sustantivo es una palabra que sirve para nombrar algo, puede ser una persona, un animal, un objeto.
- Dígales que los sustantivos propios siempre se escriben con mayúscula porque nombran personas, lugares u objetos específicos y los sustantivos comunes hacen referencia a cosas.
- Explique a los estudiantes que usted dirá algunos sustantivos en voz alta y ellos deberán colocar sus pulgares hacia arriba cada vez que escuchen un sustantivo propio. De igual modo, deberán mostrar sus pulgares hacia abajo cuando escuchen un sustantivo común.
- Dígales que después de cada pulgar hacia arriba o hacia abajo usted escribirá en la pizarra los sustantivos correspondientes para que ellos puedan comprobar si lograron distinguir los sustantivos propios de los comunes.
- Mencione los siguientes sustantivos y comparta la respuesta correcta después de cada caso: niño (*común*), Juan (*propio*), Colombia (*propio*), perro (*común*), Hernández (*propio*), mamá (*común*), país (*común*), mesa (*común*), California (*propio*), tío (*común*), Claudia (*propio)*.

SUSTANTIVOS PLURALES CON -S Y -ES

Nombra el plural de los sustantivos

- Señale a los estudiantes que usted dirá ocho sustantivos singulares y ellos deberán escribirlos en plural en su cuaderno de ortografía.
- Antes de comenzar, recuérdeles que cuando el sustantivo termina en vocal, el plural se forma añadiendo una *-s* al final de la palabra; y cuando el sustantivo termina en consonante, el plural se forma agregando *-es*.
- Diga en voz alta los siguientes sustantivos:

Sustantivos	
ojo	reloj
cuaderno	canción
celular	libro
botella	ciudad

Nota: Observe que al formar el plural de canción (canciones) se omite la tilde por ser una palabra grave terminada en s; por regla ortográfica, esta palabra no lleva tilde. Si algún estudiante coloca la tilde en canciones bastará con que le aclare que esta palabra no la lleva.

- Verifique con el grupo que las respuestas sean correctas.

Ordenar oraciones

- Solicite a los estudiantes que se sienten correctamente en sus escritorios.
- Indique que vayan a la Página de actividades P2.6.
- Lea las instrucciones en voz alta y solicite que la resuelvan.
- Realicen una revisión grupal, mencione en voz alta las palabras correctas y permita que utilicen las marcas de corrección para rectificar la escritura.
- Las oraciones que tendrán que ordenar son:

1. El agua es fresca.
2. Mi libro es interesante.
3. El gato es grande.
4. El moño es amarillo.
5. Yo como uvas verdes.

Página de actividades P2.6

MÁS AYUDA CON PALABRAS COMUNES

Oraciones comunes

- Solicite a los estudiantes que se mantengan atentos en sus escritorios.
- Dígales que usted mencionará tres palabras comunes y ellos tendrán que escribir una oración con cada una en su cuaderno de ortografía.
- Mencione las siguientes palabras:

  ejemplo gente importante

- Explique el significado de cada palabra (*ejemplo*: se usa para mostrar algo que se quiere explicar o aclarar; gente: personas; importante: algo de gran valor o relevancia).
- Compruebe que las oraciones que escribieron los estudiantes sean correctas y permita que compartan algunos ejemplos con toda la clase.

Me recuerda a...

- Organice a la clase en grupos pequeños.
- Indique a los estudiantes que realizarán la lectura del capítulo "Vuelta a clases" en grupos y, en el transcurso de la lectura podrán decir si el texto les recuerda algo personal. Por ejemplo:
  - **La frase** "Mi abuela nos enseñó a hacer aviones con papel periódico".
  - **Me recuerda** que mi papá me llevaba al parque a jugar con aviones de papel.
- Camine entre los escritorios para verificar la comprensión de la lectura y de la actividad.
- Al finalizar, permita que los estudiantes compartan frente a la clase algunos ejemplos de sus recuerdos.

Recursos para el maestro

2.º grado	Lectoescritura 3

Guía del maestro

Recursos para el maestro

Registro anecdótico de lectura-lecciones 1, 3, 5, 7, 8, 10, 11, 13, 15 y 16
Registro de observación de preguntas para comentar-lecciones 2, 7, 10, 13
Lección 2: Rúbrica de escritura de oraciones
Lección 7: Registro de resultados de la práctica de palabras con sílabas trabadas con *l*
Lección 8: Registro de preguntas sobre el capítulo
Lección 9: Rúbrica de la corrección de oraciones
Lección 9: Registro de observación-antónimos
Lección 9: Registro de palabras clasificadas
Lección 9: Registro de preguntas sobre el capítulo
Lección 12: Registro de ortografía en pequeños grupos
Lección 14: Registro de resultados de la práctica de formación de palabras con el sufijo *-ero/-era*
Lección 14: Registro de observación – sustantivos
Lección 16: Registro de resultados de formación sustantivos en plural
Lección 17: Registro de evaluación de sufijos *-ero/-era*
Lección 17: Registro de evaluación de sufijos *ísimo/ísima*
Lección 17: Registro de evaluación de sustantivos en plural
Lección 17: Registro de evaluación de sustantivos propios y comunes
Lección 17: Registro de evaluación de oraciones para completar
Lección 17: Registro de observación de preguntas sobre el capítulo
Páginas de actividades para el Apoyo adicional

REGISTRO ANECDÓTICO DE LECTURA-UNIDAD 3

Nombre:
Lección:
Lección:
Lección:
Lección:
Lección:
Lección:

UNIDAD 3: REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE PREGUNTAS PARA COMENTAR

Registro de observación de preguntas para comentar

OC ✓ - respondió con una oración completa
L ✓ - respondió una pregunta literal correctamente
I ✓ - respondió una pregunta para inferir correctamente incorrectamente
E ✓ - respondió una pregunta evaluativa correctamente

OC × - no respondió con una oración completa
L × - respondió una pregunta literal incorrectamente
I × - respondió una pregunta para inferir
E × - respondió una pregunta evaluativa incorrectamente

Estudiante	Lección 2	Lección 7	Lección 10	Lección 13	Notas	Subtotal

LECCIÓN 2: RÚBRICA DE ESCRITURA DE ORACIONES

Fecha_____

✓ Siguió correctamente este criterio × No siguió correctamente este criterio

Nombre del estudiante	Utilizó mayúsculas y signos de puntuación	Escribieron correctamente las palabras con sonido /s/	Escribieron correctamente las palabras con sílabas trabadas	Los verbos concuerdan en tiempo verbal y número	Subtotal
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4

LECCIÓN 7: REGISTRO DE RESULTADOS DE LA PRÁCTICA DE PALABRAS CON SÍLABAS TRABADAS CON L

Fecha_____

✓ Escribió la palabra correcta

× No escribió la palabra correctamente

Nombre del estudiante	plátano	bicicleta	triciclo	planeta	flamingo	Subtotal
						___ / 5
						___ / 5
						___ / 5
						___ / 5
						___ / 5
						___ / 5
						___ / 5
						___ / 5

LECCIÓN 8: REGISTRO DE PREGUNTAS SOBRE EL CAPÍTULO

Instrucciones: En esta página hallará una muestra en blanco para que la fotocopie y la llene. Al hacer preguntas de comprensión a los estudiantes escriba cada respuesta del estudiante usando la siguiente guía. Marque el espacio con una palomita si el estudiante respondió correctamente y ponga una x si el estudiante no respondió correctamente la pregunta. Sume los resultados del estudiante en la columna del "subtotal". Preste especial atención a las preguntas que pueden resultar problemáticas para algunos estudiantes, particularmente a las dos últimas cuya respuesta puede variar.

Estudiante	Preguntas							Subtotal
	1	2	3	4	5	6	7	

LECCIÓN 9: RÚBRICA DE LA CORRECCIÓN DE ORACIONES

Instrucciones: Marque con una palomita en la tabla, en los elementos que el estudiante resolvió correctamente en la actividad. Agregue comentarios específicos en la última columna, según sus observaciones.

✓ Resolvió correctamente la actividad × No resolvió correctamente la actividad

Nombre del estudiante	Ordenó correctamente las oraciones.	Identificó y subrayó el sujeto.	Identificó y encerró en un círculo el verbo.	Identificó el tiempo verbal.	Comentarios

LECCIÓN 9: REGISTRO DE OBSERVACIÓN-ANTÓNIMOS

Instrucciones: Marque con una palomita en la tabla si el estudiante ha identificado el antónimo correcto en el párrafo que leyeron. Agregue comentarios específicos en la última columna, según sus observaciones.

✓ Identificó correctamente el antónimo × No identificó correctamente el antónimo

Nombre del estudiante	acompañado/sola	tristes/alegre	Comentarios

LECCIÓN 9: REGISTRO DE PALABRAS CLASIFICADAS

Instrucciones: Marque con una palomita en la tabla si el estudiante ha clasificado el sonido correcto de la letra en las palabras que leyeron. Si no ha clasificado el sonido de la letra correctamente, ponga una x en la columna correspondiente. Agregue comentarios específicos en la última columna, según sus observaciones.

✓ Clasificó correctamente las palabras

× No clasificó correctamente las palabras

Nombre del estudiante	Suena /s/				Suena /gu/	Suena /j/	Suena /ks/	Comentarios
	c	z	s	x	w	j	x	

LECCIÓN 9: REGISTRO DE PREGUNTAS SOBRE EL CAPÍTULO

Instrucciones: En esta página hallará una muestra en blanco para que la fotocopie y la llene. Al hacer preguntas de comprensión a los estudiantes después de la lectura de la Evaluación a mitad de la unidad escriba cada respuesta del estudiante usando la siguiente guía. Marque el espacio con una palomita si el estudiante respondió correctamente y ponga una x si el estudiante no respondió correctamente la pregunta. Sume los resultados del estudiante en la columna del "subtotal". Preste especial atención a las preguntas que pueden resultar problemáticas para algunos estudiantes.

Estudiante	Preguntas						Subtotal
	1	2	3	4	5	6	

LECCIÓN 12: REGISTRO DE ORTOGRAFÍA EN PEQUEÑOS GRUPOS

Fecha_____

✓ Escribió la palabra correctamente o reconoce la asociación de letra-sonido

× No escribió la palabra correctamente y/o no reconoce la asociación de letra-sonido

Nombre del estudiante	vaca	bailar	llave	yoyo	bebida	soy	Comentarios

LECCIÓN 14: REGISTRO DE RESULTADOS DE LA PRÁCTICA DE FORMACIÓN DE PALABRAS CON EL SUFIJO -ERO/-ERA

✓ Escribió la palabra correcta

× No escribió la palabra correctamente

Fecha_____

Nombre del estudiante	florero	cochera	ratonera	salero	Subtotal
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4

LECCIÓN 14: REGISTRO DE OBSERVACIÓN – SUSTANTIVOS

Fecha_____

✓ Clasificó el sustantivo correctamente × No clasificó el sustantivo correctamente

Nombre del estudiante	México (propio)	moto (común)	Carlos (propio)	Houston (propio)	plato (común)	delfín (común)	Subtotal
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6
							___ / 6

LECCIÓN 16: REGISTRO DE RESULTADOS DE FORMACIÓN DE SUSTANTIVOS EN PLURAL

Fecha_____

✓ Escribió la palabra correcta × No escribió la palabra correctamente

Nombre del estudiante	papeles	mujeres	zapatos	Subtotal
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3
				___ / 3

LECCIÓN 17: REGISTRO DE EVALUACIÓN DE SUFIJOS: -ERO/-ERA

Fecha_____

✓ Escribió la palabra con el sufijo correctamente × No escribió la palabra con el sufijo correctamente

Nombre del estudiante	aceitera	ensaladera	librero	jardinero	Comentarios	Subtotal
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4
						___ / 4

LECCIÓN 17: REGISTRO DE EVALUACIÓN DE SUFIJOS: -ÍSIMO/-ÍSIMA

Fecha_____

✓ Relacionó las palabras correctamente × No relacionó las palabras correctamente

Nombre del estudiante	muchísimo/ mucho	pequeñísimo/ pequeño	rapidísimo/ rápido	cerquísima/ cerca	durísimo/ duro	Comentarios	Subtotal
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5

LECCIÓN 17: REGISTRO DE EVALUACIÓN DE SUSTANTIVOS EN PLURAL

Fecha_____

✓ Reconoció y escribió la palabra correctamente × No reconoció ni escribió la palabra correctamente

Nombre del estudiante	vasos	panes	flores	gomas	colores	Comentarios	Subtotal
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5
							___ / 5

LECCIÓN 17: REGISTRO DE EVALUACIÓN DE SUSTANTIVOS PROPIOS Y COMUNES

Fecha_____

✓ Clasificó la palabra correctamente × No clasificó la palabra correctamente

Nombre del estudiante	Sustantivos propios			Sustantivos comunes			Comentarios	Subtotal
	Isabel	México	Toto	tacos	zoológico	clima		
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6

LECCIÓN 17: REGISTRO DE EVALUACIÓN DE ORACIONES PARA COMPLETAR

Fecha_____

✓ Completó la oración correctamente × No completó la oración correctamente

Nombre del estudiante	Oraciones a completar						Comentarios	Subtotal
	1	2	3	4	5	6		
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6
								___ / 6

LECCIÓN 17: REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE PREGUNTAS SOBRE EL CAPÍTULO

✓ Respondió la pregunta correctamente × No respondió la pregunta correctamente

Estudiante	Preguntas				Subtotal
	1	2	3	4	
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4
					___ / 4

Páginas de actividades para el Apoyo adicional

2.º grado	Lectoescritura 3

Guía del maestro

Nombre: _____

Fecha: _____

Apoyo adicional

Lee las palabras de la caja. Escribe una oración con cada una de esas palabras. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

tres

Tengo tres hermanos.

granja	creo	trabajo	cuadrado	brincaron

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Nombre: _____

Fecha: _____

RM 5.1

Palabras locas: sustantivos, adjetivos, antónimos y verbos

Fui al _____ con mi familia. Ahí encontramos un ave
(sustantivo)

_____ que tenía frío.
(adjetivo)

Le dimos un _____ para que le diera _____
(sustantivo) (antónimo de frío)
y se puso contenta.

Nos siguió a todos lados y cuando _____, al fin voló.
(verbo en tiempo pasado)

Instrucciones: Pida a los estudiantes que llenen las líneas que están en blanco con palabras que respondan a lo que se pide abajo de cada una.

Nombre: _____ RM 6.1

Fecha: _____

Palabras locas

Escribe las palabras que faltan en la columna derecha de la tabla.

Palabra	Antónimo
abierto (abierta)	
subir	
adentro	
frío	

Escribe sobre la línea la palabra de la tabla que complete correctamente la oración.

En el edificio donde vive mi primo, se descompuso el elevador. Cuando fuimos a visitarlo tuvimos que _____ cinco pisos de escaleras para llegar a su apartamento. Cuando llegamos, _____ de su departamento hacía mucho _____ porque había una ventana _____. Al llegar, su perrito ladraba porque quería _____ a pasear a la calle. ¡Y tuvimos que _____ todos por las escaleras para llevarlo!

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban las palabras que faltan en la columna derecha de la tabla y después elijan entre las ocho palabras de la tabla para completar las líneas que están en blanco.

Nombre: _____ RM 8.1

Fecha: _____

Oraciones con diptongos e hiatos

Lee la oración. Encierra en un círculo los hiatos y subraya los diptongos. Puede haber más de uno en algunas oraciones.

1. Mi abuela tiene una batea de madera para la fruta.

2. Ayer bailamos con toda la familia.

3. Eran tantos libros que no cabían en el librero.

4. Vi un pajarito en una jaula.

5. El columpio se balancea.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren en un círculo los hiatos y que subrayen los diptongos. Dígales que puede haber más de uno en algunas oraciones.

Nombre: _____

Fecha: _____

RM P1.1

Palabras locas

Fui al _____ con mi familia. Ahí encontramos un ave
(sustantivo)

_____ que tenía frío.
(adjetivo)

Le dimos un _____ para que le diera _____
(sustantivo) (antónimo de frío)
y se puso contenta.

Nos siguió a todos lados y cuando _____, al fin voló.
(verbo en tiempo pasado)

Instrucciones: Pida a los estudiantes que llenen las líneas que están en blanco con palabras que respondan a lo que se pide abajo de cada una.

Nombre: _____

Fecha: _____

RM P1.2

Palabras locas

Palabra	Antónimo
abierto (abierta)	
subir	
adentro	
frío	

En el edificio donde vive mi primo, se descompuso el elevador. Cuando fuimos a visitarlo tuvimos que _____ cinco pisos de escaleras para llegar a su apartamento. Cuando llegamos, _____ de su departamento hacía mucho _____ porque había una ventana _____. Al llegar, su perrito ladraba porque quería _____ a pasear a la calle. ¡Y tuvimos que _____ todos por las escaleras para llevarlo!

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban las palabras que faltan en la columna derecha de la tabla y después elijan entre las ocho palabras de la tabla para completar las líneas que están en blanco.

Nombre: _____ RM P1.3

Fecha: _____

Oraciones con diptongos e hiatos

1. Mi abuela tiene una batea de madera para la fruta.

2. Ayer bailamos con toda la familia.

3. Eran tantos libros que no cabían en el librero.

4. Vi un pajarito en una jaula.

5. El columpio se balancea.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren en un círculo los hiatos y que subrayen los diptongos. Dígales que puede haber más de uno en algunas oraciones.

Nombre: _____

Fecha: _____

RM 11.1

Plantilla de tarjetas de palabras para Voltear y leer

Llena las líneas que están en blanco con palabras que respondan a lo que se pide abajo de cada una.

1	2
3	4
5	6
7	8

Instrucciones: Haga una copia de la plantilla para cada grupo pequeño de estudiantes. Recorte las tarjetas y escriba las palabras que seleccionó del Vistazo previo al vocabulario esencia en la parte de atrás.

CLAVE DE RESPUESTAS DEL CUADERNO DE ACTIVIDADES

Nombre: _____

Fecha: _____

1.1 Página de actividades

Lee la oración. Encierra en un círculo el verbo y subraya el sujeto.

1. Javier sonríe con su mamá.

2. Ana, Laura y yo escribiremos una historia.

3. Los niños de primer grado cantaron la canción.

4. Luis escucha la explicación del maestro.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que identifiquen el verbo y el sujeto en cada oración. Pídales que encierren en un círculo el verbo y que subrayen el sujeto.

Nombre: _____

Fecha: _____

1.2 Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo "Una gran idea"

Encierra la respuesta correcta en un círculo.

1. ¿De qué trata el capítulo?

A. El capítulo trata de la gran idea que tiene Yuan Chen.
B. El capítulo trata del viaje de Yuan Chen y Lina.
C. El capítulo trata del cumpleaños de Lina.

2. ¿Cuándo sucede la historia?

A. La historia sucede un lunes por la mañana.
B. La historia sucede un domingo por la noche.
C. La historia sucede en marzo.

3. ¿Quién es Lina?

A. Lina es amiga de Wilson.
B. Lina es la hermana de Yuan Chen.
C. Lina es la estudiante nueva.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren la respuesta correcta en un círculo.

4. ¿Cuál es la primera misión del club?

A. ayudar al maestro
B. limpiar la ciudad
C. hacer nuevos amigos

Nombre: _____

Fecha: _____

1.3 Para llevar a casa

Estimada familia:

En el salón de clase se está trabajando una lectura en la que se desarrollan ideas para salvar al mundo y cómo hacer nuevos amigos.

Ayúdelo a escribir cinco ideas de cómo salvar al mundo.

1. Las respuestas variarán.

2. Las respuestas variarán.

3. Las respuestas variarán.

4. Las respuestas variarán.

5. Las respuestas variarán.

Nombre: _____

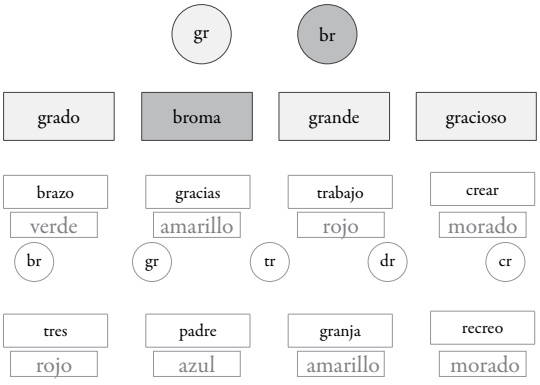
Fecha: _____

2.1 Página de actividades

Identificar las sílabas trabadas con la letra *r*

Lee las palabras en las cajas. Colorea con un color diferente las palabras que tienen el sonido del círculo. Utiliza amarillo para el sonido /gr/, verde para el sonido /br/, rojo para el sonido /tr/, azul para el sonido /dr/ y morado para el sonido /cr/. Observa el ejemplo.

Ejemplo:



Instrucciones: Cada palabra debe ser coloreada con el mismo color del sonido que contiene. Los estudiantes deberán hacer lo mismo con las palabras y los sonidos que están en la página.

Nombre: _____

Fecha: _____

2.2 Página de actividades

Escritura de oraciones con la letra *r*

Lee las palabras de la caja. Escoge tres palabras de la caja. Escribe oraciones que incluyan esas palabras. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

tres

Tengo **tres** hermanos.

brazo	padre	peligro	creo	triste

1. Las respuestas pueden variar.
2. Las respuestas pueden variar.
3. Las respuestas pueden variar.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que elijan tres de las palabras en la caja y que las utilicen para escribir tres oraciones diferentes.

Nombre: _____

Fecha: _____

2.3 Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo "Una nueva amiga"

Escribe una breve respuesta para cada pregunta. Para las preguntas de opción múltiple, encierra en un círculo la respuesta correcta.

1. ¿Qué pasa al principio del capítulo?

Al principio, los amigos del club conocen a Lina y hablan con ella.

2. ¿Por qué Lina no tiene amigos?

Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Lina no tiene amigos porque acaba de llegar a un nuevo país y a una nueva escuela sin conocer a nadie.

3. ¿Cuál es el trabajo del papá de Lina?

Las respuestas variarán, pero pueden incluir: El papá de Lina es veterinario, es científico, es zoólogo.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban una breve respuesta para cada pregunta. Para las preguntas de opción múltiple, indíqueles que encierren en un círculo la respuesta correcta.

4. ¿Cuál es el segundo problema que el club quiere resolver?

Los amigos quieren salvar a los animales.

5. ¿Cómo termina el capítulo?

Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Los amigos piden a Lina si su padre los podría llevar al zoológico para aprender más sobre los animales en peligro de extinción.

6. ¿Piensas que es importante proteger a los animales? ¿Por qué?

Las respuestas variarán.

7. ¿De dónde es Lina?

A. Lina es de China.
B. Lina es de Australia.
C. Lina es de Nueva Zelanda.

8. ¿Qué significa "en peligro de extinción"?

A. Los animales pueden desaparecer.
B. Los animales se van a otro lugar.
C. Los animales van a vivir en los zoológicos.

Nombre: _____

Fecha: _____

2.4 Para llevar a casa

Palabras con sonidos /gr/, /tr/, /dr/, /cr/ y /br/

Estimada familia:

Pida al estudiante que lea las siguientes palabras en voz alta y que después marque, con un lápiz de color verde, los sonidos gr/, /tr/, /dr/, /cr/ y /br/ que ha practicado.

1. (gr)acioso

2. (br)azo

3. pa(dr)e

4. (tr)abajar

5. (cr)eación

Nombre: _____

Fecha: _____

3.1 Página de actividades

Ordena las palabras para formar una oración que se entienda.

1. ladró / a un pájaro / el perro / Ayer

Ayer el perro ladró a un pájaro. Pasado

2. mañana / Carlos/ fútbol / jugará

Carlos jugará fútbol mañana. Futuro

Instrucciones: Pida a los estudiantes que ordenen las palabras para formar una oración lógica. Después de haber estudiado el tiempo presente, pasado y futuro pídales que anoten el tiempo en que está el verbo en cada oración.

Nombre: _____

Fecha: _____

3.2 Página de actividades

Responde las preguntas sobre el capítulo "Una nueva amiga".

1. ¿Cuál es el título del capítulo?	Una nueva amiga
2. ¿Quiénes son los personajes?	• Lina • Willson • Yuan
3. ¿Cuál es la primera misión del Club Amigos del Mundo?	Ser amigos de Lina, la compañera nueva.
4. ¿Cuál es la nueva misión de Lina, Yuan y Wilson?	Crear un plan para salvar a los animales.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que recuerden lo que leyeron sobre el capítulo "Una nueva amiga" y respondan las preguntas.

Nombre: _____

Fecha: _____

3.3 Página de actividades

¿Qué nos gustó del capítulo?

Completen, en pares, la siguiente tabla con una lluvia de ideas acerca de lo que les gustó del capítulo.

Lo que me gustó del capítulo	Lo que le gustó a mi compañero (a)
Las respuestas variarán.	Las respuestas variarán.

Anoten qué fue lo que aprendieron de las acciones de los personajes.

Lo que aprendí de los personajes	Lo que mi compañero(a) aprendió
Las respuestas variarán.	Las respuestas variarán.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que primero completen, en pares, la tabla con una lluvia de ideas acerca de sus opiniones del capítulo. Luego, pídales que anoten qué fue lo que aprendieron de las acciones de los personajes. Y por último, dígales que dibujen, en pares, su parte favorita del capítulo.

Dibujen, en pares, su parte favorita del capítulo.

Nuestra parte favorita
Las respuestas variarán.

Nombre: _____

Fecha: _____

4.1 Página de actividades

Lee las palabras. Encierra en un círculo las letras *x* o *w* de cada palabra. Luego, escríbelas en la columna que les corresponda.

texto	sándwich	excursión
Hawái	waterpolo	éxito

x	w
texto	sándwich
excursión	Hawái
éxito	waterpolo

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren en un círculo la letra *x* o *w* que aparece en cada palabra. Luego, pídales que pongan las palabras en la columna que les corresponde. Es decir, si la palabra tiene una *x*, debe estar escrita en la primera columna y, si tiene *w*, en la segunda.

Nombre: _____

Fecha: _____

4.2 Página de actividades

Completa tu Tabla para el reporte de lectura sobre el capítulo "Una nueva amiga".

Título: Una nueva amiga	
Autor (a)	**Personajes**
Ana Galán	Yuan Chen y Wilson
Eventos principales del capítulo	
Al principio... La primera misión del Club Amigos del Mundo era que Wilson y Yuan se hicieron amigos de Lina. Wilson y Yuan van a saludar a Lina. Yuan le pregunta de dónde es. Lina le sonríe cuando Yuan le pregunta.	
Después... Lina les dice que es de Nueva Zelanda. Lina está en Boston porque le ofrecieron un trabajo a su padre en el zoológico. A Wilson se le ocurre que los tres pueden hacer un plan para salvar a los animales. Wilson le propone a Lina unirse al club.	
Al final... Lina les propone a Wilson y Yuan preguntarle a su padre si le puede ayudar. Wilson le pregunta a Lina si su padre los puede llevar al zoológico.	
Mensaje Las respuestas variarán.	
Opinión personal Las respuestas variarán.	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban en cada fila la información que se solicita del capítulo "Una nueva amiga".

Nombre: _____

Fecha: _____

5.1 Página de actividades

Marca los errores que encuentres y escríbelos de forma correcta.

Reporte de lectura del capítulo "Una gran idea" escrito por Ana Galán por Juan López

Al principio a Yuan Chen, que vive en ~~v~~ostón, se le ocurrió que ayudaría a ~~salvar~~ B ^ al mundo.

¶Después, Yuan Chen se puso a hacer una lista de las cosas que haría para salvar al mundo. Su amigo ~~G~~Wilson se acercó para preguntarle qué hacía. Yuan Chen le explicó su idea de salvar al mundo y ~~G~~Wilson quiso ayudar. Se les ocurrió hacer un club y lo nombraron ~~e~~E C l club Amigos del Mundo.

Al final, ~~y~~Y ~~c~~C ~~G~~W vieron a Lina sola en el recreo y tuvieron la idea de ~~a~~hablar con ella. Así, la primera misión del club sería hacer amigos.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que marquen los errores que encuentren y que los escriban de forma correcta.

El mensaje de la historia es que podemos unirnos con amigos para salvar al mundo.

Lo que me gustó fue que hacen un club de amigos para salvar el mundo y que Yuan y ~~G~~Wilson se hacen amigos de Lina.

Nombre: _____

Fecha: _____

5.2 Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo "Salvar al kiwi"

Encierra en un círculo la respuesta correcta de las preguntas 1 a 3 y escribe las respuestas en las líneas de las preguntas 4 a 6.

1. ¿A dónde los llevó el papá de Lina?

- **A.** a la escuela
- **B.** al zoológico
- **C.** a su casa

2. ¿Quién nació hace unos días?

- **A.** la cría de un pájaro
- **B.** la cría de un león
- **C.** la cría de un mono

3. El kiwi es...

- **A.** una verdura
- **B.** un juego
- **C.** un ave

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren en un círculo la respuesta correcta de las opciones y que escriban las respuestas en las líneas.

4. ¿Por qué el papá de Lina trabaja en el zoológico?

Trabaja allí porque es un experto en animales.

5. ¿A qué lugar del zoológico los llevó?

A un lugar donde había unos pájaros muy extraños.

6. ¿Cuál fue la idea que tuvieron los niños para ayudar a los kiwis?

Hacer un cartel y llevarlo a la escuela.

Nombre: _____

Fecha: _____

5.4 Página de actividades

Eventos de la historia

Pega en los espacios vacíos los eventos de la historia.

Orden	Título: Salvar al kiwi
1.	El papá de Lina llevó al zoológico a Yuan, a Wilson y a Lina.
2.	Yuan y Wilson conocieron a los kiwis.
3.	En la jaula había un kiwi que acababa de nacer.
4.	Decidieron hacer un cartel.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que peguen en los espacios vacíos los eventos de la historia.

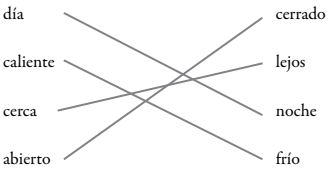
Nombre: _____

Fecha: _____

6.1 Página de actividades

Encontrar los antónimos

Une con líneas las palabras de la columna izquierda con su antónimo en la columna derecha.



Instrucciones: Pida a los estudiantes que unan con líneas las palabras de la columna izquierda con su antónimo en la columna derecha.

Nombre: _____

Fecha: _____

6.2 Página de actividades

Escribe sobre las líneas tu versión final del reporte de lectura del capítulo "Una nueva amiga".

Reporte de lectura del capítulo Una nueva amiga

por Las respuestas variarán

Al principio... La primera misión de El Club Amigos del Mundo era que Wilson y Yuan se hicieron amigos de Lina. ~~Wilson y Yuan fueron a saludar a Lina. Yuan le preguntó de dónde es. Lina le sonrió cuando Yuan le preguntó.~~

Después... Lina les dice que es de Nueva Zelanda. Lina está en Boston porque le ofrecieron un trabajo a su padre en el ~~zoológico. A Wilson se le ocurre que los tres pueden hacer~~ un plan para salvar a los animales. Wilson le propone a Lina unirse al club.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban sobre la línea, y en cada apartado que se indica, su versión final del reporte de lectura del capítulo. Aquí vaciarán la información que dejaron en su último borrador.

Al final... Lina les propone a Wilson y Yuan preguntarle a su padre si les puede ayudar. Wilson le pregunta a Lina si su ~~padre los puede llevar al zoológico.~~

El mensaje de la historia es Las respuestas variarán

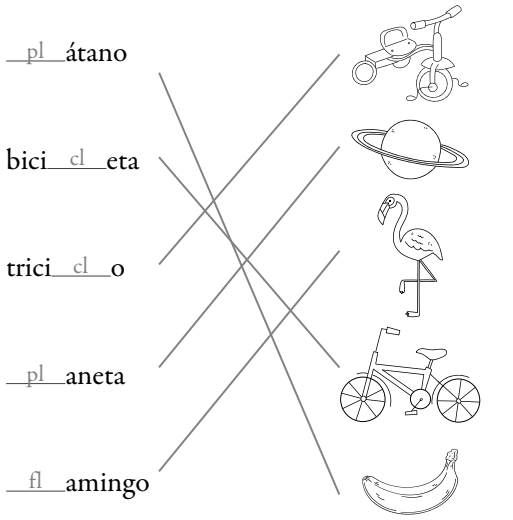
Lo que me gustó Las respuestas variarán

Nombre: _____

Fecha: _____

7.1 Página de actividades

Completa las palabras y únelas, con una línea, a la imagen que las representan.



Instrucciones: Pida a los estudiantes que completen las palabras y luego dibujen una línea que las una con la imagen que les corresponde.

Nombre: _____

Fecha: _____

7.2 Para llevar a casa

Continuación

1. ¿Quiénes prepararon un cartel para exponer en clase?

Yuan, Lina y Wilson fueron quienes prepararon el cartel sobre los kiwis.

2. ¿Cuál fue el tema para su exposición?

El tema eran los animales en peligro de extinción.

3. ¿Qué sucedió cuando Yuan estaba explicando su trabajo?

Varios niños lo interrumpieron y ya no supo cómo continuar explicando su cartel.

4. ¿Qué hizo el maestro para que la clase guardara silencio?

El maestro tocó el timbre.

5. ¿A qué conclusión piensas que van a llegar Yuan, Lina y Wilson?

Las respuestas variarán.

Nombre: _____

Fecha: _____

8.1 Página de actividades

Lee las oraciones, encuentra todas las palabras con diptongo o hiato y escríbelas en la columna correcta.

	Palabras con diptongo	Palabras con hiato
1. El policía vigila la ciudad.	ciudad	policía
2. El aire frío me dio en la cara.	aire dio	frío
3. La maestra explicó la tarea.		maestra tarea

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las oraciones, encuentren todas las palabras con diptongo o hiato y las escriban en la columna correcta.

Nombre: _____

Fecha: _____

8.2 Página de actividades

Completa las palabras con *x* o *cc*. Después escribe las palabras enteras en las líneas.

1. a cc ión — acción
2. é x ito — éxito
3. sa x ofón — saxofón
4. le cc ión — lección
5. e x cursión — excursión
6. se cc ión — sección

Instrucciones: Pida a los estudiantes que completen las palabras con *x* o *cc*. Y pídales que después escriban las palabras enteras en las líneas.

Nombre: _____

Fecha: _____

8.3 Página de actividades

Encierra en un círculo las respuestas correctas a las preguntas 1 a 5. Para las preguntas 6 y 7 escribe una oración completa.

1. ¿Para qué se reunieron Lina, Wilson y Yuan en el patio de la escuela?

A. para jugar
B. para estudiar
C. para pensar cómo convencer al grupo

2. ¿Quién ayudó a Wilson, Lina y Yuan a explicar su idea al grupo?

A. el papá de Lina
B. el señor García
C. un compañero de clase

3. ¿Por qué Yuan respiró hondo cuando habló frente al grupo?

A. porque estaba cansado
B. porque no quería hablar
C. porque estaba nervioso

4. ¿Cuál es el pájaro que Yuan dijo que está en peligro de extinción?

A. el loro
B. el kiwi
C. la guacamaya

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren en un círculo las respuestas correctas a las preguntas 1 a 5. Y pídales que para las preguntas 6 y 7 escriban una oración completa.

5. ¿Cómo crees que se sintieron Lina, Wilson y Yuan cuando nadie les contestó en la clase?

A. tristes
B. confundidos
C. molestos

6. ¿Qué ofrecieron Wilson, Lina y Yuan a la clase si aceptaban dar ideas para salvar a los animales? Ser parte del club.

7. ¿Crees que la solución que propuso Yuan a la clase para seleccionar a qué animales ayudar fue la mejor?, ¿por qué? Las respuestas variarán.

Nombre: _____
Fecha: _____

9.1 Evaluación

Evaluación de escritura

Ordena las oraciones y escríbelas correctamente sobre la línea. Después, subraya el sujeto y encierra en un círculo el verbo. Por último, identifica si cada oración está en presente, pasado o futuro y anótalo al final de cada una. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

desde hace	trabaja	en el zoológico	Mi padre	diez años.

Mi padre trabaja en el zoológico desde hace diez años. — Presente

1.

al zoológico	Lina y yo	iremos	el fin de semana.

Lina y yo iremos al zoológico el fin de semana. — Futuro

Instrucciones: Indique a los estudiantes que ordenen las oraciones y las escriban sobre la línea. Recuérdeles que una oración completa empieza con una palabra cuya primera letra es mayúscula y la oración termina con un signo de puntuación. Después, pida que lean de nuevo las oraciones e identifiquen el sujeto y lo subrayen; luego que identifiquen el verbo y lo encierren en un círculo. Al final, que anoten en qué tiempo verbal se encuentra la oración, presente, pasado o futuro.

2.

hicieron	los kiwis	Mis amigos	un cartel sobre

Mis amigos hicieron un cartel sobre los kiwis. — Pasado

3.

un perro.	quiere	Mi familia	adoptar

Mi familia quiere adoptar un perro. — Presente

Nombre: _____
Fecha: _____

9.2 Evaluación

Evaluación de gramática

Lee el párrafo. Identifica los antónimos de las palabras subrayadas y enciérralos en un círculo con color diferente. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

Vivo en Boston, pero aquí (todos) están muy ocupados. Incluso mi padre que trabaja en un banco, (¡Nadie) tiene tiempo libre para ayudar! Por eso, se me ocurrió una gran idea. ¡Yo ayudaría a salvar al mundo!

Lina estaba (sola) en el gimnasio. Yo estaba acompañado de Wilson. Nos sentimos muy tristes al verla así. Queríamos ponerla (alegre). Es difícil llegar a una nueva escuela y no conocer a nadie: porque hacer amigos es complicado a veces.

Instrucciones: Solicite a los estudiantes que lean el párrafo. Al terminar, pídales que identifiquen la primera palabra subrayada y piensen cuál sería su antónimo. Solicite que vuelvan a leer el párrafo para que encuentren el antónimo de esa primera palabra y lo encierren con un color. Explique que lo mismo harán con la segunda palabra subrayada.

Nombre: _____

Fecha: _____

9.3 Evaluación

Evaluación de palabras clasificadas

Completa las Tablas 1 y 2 con las palabras de la Caja 1según el sonido y la escritura correcta. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

salsa	hacer	zapato

	Suena /s/		
Se escribe:	*c*	*z*	*s*
	hacer	zapato	salsa

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las palabras de la Caja 1. Explique que cada una corresponde a un sonido distinto y a las diferentes maneras en que se puede escribir ese sonido. Solicite que completen las Tablas 1 y 2 con las palabras de la Caja 1, según el sonido y la escritura correcta. Pida que observen el ejemplo.

Caja 1

suave	espejo	brazo	web	tres	texto
xilófono	decir	maíz	jabón	silla	kiwi
excursión	cerebro	zorro	waterpolo	xenón	jirafa
museo	saxofón				

Tabla 1

	Suena /s/			
	c (suave)	***z***	***s***	***x***
Se escribe:	gracias	brazo	tres	xilófono
	decir	maíz	silla	
	cerebro	zorro	museo	xenón

Tabla 2

	Suena /gu/	Suena /j/	Suena /ks/
	w	***j***	***x***
Se escribe:	web	espejo	texto
	kiwi	jabón	excursión
	waterpolo	jirafa	saxofón

Nombre: _____

Fecha: _____

9.4 Evaluación

Preguntas sobre el capítulo "Salvar a Chispas"

Lee las preguntas y encierra en un círculo la respuesta correcta.

1. ¿Qué pasa al principio del capítulo?

- **A.** el primer grupo presentó su cartel acerca del panda gigante de China
- **B.** se habla acerca de Chispas
- **C.** se menciona la contaminación del mar por los globos

2. ¿Qué pasa con los globos que se usan?

- **A.** tapan todas las coladeras y las tuberías al desecharlos
- **B.** todos los globos son reciclados
- **C.** terminan en el mar y se los comen los tiburones ballena

3. ¿Cuál es el pez más grande del planeta?

- **A.** la mantarraya
- **B.** el tiburón ballena
- **C.** el pez luna

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean el capítulo "Salvar a Chispas". Solicite que lean las preguntas y encierren en un círculo la respuesta correcta.

4. ¿Cuál es el conflicto de la trama?

- **A.** presentar algunos animales en peligro de extinción
- **B.** salvar a Chispas del refugio y buscarle una familia
- **C.** organizar la misión del club

5. ¿Qué pasa al final del capítulo?

- **A.** un grupo expone el caso de Chispas
- **B.** se menciona que el tiburón ballena no ataca a las personas
- **C.** la familia de Carlos quiere adoptar un Perro y él les hablará de Chispas

6. ¿Cómo se resolvió el conflicto?

- **A.** llevándole a Chispas juguetes al refugio
- **B.** Carlos hablará con su familia para adoptar a Chispas
- **C.** no hacer nada y seguir en el club

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.2 Página de actividades

Completa las palabras con *pl*, *bl* o *cl*.

Ejemplo: a__pl__auso

1. __pl__uma

2. __cl__avo

3. pue__bl__o

Instrucciones: Pida a los estudiantes que completen las palabras al escribir en la línea proporcionada, con *pl*, *bl* o *cl*.

4. __pl__anta

5. __bl__usa

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.3 Página de actividades

Lee las siguientes oraciones. Subraya con un color el sujeto; encierra en un círculo de otro color el verbo y escribe en la línea el verbo en infinitivo (terminados en *-ar, -er, -ir*) de la caja. Observa el ejemplo.

Ejemplo

Los pandas comen ramas de bambú. comer

leer	cuidar	crear
levantar	comer	

1. Durante el recreo, Wilson y yo **comimos** fruta. comer

2. Mi papá **lee** un libro. leer

3. Yuan **levantó** un brazo. levantar

4. Los tres **crearemos** un plan para salvar a los animales. crear

5. El padre de Lina **cuidaba** unos pájaros muy extraños en el zoológico.

cuidar

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las siguientes oraciones y que subrayen con un color el sujeto. A continuación, pídales que encierren en un círculo de otro color el verbo resaltado y escriban en la línea el verbo en infinitivo (terminado en *-ar, -er, -ir*) que deberán elegir de la caja. Pídales que observen el ejemplo.

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.4 Página de actividades

Ordena las oraciones y escribe la oración ordenada en la línea.

Ejemplo:

en el mismo edificio que yo | Mis primos | viven

Mis primos viven en el mismo edificio que yo.

1. se reúnen | para cenar todos los sábados | Nuestras familias

Nuestras familias se reúnen para cenar todos los sábados.

2. el pescado en casa de Hui | Lina | dejó

Lina dejó el pescado en casa de Hui.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que ordenen las oraciones. Cada una debe seguir el orden de sujeto al principio, después el verbo y luego el resto de la oración. Pídales que escriban la oración ordenada en la línea. Muéstreles el ejemplo.

3. Mi madre | el folleto de instrucciones | leía

Mi madre leía el folleto de instrucciones.

4. Hui y yo | una nave espacial | construiremos

Hui y yo construiremos una nave espacial.

5. a la mesa con mis padres | Wilson y yo | nos sentamos

Wilson y yo nos sentamos a la mesa con mis padres.

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.9 Página de actividades

Llena la tabla escribiendo oraciones completas.

Título: "Una nueva misión para el club"	
Autor (a)	**Personajes**
Ana Galán	Yuan, Wilson, Lina, Carlos, una niña
Eventos principales del capítulo	
Al principio... El lunes, al llegar a la escuela Yuan, Wilson y Lina se enteraron de que la familia de Carlos había adoptado a Chispas.	
Después... Mientras celebraban la buena noticia, Lina preguntó cuál sería la siguiente misión del club pero Yuan no sabía. Él estaba cansado.	
Al final... Cuando vieron a un niño tirar una botella de plástico que cayó afuera del basurero, se les ocurrió que la siguiente misión podría ser aprender a reciclar.	
Mensaje Las respuestas variarán; este es un ejemplo.	
Opinión personal Las respuestas variarán; este es un ejemplo.	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que llenen la tabla escribiendo oraciones completas.

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.9 Página de actividades

Llena la tabla escribiendo oraciones completas.

Título: "Una nueva misión para el club"	
Autor (a)	**Personajes**
Ana Galán	Yuan, Wilson, Lina, Carlos, una niña
Eventos principales del capítulo	
Al principio... El lunes, al llegar a la escuela Yuan, Wilson y Lina se enteraron de que la familia de Carlos había adoptado a Chispas.	
Después... Mientras celebraban la buena noticia, Lina preguntó cuál sería la siguiente misión del club pero Yuan no sabía. Él estaba cansado.	
Al final... Cuando vieron a un niño tirar una botella de plástico que cayó afuera del basurero, se les ocurrió que la siguiente misión podría ser aprender a reciclar.	
Mensaje Las respuestas variarán; este es un ejemplo.	
Opinión personal Las respuestas variarán; este es un ejemplo.	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que llenen la tabla escribiendo oraciones completas.

Lectoescritura 3 67

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.10 Página de actividades

Escribe sobre las líneas los eventos principales del capítulo en "Una nueva misión para el club".

Reporte de lectura del capítulo "Una nueva misión para el club"

por Las respuestas variarán.

Al principio... Las respuestas variarán.

Después... Las respuestas variarán.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban en las líneas los eventos principales del capítulo en "Una nueva misión para el club".

Al final... Las respuestas variarán.

El mensaje de la historia es Las respuestas variarán.

Lo que me gustó Las respuestas variarán.

Nombre:

Fecha:

10.1 Página de actividades

Responde las preguntas con base en la lectura de "Una semana de vacaciones". Después, anota la página en donde encontraste la respuesta.

1. ¿Qué cocinan los papás de Yuan los sábados?

Los papás de Yuan cocinan carne y arroz.

Página: 46

2. ¿En qué recipiente lleva la comida el tío de Yuan?

El tío de Yuan lleva la comida en una olla.

Página: 48

3. ¿Cuál es el nombre de uno de los primos de Yuan?

El primo de Yuan se llama Hui.

Página: 48

Instrucciones: Pida a los estudiantes que, con base en la lectura "Una semana de vacaciones", respondan las siguientes preguntas. Luego, pídales que anoten la página donde encontraron la información.

Nombre:

Fecha:

11.1 Página de actividades

El sonido /j/ con letras distintas

Completa las oraciones con las palabras de la caja. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

gente

Hay mucha gente en el supermercado.

genial	gimnasio	páginas	jungla
jugar	caja	ojos	

1. Los ojos de Miguel son muy grandes.

2. Mis amigos quieren jugar a las estatuas de marfil.

3. Voy al gimnasio a hacer ejercicio.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que completen las oraciones con las palabras de la caja. Pídales que observen el ejemplo.

4. ¡El cuento me encantó, estuvo genial !

5. Ayer leí varias páginas del libro.

6. Coloqué los libros en una caja.

7. En la jungla viven animales como el orangután.

Nombre: _____

Fecha: _____

11.2 Para llevar a casa

Completar palabras

Estimada familia:

El estudiante ha aprendido la ortografía de palabras con el sonido /j/ con letras distintas. Para reforzar su conocimiento le sugerimos acompañarlo mientras su estudiante realiza la siguiente actividad en la que debe escribir *j*, *ge* o *gi*, según sea el caso para completar la palabra. Observe el ejemplo.

Ejemplo:

Ti__j__eras

1. __j__ungla

2. ge neral

3. ge nte

4. ca__j__a

5. ge nial

6. ge sto

7. __J__orge

Nombre: _____

Fecha: _____

12.1 Página de actividades

Completa las oraciones con las palabras de la caja.

examen	dirección	lección	éxito

1. El concierto fue todo un éxito.

2. En el examen de matemáticas saqué 10.

3. La lección de español fue muy interesante.

4. No tengo la dirección de tu casa.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las palabras de la caja y completen cada oración con la palabra que mejor se ajuste a ella.

Nombre: _____

Fecha: _____

12.2 Página de actividades

Lee cada oración. Subraya los sustantivos propios y encierra en un círculo los comunes.

1. El maestro Smith es un buen hombre.

2. Ana juega pelota con dos niñas en el parque.

3. México es un país muy hermoso.

4. Mi perro se llama Copo.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean con atención para que logren distinguir los sustantivos propios de los comunes. Indíqueles que subrayen en cada oración el sustantivo propio y encierren en un círculo el común.

Nombre: _____

Fecha: _____

12.3 Para llevar a casa

Estimada familia:

El estudiante está aprendiendo a utilizar correctamente los sustantivos en una oración y a distinguir los sustantivos comunes de los propios. Ayúdelo a recordar que hay distintos tipos de sustantivos: pueden ser personas, animales, lugares u objetos.

Lean cada oración de la caja y encierren en un círculo los sustantivos comunes. Después escriban en la siguiente columna qué tipo de sustantivo es.

Ejemplo:

Mi mamá preparó un rico pastel de chocolate. / *persona*, *cosa*

	¿Qué tipo de sustantivo es?
1. Mi papá compró un nuevo refrigerador.	persona, cosa
2. El gato maulló toda la noche.	animal
3. En el parque vamos a jugar fútbol.	lugar
4. El auto se descompuso.	cosa

Nombre: _____

Fecha: _____

13.1 Página de actividades

Lee la palabra. Escribe sobre la línea si la *r* o *rr* suena suave o fuerte.

1. pera suave

2. rama fuerte

3. tierra fuerte

4. cantar suave

5. perro fuerte

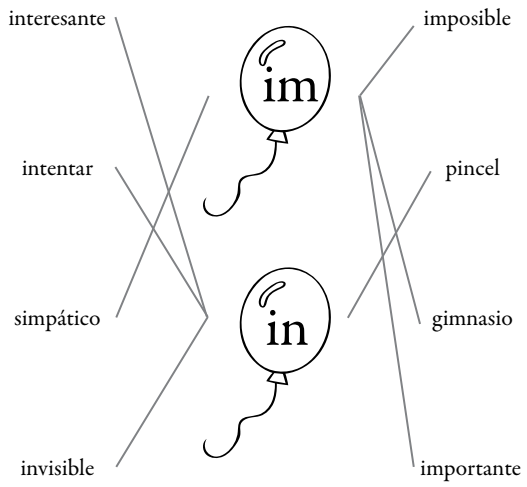
Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean la palabra y escriban sobre la línea si la *r* de la palabra suena fuerte o suave.

Nombre: _____

Fecha: _____

13.2 Página de actividades

Une con una línea la palabra y el globo que contenga la sílaba *in* o *im*.



Instrucciones: Pida a los estudiantes que relacionen los globos con las palabras que les corresponden.

Nombre: _____

Fecha: _____

13.3 Página de actividades

Responde encerrando en un círculo la opción o escribiendo la respuesta. Anota la página del libro donde se puede localizar la respuesta.

1. ¿Qué expresión utiliza Wilson para expresar alegría?

A. ¡Súper!
B. ¡Qué chido!
C. ¡Qué chévere!

Página: 60

2. ¿Qué quiso decir Wilson con la palabra *riquísima*?

A. que la sopa no estaba rica
B. que la sopa estaba más que rica
C. que no le gusta la sopa

Página: 66

3. ¿Por qué el papá de Yuan le dijo a Wilson que estaba impresionado?

A. Porque Wilson aprendió a usar los palillos rápidamente.
B. Porque Wilson no sabía usar los palillos para comer.
C. Porque Yuan y Hui hicieron una nave espacial.

Página: 64

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren la opción correcta o escriban su respuesta con base en la lectura del capítulo "Palillos". También pida que anoten el número de página donde se puede encontrar la respuesta.

4. ¿Qué te parece el consejo que le da Yuan a Wilson de no rendirse para usar los palillos chinos?

El estudiante deberá escribir su apreciación sobre el comentario, por ejemplo, puede decir que es un buen consejo porque para aprender algo hay que practicar.

Nombre: _____

Fecha: _____

14.1 Página de actividades

Lee la palabra raíz. Decide si puedes formar otra palabra con el sufijo *-ero* o *-era* y escríbela en la columna Palabra formada.

Palabra raíz	Palabra formada
flor	florero
coche	cochera
ratón	ratonera
sal	salero

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean la palabra raíz, y escriban la palabra que pueden formar con los sufijos *-ero* o *-era*. Recuérdeles que deben preguntarse cómo suena mejor la palabra, tal como lo trabajaron antes con la palabra raíz *flor*, que queda mejor con el sufijo *-ero: florero*.

Nombre: _____

Fecha: _____

14.2 Página de actividades

Colorea de color rojo los sustantivos propios y de color azul los sustantivos comunes, luego únelos con una línea al nombre que les corresponde.

México	moto	Carlos
Houston	plato	delfín

Sustantivo común	Sustantivo propio
moto	México
plato	Carlos
delfín	Houston

Instrucciones: Pida a los estudiantes que coloreen con lápiz de color azul los sustantivos comunes y con lápiz de color rojo los sustantivos propios y luego los unan con una línea a su categoría correspondiente en las cajas de abajo.

Nombre: _____

Fecha: _____

15.1 Página de actividades

Agrega la terminación *-ísimo*, *-ísima* para intensificar las características que señalan las palabras en negrillas.

- El sol **caliente** → calientísimo
- La flor **hermosa** → hermosísima
- El libro **delgado** → delgadísimo
- El vaso **pequeño** → pequeñísimo
- La señora **enojada** → enojadísima

Instrucciones: Pida a los estudiantes que agreguen la terminación *-ísimo*, *-ísima* para intensificar las características que señalan las palabras.

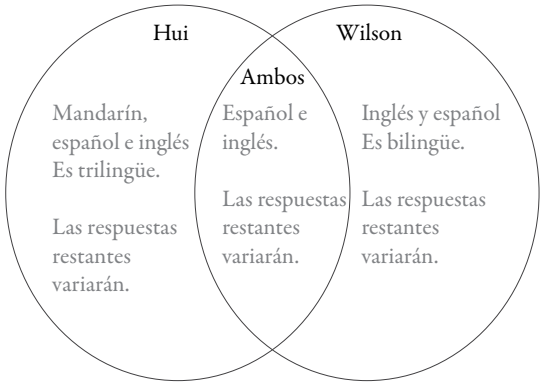
Nombre: _____

Fecha: _____

15.2 Página de actividades

Comparar personajes

Escribe las características que tienen Hui y Wilson. Luego, escribe en el centro las características que comparten.



Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban las características que tienen Hui y Wilson. Luego, que escriban en el centro las características que comparten.

Nombre: _____

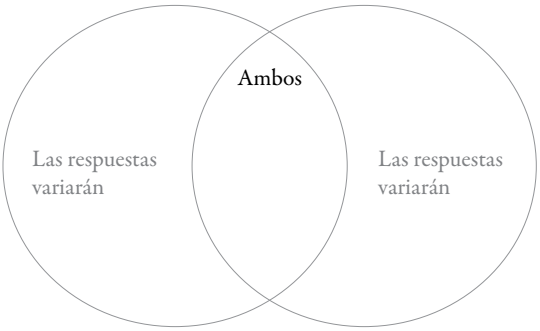
Fecha: _____

15.3 Para llevar a casa

Comparar a dos miembros de mi familia

Estimada familia:

El estudiante está aprendiendo cómo comparar personajes. En esta actividad deberá comparar a dos miembros de su familia, escribiendo las características, tanto físicas como de actitud, que diferencian y comparten dichos familiares y escribirlas en los espacios correspondientes del diagrama. En la intersección de ambos círculos, parte sombreada, deberá escribir las similitudes entre los dos miembros de la familia. Por el contrario, las características distintivas de cada familiar van en la parte del círculo que no se tocan, lado derecho e izquierdo. Puede consultar el diagrama de la Página de actividades 15.2 como referencia.



Nombre: _____

Fecha: _____

16.1 Página de actividades

Lee las palabras. Completa la tabla escribiendo los sustantivos en plural en la columna derecha. Observa el ejemplo.

Singular	Plural
mano	manos
papel	papeles
mujer	mujeres
zapato	zapatos

Instrucciones: Pida a los estudiantes que completen la tabla escribiendo los sustantivos plurales en la columna derecha. Pida que utilicen la terminación -s o -es según corresponda.

Nombre: _____

Fecha: _____

16.2 Página de actividades

Utiliza los sustantivos de la caja para completar las tres primeras oraciones.

flores	mujeres	zapatos

1. Mi abuela y mi madre son mujeres adultas.

2. Mi padre tiene varios zapatos negros.

3. Los niños dibujaron muchas flores.

Ordena las oraciones desordenadas y escríbelas sobre la línea.

1. dedos. | tienen | cinco | manos | Las

Las manos tienen cinco dedos.

2. son | María | hermanos. | Juan | y

Juan y María son hermanos.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que utilicen los sustantivos de la caja para completar las primeras tres oraciones y que ordenen las oraciones desordenadas y las escriban sobre la línea.

Nombre: _____

Fecha: _____

16.3 Página de actividades

Responde, con un compañero, las preguntas sobre "Aviones de papel". Luego, haz un dibujo de cómo volarías un avión de papel al aire libre.

1. ¿Por qué Yuan se siente orgulloso?

Yuan se siente orgulloso porque ha conseguido difundir la importancia de reciclar.

2. ¿Qué utilizan Yuan y Wilson para construir aviones?

Yuan y Wilson utilizan papel periódico para construir aviones.

3. ¿Cómo reusaban el cartón y los periódicos la abuela de Wilson y la madre de Yuan cuando eran niñas?

La abuela de Wilson hacia aviones de papel con periódico y la madre de Yuan hacía marcos de fotos con cartón.

4. ¿Quién enseñó a Wilson, Hui y Yuan a hacer aviones de papel?

La abuela de Wilson enseñó a Wilson, Hui y Yuan a hacer aviones de papel.

5. ¿Por qué sería mejor volar los aviones de papel al aire libre?

Sería mejor volar los aviones de papel al aire libre porque puede derribarse algo dentro de la casa, como la taza de té que casi se cae cuando la madre de Yuan lanzó su avión de papel.

Instrucciones: Pida a los estudiantes respondan las preguntas en pequeños grupos. Cuando terminen, cada uno, de manera individual, realizará un dibujo, libre, de cómo se imagina que se vería si volara un avión de papel al aire libre.

Haz un dibujo de cómo te verías tú y las cosas a tu alrededor si volaras un avión de papel al aire libre.

(Las respuestas varirán)

Nombre: _____

Fecha: _____

16.4 Para llevar a casa

Estimada familia:

En esta lección, el estudiante aprendió cómo escribir sustantivos en plural. Para reforzar el conocimiento, se propone esta lista de palabras que usted debe dictarle. Tengan a la mano su cuaderno de ortografía para que las escriba en él. Después, con un lápiz de color, debe dibujar un círculo alrededor de las terminaciones *-s* o *-es*, como en el ejemplo. Estas terminaciones indican que la palabra está en plural.

1. colores

2. hermanos

3. amigos

4. lugares

5. perros

Nombre: _____

Fecha: _____

17.1 Evaluación

Evaluación sufijos

Observa las palabras y escríbelas en la columna de la derecha agregando el sufijo *-ero* o *-era*, según corresponda.

Palabra	Palabra con sufijo *-ero* / *-era*
aceite	aceitera
ensalada	ensaladera
libro	librero
jardín	jardinero

Instrucciones: Solicite a los estudiantes que lean las palabras que se muestran y formen unas nuevas agregando el sufijo *-ero* o *-era*. Después, pida que vuelvan a leer esas palabras y se fijen en cómo influyeron esos sufijos en su significado.

Nombre: _____

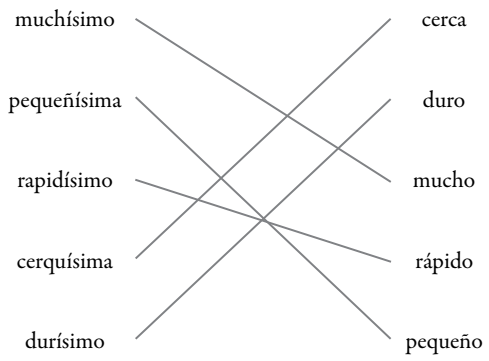
Fecha: _____

17.2 Evaluación

Continuación

Evaluación sufijos

Relaciona cada palabra formada con los sufijos *-ísimo* e *-ísima* con su palabra original.



Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las palabras del lado izquierdo y observen su terminación con los sufijos *-ísimo* e *-ísima*. Después, invítelos a relacionarlas con su palabra origen, es decir, con la palabra que se observa antes del sufijo.

Nombre: _____

Fecha: _____ **17.3** Evaluación

Evaluación de sustantivos propios en plural

Lee los sustantivos comunes y escríbelos en plural. Piensa si necesitan s o es para que sean plural.

1. vaso vasos

2. pan panes

3. flor flores

4. goma gomas

5. color colores

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean los sustantivos y anoten sobre la línea su forma plural.

Nombre: _____

Fecha: _____ **17.4** Evaluación

Evaluación de sustantivos propios y comunes

Lee los siguientes sustantivos y anótalos en la caja que corresponde, comunes o propios. Después, con esas palabras completa las oraciones.

México	zoológico	clima
Toto	tacos	Isabel

Sustantivos	
Propios	**Comunes**
Isabel	tacos
México	zoológico
Toto	clima

Instrucciones: Lea las indicaciones. Diga a los estudiantes que lean los sustantivos y reconozcan cuáles son propios o comunes y los anoten en la caja que corresponde. Después, pida que con esas palabras completen las oraciones.

1. Los tacos estuvieron deliciosos.

2. Isabel estudia mucho para su examen.

3. El zoológico es muy grande.

4. El clima es templado.

5. El perico verde se llama Toto.

6. Las enchiladas de mole es un platillo de México.

Nombre: _____

Fecha: _____ **17.5** Evaluación

Evaluación de preguntas sobre el capítulo "Música en el parque"

Responde las preguntas con base en el capítulo "Música en el parque". En las preguntas 1 y 2 escribe la página en la que encontraste la respuesta.

1. ¿Qué juguetes llevaban Hui, Yuan y Wilson para jugar en el parque?

(Aviones de papel)

Página: 80

2. ¿Sobre qué objetos se sentaron los miembros del club?

(Sobre una cobija)

Página: 82

3. ¿Crees que Lina aceptará la nueva misión del club? ¿Por qué sí o por qué no?

(Las respuestas variarán).

Instrucciones: Motive a los estudiantes a responder las preguntas relacionadas con el capítulo que leyeron y anoten en las primeras dos preguntas, la página de su Libro de lectura en la que encontraron la información.

4. ¿Cuáles palabras o frases en la página 80 te ayudan a imaginar lo que sucede en el parque? ¿Cómo te ayudan estas frases a imaginar lo que describe el texto?

(Las respuestas variarán).

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.1 Página de actividades

Lee las preguntas y encierra en un círculo las respuestas correctas.

1. ¿Con qué realizaron Yuan, Wilson y Lina sus aviones de juguete?

A. masilla
B. cartón
C. periódico

2. ¿Qué familiar de Wilson les enseñó a hacer aviones de periódico?

A. su mamá
B. su abuela
C. su tío

3. ¿Por qué el maestro dijo que en el recreo podrían jugar?

A. porque no quería que se distrajeran en clase
B. porque los quería invitar a jugar con él
C. porque quería que todo el grupo jugara con el avión

4. ¿Qué significa reutilizar?

A. regalar lo que tenemos y ya no usamos
B. utilizar los materiales reciclables para hacer un nuevo objeto
C. tirar los materiales que ya no sirve

5. ¿De qué manera se puede salvar al mundo?

A. reutilizando
B. desechando
C. comprando

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.2 Página de actividades

Completa las palabras con *ge*, *gi*, *ji*, *ja*, según corresponda.

1. ma__gi__a

2. __ge__nio

3. __gi__gante

4. __ji__rafa

5. __ja__bón

6. cole__gi__o

7. ore__ja__

Instrucciones: Pida a los estudiantes que completen las palabras con *ge*, *gi*, *ji*, *ja*, según corresponda.

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.3 Página de actividades

Marca con "✓" si las palabras con *h* están bien escritas o con una "✗" si no lo están.

ueso	✗	helado	✓
hielo	✓	uella	✗
hoja	✓	huevo	✓
ormiga	✗	ongo	✗
ilo	✗	hada	✓

Instrucciones: Pida a los estudiantes que marquen con "✓" si las palabras con *h* están bien escritas o con una "✗" si no lo están.

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.4 Página de actividades

Elige en cada oración la palabra que está bien escrita y escríbela en la línea.

1. La casa es muy grande.
(casa / kasa)

2. A los ratones les gusta el queso.
(keso / queso)

3. Hay mucha comida en la mesa.
(comida / komida)

4. ¡Llegó mi paquete!
(paquete / pakete)

Instrucciones: Pida a los estudiantes que elijan en cada oración la palabra que está bien escrita y la anoten en la línea.

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.5 Página de actividades

Encierra en un círculo el sufijo *-ero* o *-era* y después escribe la raíz de cada palabra.

1. ensaladera ensalada

2. panera pan

3. salero sal

4. cocinera cocina

5. monedero moneda

Instrucciones: Pida a los estudiantes que observen con atención cada palabra y encierren el sufijo *-ero* o *-era*. Después pídales que escriban la raíz de cada palabra.

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.6 Página de actividades

Observa y ordena las siguientes oraciones. Entonces, agrega la puntuación correcta.

1. El / fresca / agua / es

El agua es fresca.

2. lindo / es / Mi / libro

Mi libro es lindo.

3. grande / gato / es / El

El gato es grande.

4. amarillo / es / moño / El

El moño es amarillo.

5. Yo / uvas / como / verdes

Yo como uvas verdes.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que observen y ordenen las siguientes oraciones. Indíqueles que agreguen la puntuación correcta.

Core Knowledge Language Arts
Amplify

Senior Vice President and General Manager, K-8 Humanities

LaShon Ormond

Chief Product Officer

Alexandra Walsh

Chief Academic Officer

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Vice President, Editorial

Genya Devoe, Executive Director

María Oralia Martínez, Associate Director

Patricia Erno, Associate Director

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Sean McBride, Content and Instructional Specialist

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Amber Ely, Director, Product

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Melissa Cherian, Executive Director, Strategic Projects

Catherine Alexander, Associate Director, Project Management

Stephanie Koleda, Senior Project Manager

Leslie Johnson, Director, Commercial Operations

Zara Chaudhury, Project Manager

Patricia Beam Portney, Project Coordinator

Tamara Morris, Project Coordinator

Design and Production

Tory Novikova, Senior Director, Product Design

Erin O'Donnell, Senior Product Design Manager

Contributors

Content and Editorial

Laia Cortes, Bilingual Content Designer

Ana Mercedes Falcón, Copy Editor and Translator

Ana Killackey, Copy Editor and Translator

Jorge Limón, Copy Editor and Translator

Sofía Pereson, Copy Editor and Translator

Brycé Pesce, Bilingual Content Designer

Melissa Saldaña, Bilingual Content Designer

Lyna Ward, Bilingual Content Designer

Mabel Zardus, Senior Bilingual Content Designer

Product and Project Management

Reyna Hensley, Project Manager

Carolina Paz-Giraldo, Project Manager

Art, Design, and Production

Raghav Arumugam, Illustrator

Derick Brooks, Illustrator

Olioli Buika, Illustrator

Ami Cai, Illustrator

Alanna Conway, Illustrator

Stuart Dalgo, Production Designer

Lucas De Oliveira, Production Designer

Rodrigo Garcia, Senior Visual Designer

Isabel Hetrick, Illustrator

Ana Hinojosa, Illustrator

Ian Horst, Production Design Manager

Jagriti Khirwar, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Francesca Mahaney, Illustrator

Amber Marquez, Image Researcher and Illustrator

Jocelyn Martinez, Image Researcher and Illustrator

Emily Mendoza, Illustrator

Islenia Milien, Illustrator

Melisa Osorio Bonifaz, Art Director

Emma Pokorny, Illustrator

Dominique Ramsey, Illustrator

Meghana Reddy, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Jules Zuckerberg, Illustrator

Editorial Development and Production Services

Aparicio Publishing

Amplify Caminos

Core Knowledge Language Arts
Core Knowledge Foundation

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the CKLA Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Core Knowledge®

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Education, Inc.; 23-24: Amber Marquez

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

ISBN 9798885760478

Amplify Caminos

Español